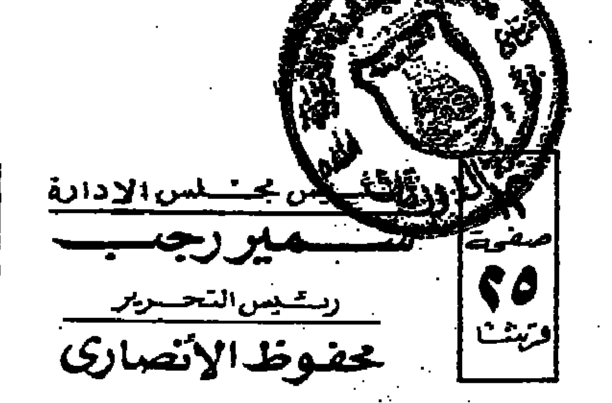




رئيس مجلس الادارة
سمير رجب
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

صفحة ٢٥ قرشا



دار التحرير للطبع والنشر
٢٤ شارع زكريا احمد القاهرة
تليفون ٧٥١٥١١ عشرة خطوط
الرقم البريدي ١١٥١١
تلكس محلي ٩٢٤٧٥
فاكسيملي ٧٧٦٠٨٠



السبت ٤ ربيع الثاني ١٤١٢ هـ - ١٢ أكتوبر «تشرين اول» ١٩٩١ م - اول بابة ١٧٠٨ ق العدد ١٣٨٠٢ - السنة ٣٨ 'AL GOMHURIA ' 12 OCTOBER 1991

بيكر قبل بداية جولته الثامنة اليوم

التمثيل الفلسطيني.. بلا حل

المتطرفون سيحاولون تخريب السلام

وفد فلسطين يطالب بمزيد من الضمانات الأمريكية

واشنطن - وكالات الانباء :

يبدأ جيمس بيكر وزير الخارجية الأمريكي اليوم جولته الثامنة في عواصم الشرق الاوسط .. بزيارة مصر .. ثم الاردن وسوريا واسرائيل . يصل بيكر الى القاهرة غدا ويستقبله الرئيس حسني مبارك بعد غد .

وقد اجتمع بيكر في واشنطن على مدى خمس ساعات كاملة مع أعضاء الوفد الفلسطيني الذي يضم فيصل الحسيني ود . حنان عشراوي وزكريا الآغا . تم الاجتماع في واشنطن .

وأعلن وزير الخارجية الأمريكي بعد الاجتماع أن هناك عملا يجب إنجازه قبل أن يصبح من الممكن عقد مؤتمر السلام للشرق الاوسط .. وأكد أن الرئيسين الامريكي بوش والسوفيتي جورباتشوف قد أعلنا بوضوح أثناء قمة موسكو الأخيرة رغبتهما في عقد المؤتمر خلال أكتوبر الحالي .

وقال بيكر إن عشرة أيام إنقضت حتى الآن من أكتوبر - وهذا يعني أن بعض القرارات يجب إتخاذها من جانب جميع الأطراف حتى يمكن للمؤتمر أن ينعقد .

وأعلن بيكر أن مسألة تشكيل الوفد الفلسطيني تعتبر القضية الرئيسية التي ماتزال باقية بدون حل .. بعد أن أعلنت كافة الأطراف عن استعدادها لحضور مؤتمر السلام حول الشرق الأوسط .

وقال لدى إجتماعه بوفد الشخصيات الفلسطينية إن العمل

البقية ص٧

مبارك .. وعشر سنوات: -٢-

تصحيح المفاهيم

انفتاح .. ديمقراطية .. قمة ..

بقلم: محفوظ الأنصاري

بالحساب الدقيق ، وبالتقدير السليم حدد القائد الجديد « مبارك » ، خياراته ، وأولوياته .. وأهداف عمله وحركته على المديين ، القصير ، والطويل ..

ودائما ملتزما ببنود « العقد غير المكتوب » وشروطه ..

والجديد .. أن رؤية القائد الجديد ، وتحديداته للأهداف والأولويات ، وحتى الوسائل .. اتفقت تماما وتطابقت مع رؤية الناس وخياراتهم ..

كانت .. ومن البداية القراءة صحيحة لما يعتمل في النفوس ، ولما يدور في العقول ، ولما يقر في الوجدان يقينا صادقا تصنعه الفطرة السليمة عند العامة من البشر وتؤكد المعرفة ، والدراسة والعلم عند القادة ..

- اختار مبارك .. ألا يطلق التوتر الذي يكسو سماء الوطن ، بمزيد من التوتر ..

وألا يتصدى لموجات الارهاب والعنف ، بعنف مضاد ..

اختار ألا يأخذ جموع الناس بجريرة قلة بسيطة .. فكان الانفراج ، وكان الانفراج تحقق عبور مضيق الفتنة الاجتماعية ، والفتنة الطائفية ..

وكان التجاوب والتفاعل الذي تخطى كل حد ..

بين طرفي العقد ..

بين الناس ، والقائد الجديد ..

- في الخيار الثاني .. المرافق والموازي لخياره الأول ..

تشبث الرجل وتمسك بالخيار الديموقراطي وما يمثله من حرية ، وأحزاب ، ومعارضة ، وما ينتج عن هذا خاصة بعد كبت أجيال ..

خاصة بعد خصام - على مساحة الحرية - بين الزعيم الراحل ، وبين من تصوروا انفسهم اصحاب الحق وحدهم في هذه الحرية ، وهذا التعبير .. فكان الذي كان ..

كان اغتيال الرئيس ..

رغم هذا .. تمسك القائد الجديد .. مبارك .. وتشبث بمبدأ .. « لا نكوص عن خطوة خطوناها في طريق الديمقراطية وحرية القول والتعبير والممارسة السياسية ..

ولا « رعب » من تجاوزات الديموقراطية ..

لان الديموقراطية ذاتها ، قادرة على تصحيح مسارها بنفسها ، وعلى علاج أخطائها من ذاتها ..

ولا أحد منزه عن الخطأ ، وبالتالي لاعصمة لاحد من حق النقد ..

ولا مجال لوصاية على حق ، لاقيمة له دون ممارسة ، وتطبيقه والتمتع به :

+ إقامة لأحزاب ..

+ نشرا لصحف جديدة ..

+ حرية قول وتعبير ، بالتأييد والنقد بلا تمييز ..

هنا وصل التجاوب أقصاه بين القيادة الجديدة ، وبين الشعب ..

الشعب ممثلا في صفوته ، مثقفيه ومفكريه ، وسياسييه ، وقواه وفئاته المختلفة ، الذين « زج بهم » في ليلة من ليالي الغضب السياسي الى السجون ..

الشعب ممثلا في كل الناس .. البسطاء وغير البسطاء ، العامة وغير العامة ..

- الخيار الثالث .. كان الخيار الاقتصادي ..

فالدولة والمجتمع في أزمة .. وفي عصر الأزمات تضيق الهوامش .. وتتوتر النفوس ويتضاءل مجال المناورة .. وتصبح حدقات العيون مفتوحة على آخرها ..

مسلطة على الأخطاء والتجاوزات والانحرافات ..

كانت الناس - جماهير الناس - مقتنعة بما حققته في سنوات التحول في الستينات ، يوم حصلت على مكاسب في الاكل والمسكن والعمل ..

لكن هؤلاء أنفسهم ، أصبحوا اكثر قناعة من غيرهم أن « استمرار الحال من المحال » ..

فالأداء وهم أطرافه وفاعلوه ، قد يتدنى إلى أقصى الحدود ..

والشركات والمصانع ، مصيرها في هذا الوضع القلق والافلاس ثم بتشرد العمال ..

ربما أغرى الناس والدولة في سنوات الرخاء التي اعقبت الحرب ، وشهدت ارتفاع أسعار البترول ، وتدفق المعونات والقروض ، وانفتاح سوق العمل في دول البترول والثروة بالخليج على مصراعيه ..

ربما أغرى هذا الوضع ، الجميع - الدولة والناس على حد سواء - بأن الأمور سهلة .. وأن طاقات السماء قد فتحت ..

لكن سرعان ماتبين كل شئ ..

لهذا نراهم يرحبون بالانفتاح .. بالاقتصاد الحر .. بسياسات السوق ..

لامعارضة ولا احتجاج .. مادامت هذه السياسة تفتح أبواب رزق جديدة .. ومادامت ترفع من قيمة الناس ، حينما ارتفعت بقيمة العمل وزادت الأجور ..

البقية ص ٣

عمرو موسى:

اهمية خاصة لزيارة مبارك لالمانيا والنمسا

كتب - محمد اسماعيل:

اكد عمرو موسى وزير الخارجية ان زيارة الرئيس حسني مبارك خلال هذا الاسبوع لكل من المانيا والنمسا لها اهمية خاصة لانها تأتي قبل ايام قليلة

البقية ص٧

فلسطيني يقتحم بسيارة جنود اسرائيليين بتل ابيب

تل ابيب - وكالات الانباء :

قاد سائق فلسطيني شاحنة واقتحم بها مجموعة من الجنود الاسرائيليين عند تقاطع الطرق على مشارف تل ابيب . اعلن ناطق باسم الشرطة الاسرائيلية . ان الحادث اسفر عن مقتل جنديين اسرائيليين واصابة ١١ آخرين .. وان السائق اقتحم عمدا مجموعة الجنود والقي القبض عليه .. والفلسطيني من الضفة الغربية المحتلة .. وكان يقود سيارة مسروقة تابعة لشركة الهاتف الاسرائيلية .

نجيب محفوظ يسافر للندن اليوم

يغادر القاهرة صباح اليوم إلى لندن الاديب الكبير نجيب محفوظ .. لبدء العلاج - تبدأ الفحوص بعد غد (الاثنين) .

التقى الاديب الكبير ، أمس ، بندوته بكازينو قصر النيل بالعديد من الادباء والكتاب « والحرافيش » .

قال : لم اسأل عن أي تفاصيل . فالاطباء إختاروا إنجلترا لان ثقافتهم الطبية إنجليزية .

قال أيضا ان الالم بدأ في الظهر ، ثم عاودته الالام ، وتم إجراء أشعة وفحوص على القلب .

قال « كنت خايف ورفضت الاشعة ، لولا ضغط الاسرة » .



احدى هجمات الاهلي على مرمى المريخ تصوير : محمد حسنين

مفاجآت الأسبوع الأول للدوري

الاهلي والزمالك والاسماعيلي تعادلوا

تعادلت اندية القمة الثلاثة الاهلي والزمالك والاسماعيلي امس في الاسبوع الاول لبطولة الدوري هذا الموسم فقد حقق المريخ مفاجأة كبيرة بتعادله مع الاهلي ١/١ في القاهرة وتعادل المصري والزمالك بدون اهداف في بورسعيد

وخسر الاسماعيلي نقطة ثمينة على ارضه ووسط جمهوره بتعادله مع الاوليمبي بدون اهداف وفاز الاتحاد على الترسانة ١/صفر .

وتعادل السكة ودمنهور ١/١ والمنصورة والقناة ١/١ وحققت المحلة فوزا كبيرا على المقاولون ٣/صفر

د. الجنزوري قبل سفره الى بانكوك لحضور اجتماعات الصندوق الدولي:

سنطلب زيادة المنح والتمويل الميسر لمساندة برنامج الاصلاح الاقتصادي

اعلن د. كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط ان مصر ستطلب من مؤسسات التمويل الدولية مساندة برامج الاصلاح الاقتصادي .

وقال ان مصر ستطلب زيادة المنح المقدمة لمصر خلال الفترة المقبلة وذلك في اطار مناقشة العلاقات بين مصر والصندوق والبنك وفي ضوء سحب مصر لنحو ٦٦٨ مليون دولار.. جاءت هذه التصريحات قبل مغادرته القاهرة امس متوجها الى بانكوك لرئاسة وفد مصر في الاجتماعات السنوية لصندوق النقد الدولي

واضاف ان كلمة مصر التي سيلقيها تركز على الخطوات التي تم اتخاذها ضمن برنامج الاصلاح الاقتصادي

والمطالبة باتاحة التمويل الميسر لتنمية الدول النامية والتي تعاني من ثقل المديونية مع اعطائها فرصة مناسبة لسداد هذه المديونية وتقديم المنح والقروض الميسرة .

واضاف انه سيلتقي مع رئيس هيئة التمويل الدولية وهيئة ضمان الاستثمار لمناقشة مساهمة الهيئتين في دعم الاقتصاد المصري

يضم الوفد المصري د. صلاح حامد محافظ البنك المركزي ود. محمد الرزاز وزير المالية ود. موريس مكرم الله وزير التعاون الدولي وتستمر الاجتماعات من ١٥ الى ١٧ اكتوبر الحالي .

إقفال الدولار

	شراء	بيع
بنكنوت	٣٣٠,٩	٣٣٢,٩
تحويلات	٣٣١,٤٥	٣٣٤,٦٣

وزير التعليم:

ممنوع استخدام .. الكتاب الخارجي

كتب - يوسف عز الدين :

اصدر د. حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم تعليمات مشددة بحظر استخدام الكتب الخارجية خلال الشرح داخل الفصول وحظر تكليف التلاميذ بشراء كتاب خارجي لاية مادة .. أكد الوزير أن الكتاب المدرسي بعد تطويره يغني عن استعمال الكتاب الخارجي .

تضمنت تعليمات الوزير للوكلاء الاول والوكلاء ولمديري الادارات التعليمية بالمحافظات المتابعة الجادة لهذه التوجيهات . ترقيات التعليم ص٦

ضوابط جديدة باستراحة كبار الزوار

فتح الاستراحة بخطاب رسمي

مسموح لرؤساء الوزارات والوزراء والسفراء

ممنوع للممثلين والممثلات وزوجات الاثرياء العرب

كتب - حسن الرشيدي وخالد صلاح الدين :

اعدت هيئة ميناء القاهرة الجوي والاجهزة الامنية بالمطار مذكرة حول الضوابط الجديدة لتنظيم العمل باستراحة كبار الزوار ودخول واستقبال كبار الشخصيات ووضع الضوابط الجمركية لتأمين الاستراحة .

وصرح مصدر مسئول بأن الاجراءات الجديدة ستسد الثغرات التي تضر بالمصلحة العامة .

وقال المصدر ان الممثلين والممثلات ممنوعون من دخول الاستراحة حتى المتزوجات من اثرياء العرب وانه اذا كان هناك بعض الشخصيات الذين تمكنوا من دخول الاستراحة وارتكبوا مخالفات فمن غير الممكن ان يقوم مندوب الاستراحة أو ضابط الامن المخصص لها بتفتيش شخصية كبيرة أو فحص جيوبه الا اذا كانت هناك معلومات مسبقة تفيد قيامه بمحاولة تهريب .

واكد المصدر أن هناك اكثر من جهة تحدد الشخصيات التي تفتح لها استراحة كبار الزوار وان هيئة الاستثمار وحدها ارسلت كشفا لهيئة المطار يتضمن اكثر من ٣٠ مستثمرا تفتح لهم الاستراحة في السفر والوصول .

واكد المصدر ان الضوابط الجديدة تحدد دخول الاستراحة لرؤساء

البقية ص٧





ليزا بعد الزواج الثامن!!

النجمة الامريكية اليزابيث تايلور في اول ظهور علني لها منذ زواجها الاسبوع الماضي من عامل البناء لاري فورتنسكي.

وجلست اليزابيث في احد المتاجر التي تبيع عطرها المشهور وهي تظهر خاتم الزواج الجديد.

«رويتر»

اسرة «أجراس الخطر».. في خطر

تاجر مخدرات وشقيقته يهددان المخرج والمذيع..!

كتبت - ليلى حسني :

اسرة البرنامج الاذاعي «اجراس الخطر».. في خطر.. البرنامج يذاع يوميا ضمن فقرات البرنامج العام.. بعد اذاعة حلقة الاحد الماضي تلقت اسرة البرنامج تهديدا بالقتل من تاجر مخدرات بمدينة المنصورة.. وطلب المهددون من المخرج عدم اذاعة اعادة الحلقة في اليوم الثاني ظهرا.. لم ينفذ المخرج الطلب وتمت اذاعة الاعادة ظهر الاثنين الماضي .

تلقت اسرة البرنامج بعد الاعادة مباشرة تهديدا من شقيقة تاجر المخدرات اتصل د. عبدالصمد دسوقي مدير ادارة البرامج الخاصة بوزير الداخلية لحماية اسرة البرنامج الذي يتبنى هذا الشهر حملة ضد المخدرات وتجارها .

كان اسم التاجر قد ورد على لسان احد السجناء من صبيانه الذي كان يعمل سائقا ثم تعرف على التاجر الذي جرفه معه في تجارة المخدرات ليستطيع الاتفاق على الهيروين الذي قام التاجر باعداده له في بداية ادمانه. السجين اسمه عصام منصور يوسف - في سجن ليمان طره .

اسرة البرنامج تتكون من د. عبدالصمد دسوقي والمخرج محمد المسماح والمذيع السيد موسى والمذيعة ترمين البيطار .

سائق وراء تأشيرات دخول الكويت المزورة

كتب - حسن الشايب :

كشفت مباحث الادارة العامة لتصاريح العمل سر انتشار تأشيرات دخول الكويت المزورة وتسببت في احتجاز اعداد كبيرة من المصريين بالكويت وترحيلهم الى القاهرة .. تبين ان سائقا صعيديا وراء هذه الظاهرة وانه يحصل على ١٢٥٠ جنيها عن كل تأشيرة .

وضع اللواء عبد المحسن هندي مساعد الوزير لتصاريح العمل خطة لضبط المزور حيث كشفت تحريات دكتور صلاح هاشم رئيس المباحث ان السائق حسن علي اسماعيل (٣٨ سنة) بالزاوية الحمراء يروج التأشيرات في القاهرة والجيزة واهالي بلدته المنشأة بسوهاج - ويستغل محل خردوات يمتلكه بالشرابية كمكان للترويج .

تمكن المقدم مصطفى الفقي والرائد اسامة عبد العليم من ضبط السائق وبحوزته كمية كبيرة من جوازات السفر والتأشيرات المزورة وأحيل للنيابة فأمرت بحبسه .

صفحتان للرياضة ١٠، ١٣

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤,٢٨	٥,٥٤	١١,٤٢
عصر	مغرب	عشاء
٣,٠٠	٥,٢٩	٦,٤٦

الخريف يتأخر قليلاً

يؤكد خبراء الارصاد ان ملامح فصل الخريف ستتأخر قليلا.. يعود الحر «الكاذب» بسبب استمرار تأثير الرياح الشرقية المحملة بالهواء الساخن بينما يكون الجو معتدلا في المساء .

النشرة الجوية (ص٢

مستشفى بلا أسبرين

تعاني مستشفيات تيرانا عاصمة البانيا من نقص شديد في المعدات والطعام والادوية الاساسية مثل الاسبرين.

وقال طبيب بمستشفى كبير انهم يستخدمون منذ عامين ١٥ سرنجة للحقن دون تغييرها، وابدى دهشته ازاء وجود سرنجات يتم الحقن بها لمرة واحدة ويجري التخلص منها!

الحفاء .. هو الحل

اكد د. لين ستاهيلي استاذ علاج تشوهات العظام في المركز الطبي بسياتل ان الحفاء افضل حل لضمان صحة اقدام الاطفال.. وقال ان اقدام اطفال الصين اقوى وتشوهات العظام اقل بكثير بسبب سيرهم حفاة وحذر د. ستاهيلي من استخدام الاحذية التصحيحية .. نصح باختيار الاحذية المرنة خفيفة الوزن التي تقترب من شكل القدم الطبيعية .

سهرات التليفزيون

القناة (١) برنامج نادي السينما ويعرض الفيلم «مائدة الخمسة»

القناة (٢) سهرة على الهواء

القناة (٣) ليالي

كل سنة وانت طيب

محمد جمعة — يسري بربري

اليوم عيد ميلادهم ص٩

مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
القاهرة: ٥ شارع نجيب الريحاني ت: ٧٤٤١٦٦ - الاسكندرية: ت: ٤٨٧٢٣٦٦

التوزيع
شركة التوزيع المتحدة
الاشتراكات: ٢١ ش قصر النيل القاهرة ت: ٣٩٢٣٧٤٩٠

المطابع
شركة الإعلانات الشرقية
٢٤ ش زكريا أحمد القاهرة ت: ٧٤٢٦١١

القاهرة: ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
الاسكندرية: ت: ٤٨٢٥٠٦٠
العنوان التلغرافي: الجمهورية القاهرة
الرقم البريدي ١١٥١١ تلكس ٩٣٢٧٦ القاهرة - ٥٤٤٠ اسكندرية

اجراءات دولية جديدة لمنع امتلاك العراق لاسلحة الدمار

العواصم – وكالات الانباء :

يصوت مجلس الامن خلال ساعات على فرض شروط جديدة لمنع العراق من امتلاك اسلحة الدمار في المستقبل.. يتضمن مشروع القرار حق التفتيش الشامل في الارض والبحر والجو لمفتشي الامم المتحدة وحظر استيراد جميع المواد الكيماوية والنووية .

وفي بغداد اتهم مسئول عراقي الامم المتحدة بالمبالغة المفرطة في تقديم البرامج النووية العراقية لتشويه سمعة بلاده.. واكدت وزارة الدفاع الامريكية ان منشأة الاثير للابحاث النووية وموقع نووي عراقي اخر نجيا من غارات حرب الخليج .

في انقرة اعلن مسعود يلمظ رئيس الوزراء التركي ان المقاتلات العسكرية قصفت مواقع حزب العمال الكردي المعارض داخل الاراضي العراقية .

شرق وغرب

بعد مبادرتي بوش وجورباتشوف بتدمير «جزء» من الترسانة النووية:

عالم بلا أسلحة نووية.. هل يتحقق؟

التغيرات الميلودرامية التي هزت العالم وقلبت الكثير من مسلماته سواء التحول فيما كان يسمى بالكتلة الاشتراكية او أزمة الخليج وثورة القوميات واتجاه الغالبية لنمط آليات السوق .. هذه التغيرات لفت في إحدى نتائجها إلى إلغاء الحرب الباردة .. هل تسفر في المستقبل عن «عالم بلا أسلحة نووية» ؟ تعتمد دوله على التعاون او حتى على المنافسة الاقتصادية بديلا عن السباق النووي الرهيب الذي يستهلك مليارات الدولارات سنويا في الوقت الذي يموت فيه أطفال افريقيا لأنهم لايجدون جرعة ماء أو كوب لبن !!

مركز الدراسات والابحاث
دار الجمهورية للصحافة

عماد الدين حسين
سلوى محيى الدين
عصام عامر

«البعض» انتعشت آمالهم بقوة ليشهدوا كوكباً خالياً من هذه الاسلحة التي تستطيع تدمير العالم ملايين المرات في أعقاب مبادرة الرئيس الامريكي بوش التي أعلنها من فوق مبنى الامم المتحدة وأعلن خلالها سحب وتدمير كل الاسلحة الامريكية النووية متوسطة المدى .. وكان ذلك بعد الاشارات السوفيتية المتكررة بإزالة كل الاسلحة النووية وهو ماتم ترجمته في رد جورباتشوف على مبادرة بوش بإعلانه تدمير المزيد من الاسلحة النووية الفتاكة .. وتأييد معظم أعضاء «النادي النووي» لهذه الخطوات خاصة فرنسا وبريطانيا وإعلانهم الاستعداد لتخفيضات مماثلة بشروط .. كل ذلك والعالم الثالث لايملك سوى «الترحيب» على أمل أن تؤدي هذه التطورات إلى تحسين أوضاعه المتدنية .

ورغم كل شيء فإن قرارات تخفيض «ترسانات الموت النووية» هي خطوة متقدمة نحو عالم يسوده التعاون لاالصراع .. ولكن يبقى التساؤل عن حقيقة دوافع المبادرة الامريكية غير المسبوقة ثم نتائجها المستقبلية من خلال النظر في الترسانة النووية للاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة والمنشورة في جدولي (١ ، ٢) .. وربط مبادرات التخفيض والحد من الاسلحة النووية بسياقها السياسي والاقتصادي والعسكري وأخيراً أثر كل ذلك على أمتنا العربية ؟

مبادرة بوش

نبدأ من النهاية ومع مبادرة بوش التي تضمنت تدمير ١٥٤٠ مدفعاً نوويا تكتيكيا ، ١٢٨٢ رأس قصير المدى وتخزين ٤٣٠٠ قنبلة نووية استراتيجية و٢٥٢٥ رأس قصير المدى على السفن والطائرات و٤٥٠ رأس نووي طويل المدى ..وتتضمن المبادرة دعوة الاتحاد السوفيتي للتفاوض على تفكيك منصات الصواريخ طويلة المدى والتي تملك منها واشن ٥٥٠ منصة وموسكو ٧٥٥ وكذلك الصواريخ نفسها لموسكو ٦٠٤٠ ولواشنطن ٢٠٠٠ وبذلك ستبقى في الترسانة النووية الامريكية ٥٤٤٠ صاروخاً أرضياً وبحرياً طويل المدى ٦٤٠ منصة للاطلاق في حين يتبقى لموسكو ٣٩٧٢ صاروخا ، ٩١٢ منصة بعد قرارات جورباتشوف بالتخفيض الجذري في الترسانة النووية بل وتقليص عدد الجيش نفسه وتحويل العديد من الصناعات العسكرية إلى مدنية مساهمة في حل المشكلة الاقتصادية وطبقاً لبيانات معهد ستوكهولم الدولي لبحوث السلام فإن الولايات المتحدة تملك ٦٥٪ من الرءوس النووية المحمولة بصواريخ استراتيجية وتكتيكية ، والاتحاد السوفيتي ٣١,٩٪ وبريطانيا ١,٤ ، وفرنسا ١,٣٪ ، في حين أن الصين تملك ٢٪ من طاقة الرءوس النووية التدميرية التي يملك الاتحاد السوفيتي النسبة الاكبر فيها (٥٤٪)

ويعد مبادرة بوش أيضا فمن المتوقع في حالة تنفيذها – تدمير ٢٨٠ قاذفة استراتيجية من طراز (ب – ٥٢) B/.B ومعظمها كان في حالة تأهب لمدة ٢٤ ساعة يومياً منذ عام ١٩٥٧ خوفاً من هجوم مفاجيء يشنه حلف وارسو – الذي تم حله مؤخراً – أيضاً ستقوم امريكا بتدمير وتخزين كل قذائف المدفعية النووية وجميع الصواريخ قصيرة المدى خاصة بيرشنج وكروز .. على أن يتم وقف انتاج الصواريخ المتحركة العابرة للقارات . بحيث يتم الاقتصار على تحديث صاروخ نورلس واحد واستحداث قيادة جديدة لتحسين مراقبة جميع القوات والقدرات الامريكية ويقترح بوش على موسكو اتخاذ اجراءات سريعة لان يقتصر نشر أنظمة الدفاع غير النووية على حماية الصواريخ من الضربات الموجهة لها

النادي النووي

والصورة النووية الحالية مفزعة طبقاً للكميات الهائلة من الدمار التي قد ينطلق بعضها في لحظة مجنونة .

فالنادي النووي لم يعد مقصوراً على الكبار مثل امريكا والاتحاد السوفيتي وبريطانيا وفرنسا ثم الصين فالعديد من الدول قد أصبحت أعضاء كاملة العضوية في النادي وفي المقدمة تأتي اسرائيل التي تصنف بأنها القوة النووية السادسة في العالم وتصر على غموض موقفها وعدم السماح للمجتمع الدولي بالتفتيش على منشآتها النووية رغم أن أحد العلماء الاسرائيليين (مردخاي فانونو) كشف منذ عام ١٩٨٦ عن وجود مايتراوح بين ١٠٠ – ٢٠٠ رأس نووي بالمفاعل الموجود في ديمونة بصحراء النقب إضافة إلى الصواريخ القادرة على حمل رءوس نووية مثل أرو .. وبعدها تأتي شقيقتها جنوب أفريقيا والهند وكوريا الشمالية والجنوبية وتايوان وبعض الدول التي في طريقها لدخول النادي النووي مثل باكستان وإيران .

ومنذ توصل الولايات المتحدة لاختراع القنبلة الذرية التي ألقيت على هيروشيما ونجازاكي في صيف ١٩٤٥ وماتلا ذلك من اختراع القنابل النووية والهيدروجينية والسباق المحموم لانتاج اسلحة الدمار الشامل في ظل الحرب الباردة بين المعسكرين الرأسمالي والاشتراكي ..منذ ذلك الوقت وحتى الآن تم إجراء أكثر من ١٩٠٠ تجربة نووية بمعدل (واحدة كل اسبوع) .. وعندما أيقن الكبار أن مجرد وجود عشرة قنابل فقط – وليس الملايين – كفيل بتدمير الكوكب البشري بأكمله .. بدأ الحديث عن ضرورة الحد من التسليح أو تخفيض درجته خاصة أن اللجنة الدولية لمنع الحرب النووية أكدت في عدة تقارير موثقة أن الاشعاعات الناجمة عن تجارب التفجيرات تزيد عن نسبة ماحدث في هيروشيما بواقع ٤٠ ألف مرة وأن عدد الذين يصابون بمرض السرطان سيصل إلى ٢,٤ مليون مواطن .. إضافة للتكاليف الاقتصادية الباهظة التي يمكن – في حالة استخدام العقل – توجيهها للخدمات الانسانية ..

وفي سجل المحاولات الجادة لخفض السباق النووي هناك ثلاث محطات هامة :

● في عام ١٩٨٢ وقعت امريكا والاتحاد السوفيتي اتفاقية (سالت ١) والمثير أنها حددت فقط عدد الصواريخ بعيدة المدى لكل جانب ولكنها أهملت عدد الرءوس النووية التي يحملها كل صاروخ وكانت النتيجة ارتفاع عدد الرءوس النووية الأمريكية إلى ٧٢٩٣ رأساً بعد أن كانت قبل الاتفاقية ٢٠٠٠ فقط من ٢٦٠٠ رأس سوفيتي زاد العدد إلى ٧٦٠٠ رأس نووي .. !!

اتفاقات (سولت)

وبدلا من تلافي هذا الخطأ في الاتفاقية فإن (سالت ٢) التي تم توقيعها بين العملاقين عام ١٩٧٩ زادت الامور تعقيداً فرغم تحديدها لعدد الرءوس النووية إلا أنها عملت على زيادة المخزون لكل طرف فزاد الانتاج ولم يقل إضافة لعدم التطرق للصواريخ متوسطة المدى مثل كروز وبيرشنج واس اس ٢٠ وحتى (سالت ٢) لم تر النور لعدم تصديق الكونجرس عليها ..

اتفاقية (ستارت)

وحتى (سالت ٢) لم تر النور لعدم تصديق الكونجرس عليها ..

وفي نهاية ١٩٨١ بدأت مفاوضات اتفاقية (ستارت) حول الصواريخ النووية بعيدة المدى التي ركزت على (التخفيض وليس التحديد) وبعد مناوشات استمرت عامين لم يصل الطرفان إلى نتيجة لاختلاف طبيعة الترسانة النووية في موسكو وواشنطن .

فالاولى ركزت على تطوير القواعد الصاروخية الأرضية والثانية اهتمت بالصواريخ البحرية وبعد اتهامات متبادلة وإعادة نشر اسلحة جديدة استمرت ثلاثة سنوات عادة المفاوضات مرة أخرى رغم فشل قمة – ريجان – جورباتشوف – في أكتوبر ١٩٨٦ في التوصل لحل عملي بسبب إصرار امريكا على مشروع حرب الكواكب الذي رفع تكاليف برامج التسليح الأمريكية في منتصف الثمانينات إلى ٦٠٦ مليار دولار .. وهو مايقودنا إلى الأسباب الحقيقية التي جعلت بوش يتخذ قراراً بتخفيض الترسانة النووية من جانب واحد رغم انها عصب الرأسمالية الغربية بأكملها قام ومازال على إنتاج وتجارة السلاح وتسويقه لكل العالم .. وهو ماحاول جورباتشوف مرارا تغييره بمبادراته المستمرة لوقف التسليح وإحلال التعاون الاقتصادي والتكنولوجي محله وفي كل مرة كان أنصار شركات السلاح ينتصرون .

□ بداهة فانها السبب الرئيسي هو الوضع الحالي الذي وصل إليه الاتحاد السوفيتي وتفككه إلى جمهوريات مستقلة واسقاط جورباتشوف لمبدأ الصراع بل وسعيه الدءوب لتبني النموذج الغربي وإعلانه منذ توليه السلطة لمبادرات متعددة لوقف التسليح خاصة النووي بل وتنفيذ ذلك من جانب واحد وتوقيعه مع بوش في جنيف قبل الانقلاب الفاشل عليه في أواخر يوليو الماضي على اتفاقية ستارت والتي حددت ملكية كل جانب لعدد ١٦٠٠ نظام نووي ، ٦٠٠٠ رأس حربي وحتى الان فلم يتم التصديق عليهما في الكونجرس أو البرلمان السوفيتي وكانت هذه الاتفاقية أحد الأسباب الرئيسية للسخط الذي عم الجيش السوفيتي ضد جورباتشوف – لانها من وجهة نظرهم – تضر كثيرا بموقفهم الاستراتيجي تجاه واشنطن .

● ثانياً : بعد زوال خطر الدب السوفيتي تماما وتأكد واشنطن من انتصارها – على الاقل في هذه المرحلة – كان طبيعيا ان تحد من الانفاق العسكري خاصة في ظل ارتفاع العجز في الميزانية الامريكية من ٤٠,٢ مليار دولار عام ٧٩ ليصل الى ٢٢٠,٧ مليار دولار بنسبة ٥,٣ ٪ من الناتج القومي الاجمالي ووجود ٩ مليون عاطل ، ٣٥ مليون مواطن يعيشون تحت خط الفقر كل ذلك يدعم موقف بوش داخليا حيث انه سينعكس ايجابيا لدى رجل الشارع الامريكي الذي سيعود عليه هذا التوفير في صورة تحسن خدمات اضافة للادراك الامريكي المتزايد بأن المرحلة القادمة معنى قوة الاقتصاد والتكنولوجيا وليست الطائرة والمدفع .

● على الجانب العسكري فإن الاسلحة النووية متوسطة المدى فقدت قيمتها العملية .. فجوهر وظيفتها كان التمركز في اوربا الغربية لمواجهة اى هجوم سوفيتي عليها وبعد انسحاب موسكو من بلدان شرق اوربا وحل حلف وارسو فقد زال الخطر . خاصة ان امريكا تضغط بشدة على الاتحاد السوفيتي ليقوم بتخفيض جذري في ترسانته النووية مقابل المساعدات الاقتصادية بل ذهب بعض الخبراء الامريكان الى ضرورة تدمير كل الترسانة السوفيتية .

وفي كل الاحوال وحتى بعد مبادرة بوش فان امريكا ستظل هي الاقوى عسكريا ونوويا حيث انه في مقابل ازالة الاسلحة النووية متوسطة المدى يجرى تنفيذ برنامج كامل للتحديث الشامل لبعض الاسلحة الاستراتيجية وبرنامج حرب النجوم يتضمن مثلا تطوير صواريخ وغواصات ترايدنت والقاذفة الشبح .. وهكذا فانها ما سيجرى توفيره من الاسلحة متوسطة المدى سينفق على الاسلحة طويلة المدى .. ! اضافة الى ان حلف الاطلنطي مازال قائما وطائراته التي تحمل القنابل النووية مازالت في المانيا حتى هذه اللحظة رغم ان جينشر وزير الخارجية اعلن ضرورة تحريم الاسلحة النووية قصيرة ومتوسطة المدى من كل اوربا وميتران يطالب باطار دولي للتخفيض ودور جوهري لفرنسا ويصر جون ميجور على الاحتفاظ بقدر من الاسلحة النووية لانه يراه ضروريا لعدم نشوب حرب واسعة النطاق رغم المعارضة الشعبية الاوروبية المستمرة ضد الاسلحة النووية والاسلامي اول المستفيدين وحتى مبادرة بوش الايجابية فانها بعض المسئولين الامريكيين اكدوا انه يمكن التراجع عنها ما لم يتجاوب السوفيت معها بطريقة معقولة !!

هل انتهى الخطر

وعمليا فان مبادرة بوش ورد جورباتشوف «بالتحية بأحسن منها» لن يلغي مخاطر الاسلحة النووية لانه حتى بعد التنفيذ فان الموجود في (الترسانات) كفيل بتدمير البشرية مليارات المرات ورغم ذلك فان ما حدث بكل المقاييس هو «تقدم حقيقي» او خطوة ينبغي البناء عليها حتى نحلم بعالم يسوده السلام بلا من الدمار .. ويبقى ان العالم الثالث مازال يتفرج «بدهشة» على مايحدث .. وعربيا فالكل ينتظر من المجتمع الدولي وامريكا ان يلقوا «نظرة» على ترسانة نووية يتحكم فيها اسحق شامير وتقع بصحراء النقب في فلسطين !!!

بوش

جورباتشوف

الترسانة النووية السوفيتية

الاسلحة الاستراتيجية النووية

الصواريخ الحربية العابرة للقارات	العدد	الرءوس الحربية للقاذفات	إجمالي الرءوس الحربية
اس اس ١١	٤٢٠	١	٤٢٠
اس اس ١٣	٦٠	١	٦٠
اس اس ١٧	١٣٨	٤	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اس اس ن١٧	١٢	١	١٢
اس اس ن١٨	٢٢٤	٧	١٥٦٨
اس اس ن٢٠	[illegible]	٩	[illegible]
اس اس ن٢٣	٦٤	١٠	٦٤٠
الاجمالي	٩٤٢		٣٣٦٢
القاذفات استراتيجية			
تو ٩٥ ميد	٧٠	٢٠	١٤٠٠
تو ٩٥ (غير مجهزة)	١٠٠	[illegible]	[illegible]
ميا ٤ بيسون	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاجمالي	٧٥		[illegible]

الاسلحة التكتيكية النووية

النوع	العدد
اسلحة نووية من قواعد ارضية	
● قذائف بلاستيكية قصيرة المدى	[illegible]
● قذائف كروز تطلق من الارض	[illegible]
● قذائف بلاستيكية متوسطة المدى	[illegible]
● طائرات مزدوجة الاستخدام	[illegible]
● قذائف كروز تطلق من الجو	[illegible]
● طائرات مقاومة الغواصات	[illegible]
اسلحة دفاع جوي	
● مدفعية مزدوجة الاستخدام	[illegible]
● طائرات مزدوجة الاستخدام	[illegible]
● وسائل يمكنها إطلاق أسلحة نووية	[illegible]

الدوافع الحقيقية للمبادرة الامريكية
اوربا هى الرابح الاول من التخفيض

الترسانة النووية الامريكية

الاسلحة الاستراتيجية النووية

الطراز	العدد	الرؤوس الحربية: النوع	الرؤوس الحربية: العدد
□ صواريخ بلاستيكية من قواعد أرضية			
● ميد نيومان ٢	٤٥٠	٥٦ W	٤٥٠
● ميد نيومان ٣	٢٠٠	٦٢ W	٦٠٠
● ميد نيومان ٣	١٢		
MK	٣٠٠	٧٨ W	٩٠٠
● إم اكس	٥٠	٧٨ W	٥٠٠
الاجمالي	١٠٠٠	—	٢٤٥٠
صواريخ بلاستيكية تطلق من غواصات	٢٢٤	٦٨ W	٢٢٤٠
● بوسيدوم	٢٢٤	٦٨ W	٢٢٤٠
● ترايدنت ١	٣٨٤	٣٠٧٣ W	
الاجمالي	٦٠٨		٥٣١٢
□ القاذفات النووية :			
B/B	٩٧	قنابل	
		كروز	١٦١٤
B - 52 GH	١٩٣	قصيرة المدى	
			١١٤٠
FB 3A	٤٩	—	٢٤٨٤
الاجمالي	٣٤٩	---	٥٢٣٨

الاسلحة النووية التكتيكية

النوع	العدد	الرؤوس الحربية: النوع	الرؤوس الحربية: العدد
□ صواريخ :			
● بيرشنج ٢	١١١	٨٥ W	١٢٥
GLCM ●	٢٥٠٠	٨٤ W	٣٢٥
● بيرشنج AI	٧٢	٥٠ W	١٠٠
NIKE ● Hercules	٢٧	٣١ W	٧٥
A.D.M. ●	١٥٠	٨٠ W	١٠٠
● توما هوك	٢٠٠	٨٠ W	١٠٠
● طائرات	٢٢٥٠	قنابل	٢٨٠٠
● مدفعية	٢٨٥٠	انواع مختلفة	١٥٤٠



احد الاكراد يهم بقذف جثث الجنود الحكوميين العراقيين بحجر . وكان الاكراد قد اعدموا هؤلاء الجنود خلال المعارك العنيفة التي دارت الاسبوع الماضي بين الجيش ومقاتلي الاكراد في منطقة السليمانية .

المجتمع

تهنئة من القلب

بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد يسعد مجلس ادارة مدارس سان مارك بطنطا ان يهنيء فتيات التدريس على ماحققوه من نتائج باهرة في العام الماضي مع التمنيات بالتوفيق لتلاميذ المدرسه وكذلك اولياء امور الطلبه تهنئة خاصة من شعبان العيسوي المشرف على مكتب دار الجمهورية بالغربية مع دوام التقدم والازدهار للاستاذ حسن العزب المدير العام

مدارس التربية الخاصة بمحافظة كفر الشيخ يتقدمون بالشكر للسيد وكيل الوزارة والمدير المالي لموقفهم في صرف الحوافز الخاصه بهذه المدارس

شكر وتقدير

مهندس حسين مطاوع مدير عام شركة مطاوع للمقاولات يتقدم بالشكر والتقدير الاستاذ سمير يوسف مدير عام الهيئة العامة للابنية التعليمية على جهوده في تقديم كافة التسهيلات للشركة لانهاء الاعمال الخاصة بالانشاءات والصيانة لجميع الابنية وبخاصة مبنى مدرسة النقراشي الثانوية العسكرية والى مزيد من التقدم والازدهار من اجل الارتقاء بالمستوى التعليمي بمصرنا الحبيبة

خطوبة سعيده


تمت بحمدالله خطبة الانسه عبير محمود السيد نصار على الاستاذ عمر محمد عبدالمطلب في حفل عائلي بهيج اطيب الاماني والف مبروك والدتك ووالدك واخواتك


احمد صلاح الدين رئيس حي التبين لحتفل بزفاف كريمته «شيرين» الطالبة بكلية التربية الموسيقية على المحاسب محمد ابوالسعود محمد .. اقيم الحفل في نادي دار المدرعات واحياه نخبه من الفنانين والفنانات .
جمال عقل الصحفي يتقدم للعروسين باجمل التهاني .

المجموعة الأوربية توصلت لاتفاق سلام بين الصرب وكرواتيا

بلجراد – وكالات الانباء :

تمت وزارة الخارجية اليوغوسلافية أمس التوقيع على اتفاقية لاهاي بشأن انسحاب قوات الجيش الاتحادي من أراضي جمهورية كرواتيا اليوغوسلافية .

ذكر راديو لندن أمس أن المجموعة الاوروبية توصلت الي اتفاق سلام بين جمهوريتي الصرب وكرواتيا في يوغوسلافيا .

يقضي انسحاب الجيش الاتحادي من كرواتيا بشكل نهائي خلال شهر . في الوقت الذي يسعى فيه الجانبان الى الاتفاق على مستقبل الاتحاد اليوغوسلافي .

وبدأت القوات الكرواتية أمس رفع المتاريس التي أقامتها امام ثكنات الجيش الاتحادي في العاصمة زغرب كما بدأ الجيش الاتحادي في رفع المتاريس من على الموانيء الكرواتية مما يمهد السبيل أمام تنفيذ اتفاق وقف اطلاق النار .

وذكر راديو كرواتيا أن الجيش الاتحادي سمح لقافلة أغذية بالمرور في مدينة فوكوفار التي يحاصرها الجيش .

ومن ناحية أخرى أشار الراديو إلى اندلاع القتال لليوم الثالث على التوالي في مدن فيكوفيتش ونوفاجراديستا وتعرضهما للقصف بنيران المدفعية من الصرب والجيش اليوغوسلافي

وقال الراديو أن البحرية الاتحادية اليوغوسلافية أنهت بصورة جزئية فقط حصارها للموانيء الكرواتية .

ودعا خافيير بيريز دي كويار السكرتير العام للامم المتحدة المجتمع الدولي الى بذل جهود مكثفة لانهاء الحرب التي تشهدها يوغوسلافيا

وأكد في تصريحات نقلتها وكالة تانيوج اليوغوسلافية أمس انه يمكن تحقيق السلام في العالم دون اقرار السلام في أوروبا .

وحذر مؤتمر الامن والتعاون الاوروبي الاطراف المتحاربة في يوغوسلافيا من التعرض للعقاب بسبب وقوع ضحايا مدنيين .

وقال المؤتمر في وثيقه أصدرها أمس الاول بعد اجتماع مسئولين على مستوى عال من ٣٨ دولة في براغ أن المسئولين عن وقوع ضحايا مدنيين سيتعرضون للعقاب

ووصفت الوثيقة الاطراف المتصارعة بأنها غير مسئولة وشككت في نيتها لحل الازمة بالطرق السلمية .

مالطة تؤذن للسلام

فاليتا – عادل ضيف :

وجه مؤتمر الصلاة من اجل السلام نداء للمؤمنين في كل مكان بأن يجعلوا من السلام موسماً دائماً ومنتصراً .. أقامت القيادات الدينية للاديان السماوية المشاركون في المؤتمر صلاة خاصة من أجل السلام كل على حده .. كمادقت أجراس الكنائس وسارت مسيرة المصلين من أجل السلام وسط العاصمة حتى ساحة سان جون للتوقيع على نداء السلام وإضاءة شمعة كرمز لذلك .

موسى يفتتح مؤتمر لجان التضامن

يفتتح عمرو موسى وزير الخارجية صباح اليوم المؤتمر السابع للجان التضامن العربية .. يناقش المؤتمر قضايا التضامن والعمل العربي المشترك خلال المرحلة الحالية ووسط عالم متغير ويستمر على مدى يومين .. يحضر د.عصمت عبدالمجيد الامين العام للجامعة المصرية واحمد حمروش رئيس اللجنة المصرية للتضامن .

يشارك في المؤتمر ممثلون عن لجان التضامن في ليبيا ، الجزائر ، سوريا ، اليمن – الكويت – تونس – الجزائر – العراق – الاردن – المغرب

اقراص بالنعناع لعلاج الايدز

اقرت ادارة الاغذية والعقاقير الامريكية لاستخدام عقار مي ويكريه لمواجهة مرض الايدز بشرط استكمال الابحاث الخاصة لاثبات مدى تأثيره وسلامته وذلك بعد ٤ شهور

قال المتخصصون ان العقار الذي يتخذ مذاق النعناع لايعد شفاء نهائيا.. من المرض لكنه يطيل من فترة بقاء مريض الايدز حيا .

الكلمات المتقاطعة

مسابقة اليوم

افقيا :

١ – مسرحية لعلي احمد باكثير – فاروق
٢ – الاولياء – خراب – ثلثا وثق
٣ – مقذوف الي ينطلق من الغواصة – مطرب مصري معتزل
٤ – حرف جر – ولاية امريكية «معكوسة» – الثم «معكوسة»
٥ – جامعة امريكية – تهبط – نواعير
٦ – متشابهان – عاصمة رومانيا – مناص
٧ – خطأ «معكوسة» – طاغية روماني
٨ – ..... المنفلوطي «صاحب العبرات» – رموش
٩ – تجدها في ميامي – حرف موسيقي – اداة نصب – بعير
١٠ – كذب – سوء فهم – يحسم
١١ – تتداعى – مركبة فضاء امريكية «معكوسة» – حرفان متتاليان
١٢ – حرف ندبه – مطربة مصرية – قصة ليوسف ادريس «معكوسة»
١٣ – نمس برفق – فنان تشكيلي مصري راحل
١٤ – نلهث «معكوسة» – لاعب كرة قديم بالترسانة «معكوسة»
١٥ – مدينة يابانية – في صدر الصحيفة

رأسيا :

١ – ممثل مصري – الجزر الصديقة
٢ – لاعب كرة سابق بالاهلي «معكوسة» – مدينة بالجزائر «معكوسة»
٣ – عابر – مطربة عربية – عملة انجليزية
٤ – هذبه – ولع – نيورع «معكوسة»
٥ – زي نسائي «معكوسة» – سهلة
٦ – اغنية لام كلثوم – اسهل «معكوسة»
٧ – حيوان طائر – من الاشعات «معكوسة»
٨ – بشري – من اشهر افلام المخرج هتشكوك
٩ – في البيض – يلتقط «معكوسة» – بطل اسطورة يونانية مشهورة «معكوسة»
١٠ – مدينة المالية – صبي – شامخ
١١ – اعيد – محافظة مصرية – الخير «معكوسة»
١٢ – قصة لارنست هيمنجواي – يجلجان
١٣ – قائد روماني شهير – من مؤلفات طه حسين – قبيح كريه «معكوسة»
١٤ – وطيد – قطاع – حرف موسيقي
١٥ – ممثلة مصرية – تعوز «معكوسة»

حل مسابقة أمس

الجو اليوم فى مصر والعالم

■ درجات الحرارة ■

	عظمى	صغرى
■ القاهرة	٣١	١٩
■ الاسكندرية	٢٨	١٦
■ الاقصر	٣٧	١٨
■ اسوان	٣٦	٢٢
■ الغردقة	٣١	٢٠
■ شرم الشيخ	٣٣	٢١
■ كاترين	٢١	١٥

■ العواصم العربية ■

	عظمى	صغرى
■ الخرطوم	٤٢	٢٥
■ مسقط	٣١	١٣
■ الرياض	٣٧	٢١
■ عمان	٣٢	١٥
■ بغداد	٣١	٢٦
■ الدار البيضاء	١٧	١٣

■ العواصم العالمية ■

	عظمى	صغرى
■ نيويورك	٢١	١١
■ موسكو	١٥	٥
■ بون	٢٢	١١
■ لندن	١٦	١٢
■ باريس	٢٤	١٤
■ روما	٢٥	١٥

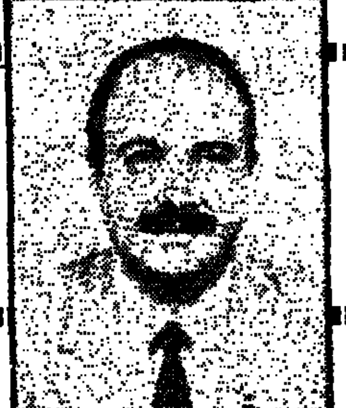
أنت والنجوم

★ الحمل : قوتك تقاس بانجازاتك
★ الثور : امنية معقولة تتحقق اليوم
★ الجوزاء : خير رفيق في الحياة كتاب
★ السرطان : الترويح عن النفس ضرورة
★ الاسد : الاستعداد لمرحلة عمل
★ العذراء : زيارة لعزيز في المستشفى
★ الميزان : مازال الملف في حاجة لدراسة
★ العقرب : تزداد مكانتك في العمل
★ القوس : مشكلة عائلية تنتهي على خير
★ الجدي : لاتسافر دون استعداد للرحلة
★ الدلو : مناسبة عائلية سعيدة
★ الحوت : لاتضع كل البيض في سلة واحدة

ابنــاء مصــر .. الفائــزون بجوائز اكــاديمية البحــث العلمي:

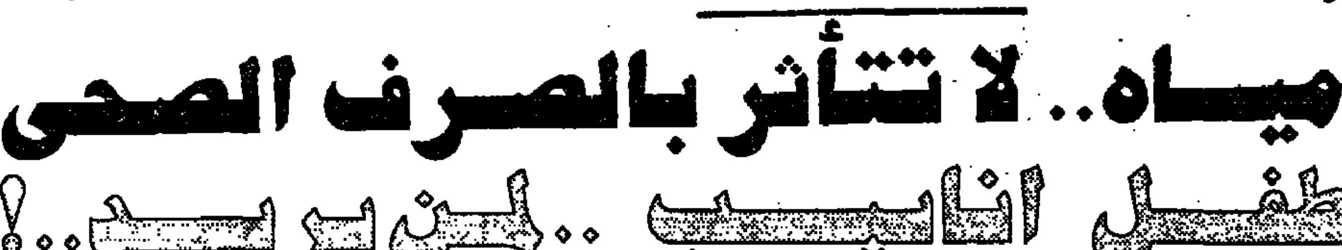
مصر الذاخرة بعقولها المبدعة احتضنت في الاسبوعين الماضيين باقة من ابنائها البررة الذين كرسوا قدراتهم وابداعاتهم العلمية لحل الكثير من مشكلات المجتمع عبر المسابقة التي نظمتها اكاديمية البحث العلمي وتسابق علماء افذاذ في مصر لرصد الجوائز لاحسن البحوث والابتكارات

تحقيق:
صفية الغولي


الدكتور نادر عبدالدايم ابو العطا


د. عبدالحميد محمد القرشي


دكتورة رجاء منصور



ميــاه.. لا تتأثر بالصرف الصحي
طفــل انابيــب ..لمن يريــد..!
امــل جــديد.. لمرضــى الســرطان
اكتشاف جهاز.. يحمي بيئة مصر

التقت بهم الجمهوريــة لتقــدم للقارىء لمحات عن ابتكاراتهم الجديدة للارتقاء بشتى مناحي الحياة بدءا بمياه الشرب التي تروينا ومرورا بالطاقة الشغل الشاغل لانسان هذا العصر .. والتلوث القضية الاولى التي تؤرق الناس في كل مكان وطفل الانابيب حلم الاباء الذين حرمهم القدر من نعمة الانجاب .. واتق الجراحات التي تتوج الانسان بتاج الصحة الماسي .

واذا كرست هذه السطور وابداعات العقل المصري فلا عجب في ذلك وعقل مصر كثيرا ما ابدع على الساحة العالمية فامريكا وصلت الى القمر بجهد متميز لابن مصر العلامة الدكتور الباز وملكة انجلترا لم تجد خيرا من طبيب العظام المصري الدكتور باسل هلال ليحمل لقب طبيب عظام الملكة والدكتور مجدي يعقوب ابعدت انا مله شبح الموت عن كثير من قلوب البشر في المعمورة وكندا التي اختــارت الطبيب المصري مصطفى الهلالي عميدا لجراحي المسالك البولية بهـا وغيرهم كثيــرون .. لا تتسع هذه المساحة لعدهم وحصرهم

ما اريد ان اقوله في سطور هذا التحقيق اليس عجبا ان يكون لمصر هذا الرصيد الهائل من العقول المبدعة وتبقى مصر احدى دول العالم النامي ؟!

نريد ان تتحول كل البحوث الفائزة الى نتاج تطبيقي يضع لمصر قدما في قطار الدول المتقدمة ويجعلها تستفيد بكفاءاتها بدلا من ان تخطفها الدول الاخرى لترتقي بها .

مياه نقية

ونبدأ جولتنا مع احد الفائزين . الدكتور سمير عبدالفتاح عطا رئيس البحوث بمعهد بحوث المياه الجوفية تقدم للمسابقة ببحث مهم اراد ان يكتشف من خلاله تأثير استخدام مياه الصرف بعد معالجتها في الزراعة على المياه الجوفية التي تمر بها فتذهب الى منطقة الجبل الاصفــر حيث تروى مزارع مساحتها اربعة الاف فدان بمياه المجاري (بعد معالجتها) ودرس مياه الخزانات الجوفية القريبة منها وهو


دكتور سمير عبدالفتاح عطا


أحمد أرمان راجين

ماء الشرب للتجمعات البشرية على الحدود

من مصادر مياه الشرب في المنطقة فوضع ايديه على حقيقة مهمة دق بها جرس الانذار محذرا من استخدام المياه الجوفية السطحية القريبة من هذه التجارب في الشرب لوجود تركيزات عاليــة بهـا من الحديـد والــزنك والـرصاص والنحاس ممـا يضر بالصحة ويصيب الانسان بمخاطـر كثيرة منها الفشل الكلوي وغيره وانتهى من بحثه بحقيقة علمية مهمة وهي ان المياه الجوفية السطحية لا يجب استخدامها في الشرب ولابد من الاكتفاء بالمياه العميقة لخلوها من هذه المواد الخطرة

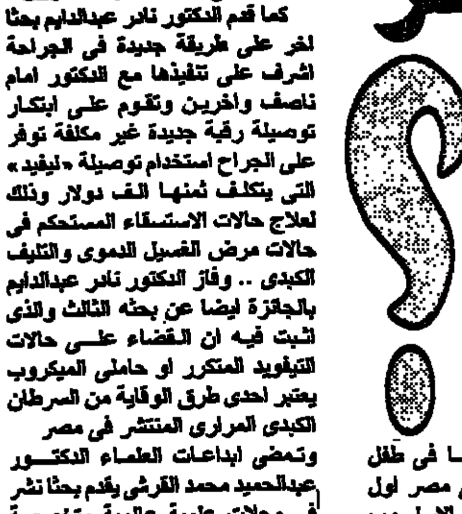
اما الدكتورة رجاء طه منصور فقد ختارت حلم الابــاء في الانجــاب موضوعا لبحثها الذي ابتكرت من خلاله طرقا جديدة لتحسين نتاج الانابيب وكانت الدكتورة رجاء قد اشتغلت فترة من حياتها العلمية في جامعة ولاية اوهايو بأمريكا حول طفل الانابيب وجاءت لتفيد بخبرتها اهلها وعشيرتهـا في مصر وحتى تفــوز بجائزة الدكتور محمد فخري استاذ امـراض النساء والـولادة المقيـم بالسعودية والذي رصد هذه الجائزة منذ سنوات عدة لتشجيع كل من يبتكر ويضيف جديدا لعلم امراض النساء

والولادة تقدمت ببحث علمي هو الاول من نوعه يتناول استخدام طريقة جديدة في نقل الاجنــة لتحسيــن النتائــج وبمقتضاه بات من الضروري تحديد نوع الاسطرة التي تنقل الجنين والتي تخضع لطول وشكل رحم المرأة وكان الاسلوب المتبع قبل ذلك هو استخدام عدة اساطر لكل النسوة دون تفريق وقد نشر هذا البحث في مجلة الخصوبـة والعقم الامريكية وبهذا الاكتشاف تحسنت النتائج بنسبة ٥٪ عن النتائج السابقة

والبحث الثاني الذي ساهمت به الدكتورة رجاء في هذه المسابقــة يضيف املا جديدا للنساء اللاتي حرمن من نعمة الانجاب بسبب ضعف الدورة الشهرية او عدم حدوثها نهائيا عند البنت البالغة وقدم البحث دواء جديدا لتنشيط عملية التبويض وقد حقق هذا الدواء حدوث الحمل بنسبة ٧٠٪ ونشر هذا الاكتشاف ايضا في مجلة التكاثر البشري الاوروبيــة التــي تصدر في انجلترا ويرأس تحريرهـا الدكتــور ادوارد اول من توصل في العالم الى طفل الانابيب

اما البحث الثالث للدكتورة رجاء فقد فتح بداية الامل امام الرجال الذين يعانون من ضعف الحيوانات المنوية وحيث يؤدي ذلك الضعف التي تعثر عملية الاخصاب وقد قدم البحث عدة طرق لعلاج ضعف الحيوانات المنوية



هــل مازلنا دولــة نامية

وتنشيطها قبل استخدامــا في طفل الانابيب وقريبا سيولد في مصر اول طفل انابيب عولج بهذا الاسلــوب المبتكر والذي كشفت عنه الباحثة في دراستهـا ويقضي بفصل الحيوانــات المنوية عن السائل المنوي وتنشيطها قبل الاخصاب .

عالم الطاقة

ونترك ميدان الطب قليلا لنعود له مرة اخرى ونتابع جولتنا مع الدكتور محمود سري وكيل وزارة الكهربـاء والطاقة لشئون محطات توليد الكهرباء ونتحاز بجائزة تبسيط العلوم من خلال كتابة افاق جديدة في عالم الطاقة وهو يضع بين يدي القارىء المتخصص وغيــر المتــخصص كل شيء عن الطاقة .. الماضي .. والحــاضر والمستقبل باسلوب مبسط لكن دون اخلال بالعمق والدكتور محمود سري احد عقول مصر المبدعة فقد مثل مصر في عشرين مؤتمر دولي خارج مصر ونشر له مائة وستون بحثا ومقالا في امريكا والبرازيل وكندا وانجلترا وفرنسا والمانيا واليابان والصين وبولندا وغيرها وسجل باسمه اكثر من نظرية علمية وطرق تحليلية بعضهــا يدرس حاليــا بجامعــة كاليفورنيا

امل .. لمرضى السرطان

ونعود للطب مرة اخرى مع الدكتور نادر عبدالدايم ابو العطا استاذ الجراحة العامة بطب قصر العيني والذي اوفد لمهام علمية في زراعة الكلى وجراحة الاوعية الدموية والجهز الهضمي بجامعــات لنــدن وبريستــول وبرمنجهام

وقد اشرف ونفذ بحثا بالاشتراك مع فريق من جراحي السرطان والتخدير منهم الدكتور محمد عباس منصور والدكتور محمد خضر والدكتور محمد سعد الدين وتدور فكرة بحثه حول استخدام انبوبة اسماها « انبوبــة القصر العيني » استنبطها بنــفسه وتتكلف ٢٥ قرشا فقط لاستعمالها في حالات انسداد المرىء السرطاني والذي يكون ثالث مجموعة من امــراض

السرطان في مصر وفي اعمــار اقل بكثير مما في العالم الغربي (٣٠ - ٤٠) سنة والتي تنتشر بالذات في مناطق اسيوط وسوهاج وتــزرع الانبوبة في داخل السرطـــان عقب تسليك مجرى لها ثم يعطي بعدها المريض جرعات اشعاعية بهدف القضاء على السرطان بعد زوال شكوى المريض من انعدام البلع وقد اكد هذا البحث ان هذه الطريقة غير المكلفة والتي تعتمد استعمال انبوبة مصنعة مصريا تحقق نتائـج افضل من عمل تحويلة تكلف جهدا ووقتا ومالا لعلاج مرض اصبح منتشرا بين المصريين

كما قدم الدكتور نادر عبدالدايم بحثا اخر على طريقة جديدة في الجراحة اشرف على تنفيذها مع الدكتور امام ناصف واخرين وتقوم على ابتكار توصيلة رقبة جديدة غير مكلفة توفر على الجراح استخدام توصيلة «ليفيد» التي يتكلف ثمنهـا الف دولار وذلك لعلاج حالات الاستسقاء المستحكم في حالات مرض القسيل الدموي والتليف الكبدي .. وفاز الدكتور نادر عبدالدايم بالجائزة ايضا عن بحثه الثالث والذي اثبت فيه ان القضاء علــى حالات التيفويد المتكرر او حاملي الميكروب يعتبر احدى طرق الوقاية من السرطان الكبدي المراري المنتشر في مصر

وتمضي ابداعات العلماء الدكتــور عبدالحميد محمد القرشي يقدم بحثا نشر في مجلات علمية عالمية متخصصة في امريكا وانجلترا وهولندا حول بحوث تجريبية لقيــاس الخــواص الضوئية والكهروضوئية والتي يمكن استخدامها في مجالات تطبيقية كثيرة

وقضية التلوث التي باتت الهاجس الاول لانسان هذا العصر بعد انفجار تشرنوبيل والتلوث الخطير في بيئـة الكويت والحرب العراقية الايرانيـة وغيرها من حوادث التلوث التي تركت بصماتهـا على البشريــة وهددتهــا بأمراض خطيرة .

هذه القضية كانت موضوع دراسة شاملة وافية للدكتور سمير عبدالمنعم الاستاذ بهندسة القاهرة والدكتور ابو بكر سالم حيث تناولت ملوثات الماء والهواء والارض وينتهي الكتــاب بمخاطبة عقلانية وجدلية لانسان هذا الزمان تحفزه لسرعة حمايـة نفسه وحمايــة البشريــة من التلوث

والحديث عن التلوث لا ينتهي قبل ان نذكر هنا ان احد الفائزين بجوائز اكاديمية البحث العلمي وهو احمد ارمان راجين قد ابتكر جهازا جديدا يقضي نهائيا على كافة الملوثات التي تنفثهـا مصانـع الاسمنت في البيئــة بخلاف الجهاز المستخدم حاليا والذي تتسرب منه بعض الغازات وبعد ان فاز بالجائزة يحلم الان بتليفون يدق في بيته من مسئول في وزارة الصناعة يتبنى تصنيع هذا الجهاز حتى لا يظل حبيس الاوراق وتظل بيئتنا تشكو وتئن من اوجاع التلوث .

ونختم هذه السطور مع الدكتور المهندس محمد عبدالمنعم علي الذي ابتكر جهـازا يوفــر ميــاه الشرب للتجمعات البشرية التي تقيم بعيدا عن المدن التقليدية مثل نقط الجيش على الحدود او التجمعات السكنية المنعزلة وهذا الجهاز يغنينا عن نقل مياه الشرب بالسيارات

الملم اوراقي ويعود السؤال الملح يفرض نفسه من جديد . ايكون لمصر هذه العقول المبدعة ...؟ وتبقى مصر دولة نامية ؟؟؟

مبــارك .. وعشــر ســنوات: -٢-
تصحيح المفاهيم
انفتاح .. ديمقراطية - فتنة

بقية المنشور ص١

لكن حينما تراجعت عوامل واسباب الطفرة ..

لكن حينما .. وقف اندفاع وانطلاق اثارها عند مداه الذي لم تعد هناك قدرة على تجاوزه ..

عندما بدأت الأزمة .. فالمنتظرون دورهم في الرخاء ، لن يصيبهم الدور ..

ومن استفادوا وغنموا جانبا من الغنيمة بدأت السلبيات تأكل هذا الذي غنموه ، بل تغتاله بشراسة فاجرة ..

واتضح أن المسألة ليست ، سياسة . إنما هي شيء اخر

هي في أبسط أمورها وتوصيفاتها رد فعل تلقائي لحرب - هي حرب اكتوبر المجيدة - التي رفعت بشكل جنوني أسعار النفط فتراكمت العوائد الباحثة عن وسيلة صرف ، بالتجارة أو الاستثمار أو العبث .

فاض هذا السيل عن وعائه فترة من الزمان لحين بناء أوعية لاستيعابه فأصاب هذا الفائض البعض من المحيطين

●●●●●●

واعتقادي ان من ابرز منجزات القائد الجديد إن لم يكن الأبرز ، هذا الذي تم في هذا المجال ..

فالذي لاشك فيه أنه استطاع بإدراك سليم واع أن يتبين الخطأ من الصواب . وأن يتعرف ويميز بين باطل الظاهرة وبين حقها ، حقيقتها ، صحتها

فإذا كان الطفيليون قد تسلقوا الشجرة ، وأخذوا في قطف ثمارها إذا كانت بعض النشاطات الفاسدة والمنحرفة قد ظهرت

اذا كانت توجهات الانفتاح - في شكله الشرعي والنظيف - قد نحت منحى الاستهلاك والتجارة والمضاربة . ولم تقتحم سبيل وطريق الانتاج .

إذا كان كل هذا قد حدث « في الانفتاح ، وسياساته » بممارساته الشرعية ، أو بممارساته الآثمة المجرمة أو المنحرفة

فليس معنى هذا بدا أن سياسة الاقتصاد الحر .. سياسة الانفتاح على المجتمع في الداخل وعلى العالم في الخارج ليس معنى هذا أنه توجه خطأ

وهنا تبرز الحكمة ، وبعد النظر والمعرفة اليقينيه ، بمجريات الأحداث في العالم ، وتغير توجهاته واختلاف تحالفاته ، بل ومصير قواه وعلاقاته

ظهر أن الادراك يقين ، عند القائد الجديد ، أن العالم يتجه نحو الحرية السياسية ..

ويتجه نحو الحرية الاقتصادية

وأن أساليب الادارة والسياسة في الحقب الماضية ، ربما أدت دورها بما تقتضيه اللحظة والظرف الزمني .

ربما اقتضته مرحلة التحرر من الاستعمار والدخول في مرحلة « البلوغ » السياسي والاستقلال الوطني .. بما تقتضيه هذه المرحلة « من شوفينية وطنية » ، من تشبث يصل الى حد التعصب والعزلة في بعض الاحيان ، والانغلاق على الذات وعلى الوطن .. مغمض العينين عما يجرى في العالم من تقدم ومن طفرات ومن تحولات ..

اذا كان هذا جائزا . وربما مفيدا في مرحلة من عمر الدول والامم المجتمعات

إلا أنه ليس أبدا قدرا أبديا

ليس أبدا خيارا خالدا

وبالتالي كان القرار وكان الخيار عند القائد الجديد .. عند مبارك . وفي خلال الأشهر الأولى لحكمه وقياده خيارا واضحا

- يتفق مع الأزمة وحجمها في مصر .
- يتفق مع التحول العالمي وتوجهاته وارهاصاته
- كان يتفق قبل هذا كله مع قدرة الناس وتحملهم وحاجاتهم

● فقد أصبح على يقين أن الأساليب القديمة في إدارة الاقتصاد والوطني وتوجهاته ومساره لم تعد قادرة ولا تستطيع أن تقوم بمهام المرحلة القادمة المرحلة التي بدأت به

● أصبح على يقين أن الممارسات والسياسات القائمة باسم « الانفتاح » والسوق الحر لاتمت الى اقتصاديات السوق بصلة إلا مجرد الاسم .

فالاقتصاد الحر ليس نهبا ليس نزحا ، للاموال من داخل مصر الى خارج مصر ليس مضاربات وسمسرة ووكالة فقط

ليس سوقا سوداء وتحديدا عشوائيا للأسعار

إنما للسوق قانونه وعوامل التحكم فيه عرضا وطلبا وأي خلل يؤدي الى الاحتكار . والاحتكار العدو الأول للاقتصاد الحر وهو المجرم والمحرم قبل أي شيء آخر

أصبح الرئيس الجديد على قناعة بأن الاستمرار بالأوضاع على ماهي عليه مستحيل ..

والعودة الى الأساليب القديمة ، بإدارة حكومية مركزية بيروقراطية والاستمرار فيها مستحيل ..

لكن المستحيل أيضا .. النقلة المفاجئة ..

فلا الاقتصاد الوطني بقادر على تحمل هذه النقلة

ولا ظروف الناس ودخولهم تستطيع تحمل الأعباء الجديدة

ولذلك لابد من اصلاح اقتصادي

● يتجاوب مع ضرورات التقدم والتحول ويساير المتغيرات المحلية والاقليمية والدولية .،

● اصلاح يراعى بالتدرج ظروف النــاس ، وحاجــات النـــاس وقدراتهم ..

● اصلاح يتمشى مع امكانيات الوطن ، وموارده المادية والبشريـة والعلمية ..

اصلاح يعبر بالوطن وبالشعب الأزمة ..

ولا يغرق بها .. حتى وإن كان الخيار صحيحا ..

لكنه فوق طاقة الوطن والناس ..

وهذا هو الخيار الحقيقي . الذي وضع مبارك يده عليه ومن اللحظة الأولى ..

●●●●●●

ربما كان من الضروري هنا .. قبل أن ننتهي حديث اليوم أن نتوقف عند نقطة هامة وهي :-

- في الخيارات الثلاثة التي تحدثنا عنها .. وتصدى لها مبارك مع أيامه الأولى للقيادة .. ومع أسابيعه الأولى في الحكم ومع أشهره الاولى لتولي السلطة وهي :-

● العنف والفتنة ..

● الحرية والديموقراطية ..

● الاصلاح الاقتصادي والانفتاح ..

في هذه الخيارات الثلاثة .. استطاع مبارك أن يقدم تجربة جديدة مفهوما جديدا .. رؤية جديدة ..

هذه التجربة والرؤية والمفهوم تقول :-

ليس مهما أن نختار « العنوان الصحيح » .

لكن المهم كيف تصل اليه ..

ليس مهما أن تقول .. نحن في عصر الاقتصاد الحر ، واقتصاديات السوق وهذا هو الصحيح ..

لكن المهم أن تسلك الأسلوب الصحيح وتستخدم الأدوات ، والقواعد والقوانين السليمة والصحيحة ، لممارسة وتطبيق هذه السياسة كما يجب ..

ليس من أجل « السياسة لذاتها » وكانها معرضة .. ولكـن باعتبارها الوسيلة المثلى لتحقيق التقدم للوطن والرفاهية للناس .

ليس مهما أن تقول « السيادة للقانون » ، ثم تضع من القوانين مايغتال القانون ذاته .

ثم تتحدث عن الديموقراطية والحرية . وفي نفس الوقت تضيق بالحرية وتضيق بالمعارضة وتضيق بالنقد فتصادر في لحظة غضب الاحزاب والصحف والناس .

لقد استطاع مبـارك بقيادتـه . أن يزيل اللبس بين المسميات والمضامين واستطاع ان يصحح خطأ المفاهيم ..

- في الفتنة والعنف وعلاجهما ..
- في الديموقراطية والحرية وممارساتهما ..
- في الانفتاح والاقتصاد الحر .. واصولـه العلمية وأهدافــه الوطنية ..

والى الحلقة القادمة

محفوظ الأنصاري



ترقيات وتعيينات

ششتوش .. امينا للحزب الوطنى بفارسكور

أصدر الدكتور يوسف والى أمين عام الحزب الوطنى قرارا بتعيين المهندس الطنطاوى زكى ششتوش أمينا للحزب بمركز فارسكور .

بشرى لمشروعات مصنع ياسين

اصدر المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة قرارا بترقية المهندس جمال فوزى بشرى رئيسا لقطاع المشروعات بمصنع ياسين .

ابراهيم لمسطرد

وعين المهندس محمد ابراهيم حسنى رئيسا لقطاع مشروعات مسطرد بنفس الشركة .

فوزى جندى للشئون الادارية

أصدر المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة قراراً بتعيين فوزى جندى سعيد رئيساً لقطاع الشئون الادارية .

بسيونى .. عميدا لعلوم الزقازيق

تم انتخاب الدكتور احمد هاشم بسيونى عميداً لكلية العلوم بجامعة الزقازيق للمرة الثالثة وحصل على ٢٢ صوتا من ٢٩ .

محفوظ مديرا عاما لادارية السويس للبترول

اصدر المهندس سعيد اباظه رئيس مجلس ادارة شركة السويس لتصنيع البترول قرارا بندب سمير محفوظ مرسى مديرا عاما للشئون الادارية بالشركة .

رقابة مشددة على المخابز بالمنوفية

قرر فكرى عبدالحميد محافظ المنوفية تكثيف الرقابة التموينية على المخابز الافرنجية والبلدية لتوفير الخبز بمناسبة بداية العام الدراسى والقضاء على ظاهرة الطوابير

تفريغ ٦٥ الف طن زيت بميناء الاسكندرية

يجرى حاليا تفريغ ٦٥ الف طن من زيت الطعام تبلغ قيمتها ٣٠ مليون دولار بميناء الاسكندرية تكفى احتياجات الاسواق لمدة ٦٠ يوما ليرتفع اجمالى الاحتياطى الاستراتيجى بالشركات والمخازن الى ٤ شهور .. صرح بذلك المهندس عادل الشهادى رئيس الشركة القابضة للصناعات الغذائية .

وقال ان ٤٦ الف طن من الشحوم الحيوانية اللازمة لصناعة الصابون جارى وصولها الى موانىء الاسكندرية وهى تكفى لاستهلاك حوالى ٧٠ يوما وتبلغ تكلفة الاستيراد ١٥ مليون دولار

٣٠٠ دولار لتصدير طن الأرز العام الحالى

السماح للقطاع الخاص بالصفقات المتكافئة لأول مرة

كتب – جلال راشد

اعتمد الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية السياسة الجديدة لتصدير محصول الارز للموسم الجديد والذى يبدأ فى نهاية الشهر الحالى .. تشمل الملامح الرئيسية للسياسة الجديدة دخول القطاع الخاص لاول مرة بتصدير الارز بعد أن كان قاصرا على شركات القطاع العام للتجارة الخارجية والتصدير الى دول العملات الحرة وبالنسبة للصفقات المتكافئة يمكن دخول القطاع الخاص بشرط موافقة وزير الاقتصاد للوصول الى هدف تصديرى ٢٠٠ الف طن .

عقد محسن شهاب رئيس مجلس إدارة الشركة المصرية القابضة الدولية إجتماعا أمس حضره ممثلو تصدير الارز ولجنة بت الارز لوضع الخطوط التنفيذية لتصدير المحصول .

يبدا تصدير المحصول فى نهاية الشهر الحالى ويستمر حتى يونيو القادم بمتوسط أسعار ٣٠٠ دولار للطن .

يؤكد مصدر مسئول اقتصادى على ارتفاع تصدير محصول الارز للعام الحالى الى ١٧٥ ألف طن بزيادة قدرها ٧٥ ألف طن عن الهدف التصديرى وان محصول هذا العام مستمر تصديره حتى هذه الايام بسبب تأخير عمليات التصدير بسبب قيام حرب الخليج .

وأضاف المصدر أن لجنة البت سوف تعقد إجتماعات دورية لبحث كافة العروض المقدمة للتصدير من القطاعين العام والخاص ودراسة أفضل العروض بأفضل الاسعار للتصدير وعلاقة مصدرين بالمضارب لتوفير الكميات اللازمة لعمليات التصدير .


د . يسرى مصطفى

محسن شهاب

انخفاض الكميات

وقال المصدر أن الموسم الوحيد الذى ارتفعت فيه عمليات تصدير الارز عام ٦٩ ، و١٩٧٠ حيث بلغت الصادرات حوالى ٧٥٠ ألف طن وكان الطن يباع بسعر ١٥٠ دولاراً فى حين يباع حاليا بسعر ٣٠٠ دولار للطن ويرجع سبب انخفاض الصادرات الى زيادة الاستهلاك المحلى للارز

زيادة الصادرات بعد الغاء التسويق

وأوضح أن الغاء التسويق التعاونى للارز جاء فى صالح عمليات التصدير بعد أن ترك للعرض والطلب فى الاسواق المحلية مما سيؤدى الى تنافس التجار فى الشراء وارتفاع الاسعار مما يؤدى الى زيادة الكميات التى سيتم زراعتها وتوفير الكميات المطلوبة للتصدير .

زراعة مليون فدان سنويا

وأضاف المصدر أنه يتم زراعة مليون فدان سنويا من الارز ومتوسط انتاج الفدان من ٢ الى ٣ أطنان شعير أى حوالى ٢,٥ مليون طن يتم تصفيتها فى المضارب تصل الى ١,٦ مليون طن أرز صافى يتم تصدير حوالى ٢٠٠ ألف طن والباقى للاستهلاك المحلى يستخدم فى المنازل والمصانع .

١,٤ مليار جنيه حصيلة ضريبة المبيعات خلال ٣ شهور

كتب – اسماعيل بدر

بلغت حصيلة ضريبة المبيعات عن الشهور الثلاثة الاولى لتطبيق القانون،وهى مايو ويونيو ويوليو الماضى مليار و٤٤١ مليون جنيه .

وصرح محمود على وكيل وزارة المالية ونائب رئيس المصلحة بأن الحصيلة التى تم تحصيلها فى يوليو وأغسطس الماضيين بلغت ٨٩١ مليون جنيه مقابل ٥٥٠ مليون جنيه حصيلة شهر سبتمبر عن مبيعات يوليو الماضى .

وأضاف أن المصلحة حاليا تصدر خلال هذا الشهر الدليل العام الشارح لجميع التفسيرات والايضاحات والتعليمات المنفذة للقانون ولائحته التنفيذية واستفسارات الممولين المسجلين .

وقال أنه يجرى حاليا إعادة الهيكل التنظيمى للمصلحة بمايتلاءم مع الوضع الجديد للمصلحة بعد تطبيق القانون ويتم ذلك بالاتفاق بين الدكتور محمد الرزاز وزير المالية والدكتور حسين رمزى كاظم رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة بحيث يتم استقدام خبراء من الجهاز للاستفادة منهم فى وضع الهيكل الجديد

وأوضح محمود على أنه يتم حاليا فتح المقار الجديدة للمناطق والمأموريات الحالية بديلة عن المقار الحالية غير اللائقة للتعامل مع كافة المسجلين حاليا بخلاف الممولين فى ظل قانون الاستهلاك

محمود على

كما تم إدخال الحاسب الالى لجميع المناطق الضريبية وعددها ٩ مناطق و٤٣ مأمورية جغرافية للتعرف على حجم الحصيلة وعدد المسجلين وحجم سدادهم للضريبة ويستهدف الحاسب الالى إحكام التحصيل وزيادة الالتزام بالاداء الضريبى واعطاء المؤشرات للادارة العليا حتى يمكنها اتخاذ القرار المناسب كما تم إدخال نظام الميكروفيلم ومعالجة البيانات بالليزر لحفظ المستندات ويجرى حاليا تجربة هذا النظام فى منطقة جنوب القاهرة وسيتم تنظيمها هذا الاسبوع لتعميمها على بقية المناطق

وأوضح نائب رئيس المصلحة أنه تم تدريب جميع المأمورين الفاحصين بالمناطق والمأموريات بحيث يتم الفحص الدقيق لكل ملف

رئيس الوزراء يفتتح اليوم ٤ معارض بسوق القاهرة الدولية

يفتتح الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء أربعة معارض بسوق القاهرة الدولية تستمر المعارض من ١٢ حتى ٢١ من اكتوبر الحالى

تضم هذه المعارض القاهرة الدولى للزراعة والصناعات الغذائية والدولى للرى واستصلاح الاراضى والدولى لمستلزمات التعبئة والتغليف والقاهرة الدولى للملابس الجاهزة والمنسوجات ومستلزماتها

قال حامد عطوه رئيس هيئة المعارض أنه تقرر السماح للجمهور بدخول هذه المعارض مجانا من العاشرة صباحا وحتى السابعة مساء

وتشارك نحو ٢٠٠ شركة وطنية فى المعارض وتعرض بعض الشركات منتجاتها للبيع للجمهور بخصم يصل الى ٢٠٪ .

٢ مليون قطعة ملابس جاهزة بفروع الجامعات ..

كتب – ابراهيم حسنين :

تطرح الشركة القابضة لتسويق السلع الاستهلاكية اكثر من ٢ مليون قطعة ملابس جاهزة محليا وكميات كبيرة من الادوات الدراسية بفروع الجامعات وذلك بأسعار تقل عن مثيلتها بالاسواق بنسبة تصل الى ٢٠٪ كما تطرح الشركة القابضة لتسويق السلع الغذائية فى الكافيتريات والمنافذ التابعة لها بالجامعات حوالى ٢٠٠ الف اوجبة جاهزة يوميا تشمل سندوتشات فول وطعمية وهامبورجر ولانشون وبولبيف وكبدة وجبن بانواعها ومشروبات باردة وساخنة بأسعار زهيدة بالاضافة الى السلع الاخرى وذلك لتوفير احتياجات طلاب الجامعات .

فى مزاد شركة المحمودية

٧ آلاف جنيه للودر .. و٢٦٥ للموتوسيكل

كتب : سليمان فؤاد

– بلغت حصيلة مبيعات المزاد الذى أقامته شركة المحمودية العامة للمقاولات ١٥٠ ألف جنيه .. تنافس على شراء ٦٠ صفقة من البطاريات والكاوتشوك والموتورات الخردة ولوحات الحديد والمواسير وأجهزة التكييف ١٥٠ تاجر خردة .

اشترى محمد على أحمد لودر الماتيورد بسعر ٧ آلاف جنيه ورجب عبد العظيم عثمان موتوسيكل بسعر ٢٦٥ جنيها

كما دفع ١٠ تجار وهم محمد سيد موسى والعراقى احمد محمد وفاروق عامر ابراهيم وحسين جاد محمد وفؤاد محمود مهران ومحمد حلمى رمضان وسعيد محمد طلبة وسيد حسن عثمان وبهاء يوسف شمندى وعادل محمد محمد ابراهيم وشركة الدلتا للصلب ٨٠ ألف جنيه فى ٢١٠ بطارية سيارة و٧٠٠ خردة كاوتش و١١ طلمبة مياه و١٨ موتور سيارة وجرارا زراعيا ماس فيرجون و١٤١ قطعة من الاوناش وحوامل رفع و١٥ طن خزانات مياه وجوانب سيارات و١٠ أطنان مواسير حديد مجلفن و١٥ طن شبابيك وأبواب .

وتم بيع قطاس مياه و٥ أطنان زهر كسر و١٤ ماكينة نجارة و١٢ طن زجاج كسر و٣٦ طن حديد

أسواق الخضر والفاكهة

● عبوة مربة مشمش ١٩٠ قرشا .. زنة ٦٨٠ جرام .
● عبوة مربة تين ١٩٠ قرشا زنة ٦٨٠ جرام .
● عبوة مربة كمثرى ١٩٥قرشا .. زنة ٦٨٠ جرام .
● عبوة مربة فراولة ٢١٠ قرش .. زنة ٦٨٠ جرام .
● عبوة مربة مشكلة ٢٢٥ قرشا .. زنة كيلو .

أرتفاع أسعار الطماطم

مازالت أسعار الطماطم مرتفعة فى معظم أسواق الخضر وتباع بسعر يتراوح بين ١٣٠ و ١٥٠ قرشا فى معظم الاسواق مقابل ١٨٠ بأسواق التوفيقية وباب اللوق ويتوقع انخفاض نسبى فى الاسعار مع بداية الشهر القادم وظهور انتاج العروة النيلية .

٢٠٠ قرش لبشاير البسلة الخضراء

ظهرت بشاير البسلة الخضراء فى أسواق الخضار وتباع فى سوق التوفيقية بسعر ٣٠٠ قرش للكيلو وفى سوق باب اللوق بسعر ٢٥٠ قرشا وفى سوق الجيزة بسعر ٢٠٠ قرش .

أنخفاض أسعار الفاصوليا

أنخفضت أسعار الفاصوليا الخضراء الى ٤٠ و ٥٠ قرشا للكيلو بعد زيادة الكميات الواردة إلى الاسواق حيث يبلغ معدل الوارد يوميا ٣٠ طنا مقابل ١٨ طن للفترة الماضية .

٥٠ قرشا للكوسة

زادت الكميات الواردة من الكوسة وانخفضت أسعارها الى ٥٠ قرشا للكيلو للاحجام الكبيرة مقابل ٦٠ قرشا للاحجام الصغيرة .

٥٠ قرشا للبرتقال السكرى

ظهرت بشاير البرتقال السكرى بالاسواق ويباع بسعر ٥٠ قرشا الكيلو للمستهلك بينما يباع البرتقال أبوسرة الشتوى بسعر ٧٥ قرشا للكيلو فى اسواق التجزئة مقابل ١٥٠ قرشا للبرتقال الصيفى

أنخفاض أسعار الجوافة

أنخفضت أسعار الجوافة بالاسواق وتباع بسعر يتراوح بين ٢٥ و ٤٠ قرشا للكيلو . كما أنخفضت أسعار الرمان إلى ٧٥ و ٨٠ قرشا للكيلو .

أسعار الدولار فى السوق الحرة

	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع	تحويلات شراء	تحويلات بيع
الافتتاح	٣٣٠,٧	٣٣٢,٨	٣٣١,٣٢	—
وسط النهار	٣٣٠,٨	٣٣٣,٨	٣٣١,٣٦	٣٣٤,—
الاقفال	٣٣٠,٩	٣٣٢,٩	٣٣١,٤٥	٣٣٤,٦٣

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
تحتمس	مصرية	١٣	المصرية	٨٠٠٠٥٠
فينكس	ايطالية	٧٥	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
اوزور	سانت فنست	مخطاف	أمون	٤٩٣١٤٧٠
العامرية	مصرية	مخطاف	المصرية	٨٠٠٠٥٠
ويدينج لاند	سورية	٦٨	أمون	٤٩٣١٤٧٠
نوبيع	مصرية	١٨	المصرية	٨٠٠٠٥٠
لوشان	صينية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
دولى بيرال	بنمية	٤٤	طيبة	٤٩٣٧١١٣
ميريون ستار	مالطية	٨٧	طيبة	٤٩٣٧١١٣

سفن بور سعيد

اسم السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
سادلتيل	بنمية	دمنهور	٢٢٠٣٥١
هامى	ليبيرية	دمنهور	٢٢٠٣٥٢
ايوكارديا	انجليزية	اسيوط	٢٢٠٥٢٣
ستلمسيب	يونانية	المنيا	٢٢٠٦٧٦
فازون	قبرصية	المنيا	٧٧
سعونى ريواده	سعودية	اسوان	٢٢٠٧٩٢

بورصة القاهرة فى أسبوع:

٢٠٠ قرش زيادة لسهم بنك مصر الدولى

أتسم حجم التعامل خلال الاسبوع الماضى فى بورصة الاوراق المالية بالقاهرة بالقاهرة بالنشاط الملحوظ حيث جرى التعامل على اوراق ٣٥ شركة حققت ١٤ شركة ارتفاعا فى اسهمها بينما انخفض لسهم ٣ شركات وبلغت كمية الاسهم التى تم التعامل عليها ١٩٤٧٧٠ سهما كما بلغ عدد الشركات التى تم التعامل عليها ٥٣ شركة وبلغ عدد عملياتها ١٣٣ عملية وبلغ اجمالى حجم التعامل داخل المقصورة مليون و ١٨٥ ألف و ٦٥١ جنيها بمتوسط يومى قدره ٢٩٦ ألف و ٤١٣ جنيها وبلغ حجم التعامل خارج المقصورة ١١ ألف و ٤١٠ سهما قيمتهم ٢ مليون و ٩٩٤ ألف و ٧٦ جنيها وكانت الشركات الاكثر نشاطا السويس للاسمنت ١٩ عملية وايكون ١٢ عملية وراكتا ١٠ عمليات والمصرية للدواجن ١٠ عمليات .. حقق سهم بنك مصر الدولى زيادة قدرها ٢٠٠ قرشا مسجلا ٦٠ جنيها وسجل سهم راكتا ٦٥٢ قرشا بزيادة قدرها ٣٢ قرشا كما ارتفع سهم العربية والمتحدة للغزل بمقدار ٨٠ قرشا مسجلا ١٧ جنيها و ٣٠ قرشا وزاد سهم ابوقير للاسمدة بمقدار ٢٠ قرشا مسجلا ٢٨ جنيها و ٢٠ قرشا ودمياط للغزل بمقدار ٣٠ قرشا مسجلا ١٢ جنيها و ٣٠ قرشا وسجل سهم هيلتون ٢٥ جنيها و ١٠ قروش بزيادة ١٠ قروش وسجل سهم السعودية للاستثمار ٣٠٠ قرش بزيادة قدرها ٩ قروش وتحسن سهم السويس للاسمنت بمقدار ٦ قروش مسجلا ٥٣٠ قرشا والقومية للاسمنت بمقدار ٥ قروش مسجلا ١٦٠ قرشا والشمس للاسكان بمقدار ٥ قروش مسجلا ١٤٠ قرشا وزاد سهم المصرية للدواجن بمقدار قرش واحد مسجلا ٥٥ قرشا وانخفض سهم الشرق الاوسط للاراضى بمقدار ٤ قروش مسجلا ٦٢ قرشا والحديد والصلب بمقدار ٥ قروش مسجلا ١٢٦ قرشا وسجل سهم ايكون ٢٨٢ قرشا بانخفاض ٩ قروش وظلت بقية اسهم الشركات الاخرى دون تغيير .

فى ندوة جودة الانتاج

لا توجد تشريعات لحماية المستهلكين من الغش التجارى

المواصفات القياسية العالية صدرت منذ ٦٠ عاما .. للمصدرين: استعدوا لأسواق أوربا الموحدة العام القادم

أكد محمد فريد خميس رئيس جمعية المستثمرين بمدينة العاشر من رمضان .. أنه لا توجد تشريعات تحمى المستهلك المصرى من عيوب الانتاج أو الغش التجارى .

وقال فى ندوة جودة الانتاج بنقابة المهندسين أن العبارة التى توضع فى المحلات بأن البضاعة المباعة لاترد او تستبدل ولا يوجد لها مثيل فى اى دولة بالعالم وتحتوى على استهتار وظلم للمستهلكين ..

وقال انه فى ظل التحرر الاقتصادى فإن دور الدولة سيظل قائما لحماية المستهلكين من الغش التجارى او السلع المعيبة .. وليس من المنطقى ان تستمر فى تطبيق المواصفات القياسية المحلية للسلع الصادرة منذ عام ١٩٣٠ وهى تقتصر على تحديد الخامات الداخلة فى المنتج فقط .. دون التعرض لوظيفة السلعة وتطويرها بما يتلاءم ومتطلبات العصر ولهذا يجب اعادة النظر فى هذه المواصفات .

وقال .. ان اوربا الموحدة تستعد لتطبيق مواصفات قياسية جديدة للسلع اعتبارا من العام القادم .. والهدف المعلن هو تحديد مواصفات جديدة ولكنها فى الحقيقة تسعى الى تقليص الاستيراد من خارج اوربا الموحدة بتشديد المواصفات القياسية للسلع ولهذا يجب على المصدرين المصريين الاستعداد لهذه التطورات ..

وقال انه يجب ان تراعى المصانع الالتزام بالجودة والاهتمام بالرقابة الوقائية والصيانة .. والاسراع بتطبيق المواصفات القياسية الجديدة وتنمية الوعى لدى المستهلكين والعاملين وتوفير الاجهزة اللازمة للقياس وضبط الجودة فى مواقع الانتاج والاهتمام بصيانة الالات

هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء فإننا نؤمن أن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل

السادس من اكتوبر .. ومؤتمر السلام القادم

في الوقت الذي نحتفل فيه بذكرى انتصار اكتوبر .. يجري الحديث عن الاستعدادات لعقد مؤتمر السلام .. الذي يأمل البعض ان يكون بداية لتحقيق السلام الدائم في الشرق الاوسط .

والحقيقة اننا ونحن نتحدث عن السلام واحتمالاته .. لابد ان نؤكد هنا على ارتباط اكتوبر بالسلام .. فلولا ماتحقق للعرب في اكتوبر عام ١٩٧٣ من انتصارات على اسرائيل لما امكن لاحد اليوم ان يتحدث عن السلام ..



بقلم
د. لطفي ناصف

كان ما حققه العرب في السادس من اكتوبر عام ١٩٧٣ ، مفاجأة للجميع .. لقد كانت اسرائيل تعيش في تلك الوقت في عنفوان الغرور والغطرسة بعد ان اعتقدوا انهم كسروا روح المقاومة العربية في حرب ٦٧ .

كان الحديث عن خط بارليف .. انه اقوى الخطوط الدفاعية في العالم .. اضافة الى ماتمثله قناة السويس كحاجز مائي من اضافة لهذا الخط الدفاعي من قوة ومنعة .

لقد اكد قادة اسرائيل .. انهم قد امنوا جانب الجيش المصري الى الابد بعد ان انتهوا من اقامة تحصينات خط بارليف ولكن جاءت المفاجأة مع السادس من اكتوبر .. وانهارت دفاعات خط بارليف امام عزيمة الجنود والضباط المصريين .. وفي لحظات وجد الجنود الاسرائيليون الجنود المصريين يقتحمون عليهم تحصيناتهم ليرفعوا علم مصر على الضفة الشرقية للقناة .. ولاول مرة في تاريخ اسرائيل يتقهقر الجنود الاسرائيليون مذعورين تاركين اسلحتهم وامتعتهم .. وسادت الدهشة اسرائيل كلها وهم يشاهدون جنود مصر على ضفة القناة وجنود سوريا في الجولان يحطمون اسطورة القوة التي لاتقهر والتي ظلت الدعاية الاسرائيلية تروج لها طوال السنوات التي تلت هزيمة ١٩٦٧

هجرة مضادة

لقد شعر المواطن الاسرائيلي الذي ترك موطنه الاصلي في اوربا او اي مكان اخر من العالم .. انه قد خدع .. وانه مهدد في اية لحظة بالفناء دون ان يستطيع جيش اسرائيل « الاسطورة » !! التي ظهرت حقيقتها .. حمايته ..

وبعد حرب ١٩٧٣ حدثت هزة عنيفة للمجتمع الاسرائيلي كله مما جعل اليهود الذين هاجروا اليها يراجعون مواقفهم .. بل ان عدداً كبيراً منهم قرر العودة من حيث اتى .. وشهدت اسرائيل لاول مرة في تاريخها موجة هائلة من الهجرة المضادة الى خارج اسرائيل .. اما من بقي في اسرائيل فقد بدأ يفيق من احلامه .. واكتشف ان بقاءه في تلك البقعة من الارض لايمكن ان يتحقق بالقوة وبتصعيد العداء مع الشعوب العربية المحيطة بها .

لقد اكتشف المواطن الاسرائيلي بعد السادس من اكتوبر زيف فكرة التفوق الاسرائيلي وكذب اسطورة الجيش الذي لايقهر ..

حرب اكتوبر كشفت للاسرائيليين زيف تلك المعتقدات التي تربوا عليها .. فتيقنوا ان طريق القوة مهما عظمت .. لن تحقق لهم الامن والاستقرار .. وكان لابد من البحث عن طريق اخر .. ومن هنا بدأت بذور فكرة السلام تتبلور لدى غالبية المواطنين في اسرائيل .

لقد سئم اليهود الذين جاءوا من دول اوربية وراء وهم الدولة اليهودية المثالية العيش في الخنادق ووراء المتاريس التي لم تستطع ان تحميهم في يوم من الايام .

وكان من الطبيعي ان تحاول القوة الحاكمة في اسرائيل التصدي لتيار السلام المتزايد ومحاولة وقفه .. ويبدو ذلك واضحا من محاولات زعماء اسرائيل الحالية لوقف تيار السلام بوضع العراقيل المتحدة امام انعقاد مؤتمر السلام القادم .. وقد يستطيع زعماء اسرائيل بالفعل عرقلة مؤتمر السلام .. ولكن ذلك لن يكون الا الى حين .. لان المتغيرات الدولية واتجاه التاريخ ليس في صالحهم فلم تعد الشعوب مستعدة لقبول استخدام القوة والعنف والارهاب كوسيلة لحل المشاكل المصيرية للشعوب .

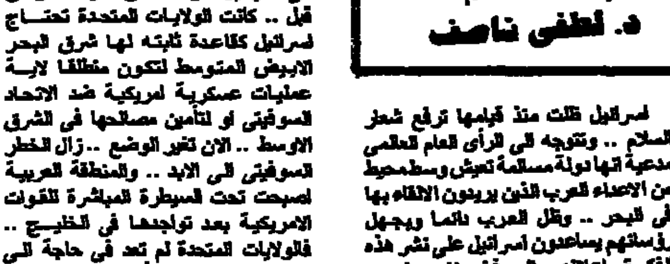
فالاحداث التي شهدها العالم خلال الاشهر القليلة الماضية والتي تمخضت عن تفكك المعسكر الاشتراكي .. وقيام شعوب الاتحاد السوفيتي مطالبة بحقها في الاستقلال ، خلق مناخا عالميا اهم سماته غلبة الافكار الديمقراطية والسلمية على ماكان سائدا من ديكتاتورية وتسلط .. على المستويات المحلية والعالمية .

شجاعة السادات

لقد استطاع انور السادات ان يستغل نتائج حرب اكتوبر لينشر فكرة السلام بين الرأي العام العربي .. فلم يكن من الممكن لاية قوة في الارض ان تقنع الرأي العام المصري والرأي العام العربي بقبول فكرة السلام .. ولذلك ماكادت قواتنا تتخطى قناة السويس وتكتسح عقبات خط بارليف .. حتى خرج السادات ينادي بضرورة نبذ الحرب والاتجاه الى السلام كطريق اوحد لحل الصراع العربي الاسرائيلي .

ربما كان توقيت الحديث عن السلام من جانب السادات في بداية الايام الاولى من الحرب غير موفق .. كما ان تسرعه للوصول الى اتفاق مع العدو الصهيوني ، دفع قادة اسرائيل الى التعنت والتمسك بأوهامهم القديمة .. ولكن يبقى للسادات انه كان اول من تجرأ على الحديث عن السلام بين العرب .

وللاسف الشديد .. ماكنا نرفضه من السادات في كامب ديفيد تحول - بسبب عدوان صدام حسين على الكويت ، وماتعرضت له الامة العربية من انتكاسة بسبب هذه الحرب - تحول الى مطلب يسعى اليه العرب جميعا بلا استثناء في الوقت الذي تتمتع فيه اسرائيل بل وتسعى سعيا جديا لعرقلة عملية السلام لانها تريد ان تستغل فترة الضعف العربي الحالية لفرض الاستسلام على العرب .. فهي لاتريد السلام ولكن الاستسلام .



اسرائيل ظلت منذ قيامها ترفع شعار السلام .. وتتوجه الى الرأي العام العالمي مدعية انها دولة مسالمة تعيش وسط محيط من الاعداء العرب الذين يريدون الالقاء بها في البحر .. وظل العرب دائما ويجهل رؤسائهم يساعدون اسرائيل على نشر هذه الفكرة باعلانهم الرفض لاي مشروع للسلام مع اسرائيل .

وكان فضل السادات الوحيد .. انه كشف حقيقة دعاوى السلام الاسرائيلية .. لقد بدأ الرأي العام العالمي يكتشف من خلال الممارسات الاسرائيلية المتعنتة تجاه السادات .. ان اسرائيل لاتريد السلام ولكنها تريد السيطرة الكاملة على الاراضي العربية دون تقديم اية تنازلات .

وبعد حرب الخليج وسيادة فكرة السلام ، خاصة بين دول الخليج التي كانت اكثر المتشددين ضد فكرة السلام والتي اتخذت قراراً اجماعياً مع بقية العرب لمقاطعة مصر في مؤتمر قمة بغداد .. تلك الدول اصبحت في مقدمة المتحمسين للسلام مع اسرائيل .. بل ان بعض تلك الدول اتخذت اجراءات لتطبيع العلاقات معها ..

ولكن رغم ذلك تتزايد مناورات اسرائيل ضد عملية السلام .. صحيح ان هناك رأيا عاما قويا بين الاسرائيليين مع السلام .. ولكن الافكار الصهيونية القديمة مازالت هي المسيطرة ومازالت هي التي ترسم لاسرائيل سياستها .

اوضاع جديدة

ويبدي بعض المحللين تفاؤلا بالنسبة لعملية السلام .. ويؤكد العرب ان الولايات المتحدة جادة هذه المرة في السعي الى حل الصراع العربي الاسرائيلي .. وحجة هؤلاء ان الولايات المتحدة لم تعد في حاجة الى اسرائيل الان كما كان عليه الحال من قبل .. كانت الولايات المتحدة تحتاج اسرائيل كقاعدة ثابتة لها شرق البحر الابيض المتوسط لتكون منطلقا لاية عمليات عسكرية امريكية ضد الاتحاد السوفيتي او لتأمين مصالحها في الشرق الاوسط .. الان تغير الوضع .. زال الخطر السوفيتي الى الابد .. والمنطقة العربية اصبحت تحت السيطرة المباشرة للقوات الامريكية بعد تواجدها في الخليج .. فالولايات المتحدة لم تعد في حاجة الى الوسيط الاسرائيلي لتأمين مصالحها في المنطقة العربية ..

والتحليل يبدو منطقيا بالفعل ويعطي لزعماء العرب املا في التفاؤل .. ولكن لابد ألا نذهب في تفاؤلنا الى بعيد .. لان السيطرة الصهيونية داخل الولايات المتحدة مازالت قوية .. والمصالح الامريكية الاستراتيجية لن تفرط بسهولة في حليف مضمون مثل اسرائيل .

كلمات

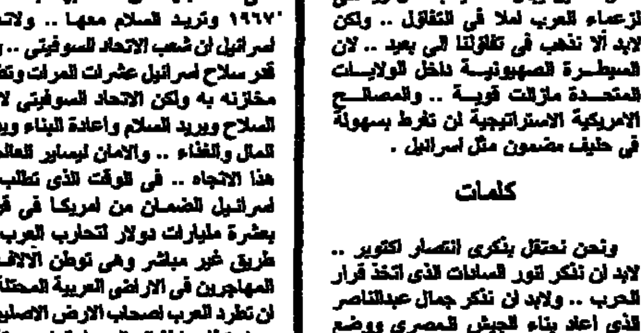
ونحن نحتفل بذكرى انتصار اكتوبر .. لابد ان نذكر انور السادات الذي اتخذ قرار الحرب .. ولابد ان نذكر جمال عبدالناصر الذي اعاد بناء الجيش المصري ووضع خطة الحرب التي قادتنا الى النصر يوم السادس من اكتوبر انه التاريخ ولايجوز لاحد ان يتناساه .

- والمدرسه سوف تقوم بواجبها في تأهيلكم للدروس الخصوصيه !!

يطمح العالم في السلام.. وتطمع اسرائيل في العرب

بقلم
محمد الحبروك

حقيقة اسرائيل دولة .. بعيدة كل البعد عن طموحات ومتطلبات العصر الذي يعيش فيه العالم اليوم .. ترى للدنيا والمستقبل بعيون أخرى نظرة مختلفة عن التي يرى بها العالم الحياة في المستقبل .. عالم اليوم لايرى الا السلام الذي يتحقق لكل الناس بالاتحاد والطمأنينة .



واسرائيل ترى الامن والامان لايستحق لها الا بالحرب والقتال والتوسع على حساب الغير .. فهي تريد الارض العربية التي اغتصبتها من اصحابها بعد حرب ١٩٦٧ وتريد السلام معها .. ولاتدري اسرائيل ان شعب الاتحاد السوفيتي .. يملك قدر سلاح اسرائيل عشرات المرات وتضيق مخازنه به ولكن الاتحاد السوفيتي لايريد السلاح ويريد السلام واعادة البناء ويطلب المال والغذاء .. والامان ليساير العالم في هذا الاتجاه .. في الوقت الذي تطلب فيه اسرائيل الضمان من امريكا في قرض بعشرة مليارات دولار لتحارب العرب عن طريق غير مباشر وهي توطن الآلاف من المهاجرين في الاراضي العربية المحتلة بعد ان تطرد العرب اصحاب الارض الاصليين .

استطاع اطفال الحجارة ان يجتذبوا العالم كله ليتعاطفوا مع قضيتهم على انها قضية احتجاج صارخ سلمي .. الا اسرائيل ساءها ان يطالب صاحب الحق بهذا الاسلوب من الاحتجاج .. قرنت على الحجارة بالرصاص والقتل ومصادرة الاملاك والاستفزاز بشتى الوسائل وفي النهاية الطرد من الارض التي ورثها العرب عن اجدادهم ليحل محلهم المهاجرين الجدد .. وهذا التصرف مشابه تماما لما تقوم به اسرائيل مع الدول العربية والعالم كله هذه الايام .. فهي تتهرب من الجلوس على مائدة المفاوضات لوضع اسس السلم مع جيرانها العرب .. وكأنها صاحبة الحق التي ستتخلى عن حقها اذا دخلت في هذه المفاوضات .

ومن الغريب ان امريكا عندما تفاوض اسرائيل على الضمان للقرض الذي تطلبه لاتجد الا كل صلف وتعنت منها .. وكأنها تتنازل وتتعطف على امريكا مقابل القبول لفرص السلام التي يتيحها العالم لها .. وهي لاتقبل ذلك الا بعد وضع الشروط المسبقة وكأنها ليست المنتفع الاول من هذا السلام .

وحقيقة الامر ان العرب وامريكا والعالم اجمعه .. جادين في عقد مؤتمر السلام للحفاظ على مبدأ السلام نفسه .. في كل اتجاه العالم واذا كان العرب بالذات في وضعهم الراهن راضين كل الرضى على تجريد العراق من سلاحه النووي فلم يكن ذلك الا لاتمام مسيرة السلام وتحقيقها للعالم ولكن يجب ان ينطبق ذلك على اسرائيل ايضا .

فاذا كانت العراق دولة معتدية .. فاسرائيل ايضا دولة معتدية .. بل هي دولة ضليعة في الاعتداء على حق الغير .. منذ عام ١٩٤٨ وقبلها وهي في هذا العداء المستمر للعرب والاعتداء على حقوقهم وسلب اراضيهم ولذلك موقف امريكا اليوم والعرب والاقول العرب هو موقف مبدأ لتأسيس السلام في المنطقة واعادة جزء من الحق المغتصب حتى لايتحمل العالم من جديد تبعات حرب وقتال لاياتي الا بالدمار

ان متاعب الشعوب العربية والشعب الفلسطيني بالذات قد أن الاوان لحسمها ولو فكرت اسرائيل في مصلحتها لوجدت ان الشعب الفلسطيني صاحب الحق .. قد طالت وقفته خلف المعسكرات والخيام والاسوار الشائكة وداخل الخنادق فاذا كان يطلب السلام اليوم فهو يتنازل عن كثير من حقوقه .

ولانريد ان نذكر اسرائيل هذه الايام بالذات من شهر اكتوبر وما نالها في حرب اكتوبر ١٩٧٣ وما دفعه شعب اسرائيل من دم ابنائه .. ونريد ان نذكرهم فقط بان فرصة السلام ستتيح لشعب اسرائيل فرصة التفوق والانتاج بعيدا عن ضغط السلاح

كلمة حب

● ● كتب الزميل الكويتي فيصل الزامل في جريدة صوت الكويت كلمة رقيقة بعنوان مصري .. والكلمة تتحدث عن نفسها .. لانها تقول ..

المصري ثقافة وحضارة ثلاثة الاف سنة .

مصر هي الثقافة العربية .. مصر هي الحضارة الاسلامية .. مصر هي النكهة .. والمذاق والطعم والرائحة لشخصيتنا ويوم ان عزلت مصر انعزل العرب في جزيرة ومصر البحر الكبير من حولها .

هذه مسألة تملأ علاماتها الجو من حولك في العالم العربي .. حيث يمكنك استقدام عمالة اسيوية ولكنك لن تجد بديلا عن المدرس والمهندس وفي مصر من هنا معين لاينضب .

هذه حقيقة وعندما يمر شخص بموقف طريف من زميل له او يسمع تعليقا فيه قفشة فان كلمة «مصري» تختصر عنده معنى روح النكتة ، وهي فن ولد في مصر كما هو معروف

انت في مصر تحس بالثقافة في شخص رجل الشارع وحتى عامل النظافة عندما يكلمك على الناصية ليرشدك الى الطريق حضرتك تطلع دغري .. لامؤاخذة تبص شمال تشوف المحل قصادك .

عبارات حضرتك .. لامؤاخذة، ليست متصنعة .. «افندم عن اذنك ، تسمح» تجد في مقابلها في العراق عبارات نتنة اشتهر بها الشارع العراقي الذي يعكس ما في الاناء !!

ان المصري ينتقد اوضاعه الداخلية بحرقة وبكلمات شديدة لاذعة ولكنه اذا سمع ١٠٪ من هذا النقد من غير المصري انتفض غيظا واعتبره انتقاصا .. وهي حساسية مفهومة .. فهناك فارق بين نقد التقويم ونقد الانتقاص .

لهذا تجد هذه الحساسية المفرطة عند المصري فيكاد ان يفهم عبارة «مصري» انها تهكم بينما تحمل في النفوس جملة من دلالات التحضر .. وأولها خفة الدم واللباقة في عرض المعاني وامور هي على العموم خاصية مصرية .

وتعيش يامصر

● ● واقع الامر ان معظم كتاب الخليج من اصل خليجي يقدرون مصر ودورها وتاريخها ويتحدثون عنها بكل الحب والفخر.. ويرون فيها المثل والنموذج والقدوة .. ويريدون لمصر ان تكون في مكانتها اللائق .. وحتى اذا انتقد احدهم شيئا في مصر فانه يفعل ذلك من واقع الحب لانهم يريدون لمصر الكمال .. وما تقوله صحف الكويت عن مصر حاليا ليس جديدا .. ولايرتبط بظروف معينة .. ولكنه قديم منذ ان تحدثت دول الخليج صحفيا واعلاميا .. وفي بعض المناسبات الهامة والاساسية .. وبعض كلمات اهل الخليج تكاد تكون قصائد حب .. او اغنيات عشق .

● ● واذا كنا سمعنا أحيانا ماتكره في صحف الخليج فانها لم تكن أقلاما خليجية .. ولكنها مستوردة .. لاتريد للعلاقات بين مصر والخليج ان تستمر .. كانت تبحث عن اسباب للقطيعة والاتهام والهجوم وبالفاظ يعف عنها اهل الخليج .. ولايرددونها .. كانت بعض هذه الاقلام تهاجم مصر كراهية في مصر وابنائها وقطعا للعلاقات مع مصر .. وكنا نلوم أهل الخليج عندما نقرأ هذه السخافات .. ولانعفيهم من المسئولية ما داموا قد سمحوا لهذه الاقلام بالنزال في صحف تصدر في الخليج وباموال الخليج !!

● ● ولكن القضية كانت اخطر عندما تحتضن هذه الصحف اقلاما مصرية حاقدة جاحدة تتاجر بعرض مصر وسمعتها .. وتهاجم مصر من اجل حفنة دولارات .. هذه هي القضية !

محمد العيوان



مع الناس

المحافظ يعتمد والجهات المسئولة تماطل

بعد نشر شكوانا نحن اهالي قرى العقيلي والبساطي وغيربال وعزبة محمود سليم بمركز ابشواي بالفيوم بالجمهورية في ١٤ يوليو الماضي

تفضل المحافظ الدكتور عبدالرحيم شحاته بالموافقة على اعتماد ٦٩ الف جنيه من فائض مشروعات الفيوم لانشاء خط مياه بطول ٣ كيلو مترات لادخال المياه لهذه القرى التي يشرب اهاليها مياها ملوثة .

ولكن فرحة ٣٠ الف نسمة لم تكتمل حيث ماطلت الجهات المختصة في التنفيذ وقال مدير تنمية القرى بالمحافظة انه لاتوجد فلوس علما بان هناك اعتمادات جاءت بعد الاعتماد المخصص لنا وتم تنفيذها والسبب معروف طبعا .

اننا نكرر مناشدتنا للدكتور عبدالرحيم شحاته ونقول له أكمل فرحتنا من اجل صحتنا وصحة اطفالنا .

عن اهالي القرى :
باتع مفتاح عبدالغني
موظف بضرائب ابشواي

أطالب بحقي في الحياة

رغم اصابتي بعجز كامل واحمل شهادة تثبت ذلك برقم ٩٥٠ بتاريخ ١٩٦٩/٦/٢٣ من جمعية التأهيل المهني بالاسكندرية ومقيد بهيئة التأمين الصحي فقد فتحت «دكانة» صغيرة للخياطة البلدي حتى احصل على قوت اولادي اليومي .

فوجئت بان هيئة التأمينات الاجتماعية تطالبني بسداد ٣ الاف جنيه والا القلق والتشرد والضياع .

باي منطق وانا لااملك ٣ الاف مليم ارسلت عدة شكاوى وتظلمات دون جدوى فما هو الحل ؟! وكيف اعيش ؟؟

احمد محمد محمد الصباغ
شارع الجامع - دربالة
فيكتوريا - الاسكندرية

الى محافظ كفر الشيخ

في قرية القرضا بمحافظة كفر الشيخ تكثر حوادث السيارات بسبب جنون السرعة .. نناشد صبري القاضي بان يصدر تعليماته بانشاء مطبات صناعية داخل القرية رحمة بنا وباطفالنا الابرياء .

عبدالسلام عطية

بعلم الوصول

الى الدكتور حسين كامل بهاء الدين - وزير التعليم :

في لقاءاتك وندواتك تحرص دائما على تأكيد ان نظم التعليم الحالية مسحت البسمة من على وجه تلاميذ وطلبة مصر وسحبت البهجة من البيت المصري وصادرت الحق في الفرح .. ومعك كل الحق .. ولكن المشكلة ان هذه الحقيقة ترتب عليك عبئا هائلا يتمثل في اعادة البسمة للوجوه ورد البهجة للبيوت .. وهذا على المستوى العام يحتاج الكثير من الوقت والجهد والمال .. ولكن عندما يتعلق الامر بفئات محددة لها مطالب محددة وعادلة فالامر لايحتاج احيانا الى اكثر من قرار تنظيمي .. مثلا : طلبة تغيير المسار القسم التجاري الذين حصلوا هذا العام على مجاميع درجات تتخطى ٧٥ بالمائة تقدموا لمكتب التنسيق الرئيسي وفوجئوا بأنهم قبلوا بمعاهد فنية تجارية نظام سنتين وبذلك يكونون قد تساووا مع الحاصلين على مجاميع ٦٥و٦٦ بالمائة .. وهذا ليس عدلا لانه يعدم قيمة التفوق ويجعل بذل الجهد من اجل التحصيل امرا بلا معنى .. وفي التنسيق العادي فان نصف درجة فقط قد تؤدي الى تغيير طريق الطالب .. فما بالنا هنا والفارق يقترب من ١٠ بالمائة من المجموع الكلي وليس ١٠ درجات .. نرجو اعادة النظر وتدارك الامر والعام الدراسي مازال في بدايته .

السيد عبدالرءوف

إلى هيئة الاتصالات من ساقية ابو شعرة



م.وجدي عبد الحميد

ساقية ابوشعرة من كبريات قرى مركز اشمون - منوفية يتبعها ست قرى مجاورة لها وبها جميع الخدمات من تموين وصحة وتأمينات ومجلس قروي ووحدة صحية ومستشفى كما انها القرية المنتجة للسجاد اليدوي الذي يتم تصديره للخارج للكتلة الشرقية والدول الاوربية .

القرية المذكورة بها سنترال تصف آلي ٣٠٠ خط يعمل على خط واحد خارجي مباشر .. تناشد رئيس هيئة الاتصالات بالعمل على تغيير هذا السنترال الى آلي أو زيادة الخط المباشر الى عدة خطوط تسهيلا لاعمالنا ومصالحنا .

عنهم : السيد عابدين
امين صندوق الاتحاد العام للغرف التجارية

عيادة الجمهورية

حب الشباب المتقيح

القارئة اميمة م.ا دمياط تقول : عمري ٢٣ سنة اصبت منذ فترة كبيرة بحب الشباب على وجهي ولكن هذا الحب اتسع وتقيح مما تسبب في تشوه الوجه .. فهل اجد لديكم علاجي ؟!

الدكتور فيصل سعيد حداية اخصائي جراحة التجميل بمستشفى الساحل التعليمي يقول : يظهر حب الشباب ابتداء من سن ١٥ سنة حتى ٣٥ سنة ويصيب الوجه والصدر والظهر في كلا الجنسين .

ولحب الشباب اسباب متعددة منها الاضطرابات النفسية والعصبية والاضطرابات الهرمونية مثل اضطرابات الدورة الشهرية في الاناث بالاضافة الى تناول الدهون والنشويات بكثرة .

ويجب على المصاب بحب الشباب الاقلال من الدهنيات والنشويات مع علاج الاضطرابات الهرمونية والنفسية واخذ بعض الكريمات الموضوعية بالاضافة الى غسيل الوجه باستمرار وبصابون جيد أما اذا كانت البثور متقيحة فيجب اضافة بعض المضادات الحيوية .

أما علاج الآثار المشوهة الناتجة عن حب الشباب فيمكن بجراحة بسيطة « سنفرة » للجلد مما يساعد على اعطاء الوجه النضارة الطبيعية وانا مستعد لاستقبال الحالة واجراء ما يلزم مجانا بعيادتي ٢٢ شارع الشبراوي - دوران شبرا .

عاجل لمحافظ القليوبية

نحن الحاصلين على احكام نهائية بالبراءة في قضايا البناء على ارض زراعية نناشد السيد محافظ القليوبية توصيل المرافق لمنازلنا رحمة بنا وباولادنا واستجابة لاحكام القضاء العادل وتنفيذا لقرارات وزير الزراعة في هذا الخصوص واسوة بباقي المحافظات .

دكتور : مبروك حسن ابراهيم
اسنيت - كفر شكر

مكتب للسجل المدني

قرية سنفا مركز ميت غمر بمحافظة الدقهلية في امس الحاجة الى مكتب للسجل المدني لخدمة سكانها وسكان توابعها والبالغ عددهم ٥٠ الف نسمة تقدموا بطلب تلك السجل منذ فترة طويلة واحيل الطلب الى مصلحة الاحوال المدنية من محافظة الدقهلية في ١٩٧٦/٣/٢٠ تحت رقم ٧١٨ ولم يتم الفصل فيه .

يتوجه الاهالي للسيد اللواء محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية والسيد اللواء احمد زعتر برجاء الموافقة على انشاء المكتب لخدمة الاهالي وتوفيرا للجهد .

عنهم : عماد الزميتي

مدن القليوبية وأزمة المواصلات

اغلب مدن محافظة القليوبية وهي كفر شكر - بنها - طوخ - قها - سنديون - قلما تعاني من عدم وجود المواصلات الكافية التي تربطها بالقاهرة حيث ان سيارات مرفق النقل الداخلي تنتهي عند شبرا الخيمة كما ان خطي ٢١٩-٣٤ج لايصلان الا الى المظلات في حين ان هناك الاف الطلبة والطالبات والموظفين تضطرهم ظروفهم للحضور الى القاهرة يوميا نطالب المسئولين بمد سير هذه السيارات الى ميدان رمسيس أو القللي رحمة بنا .

سامح سامي محروس

جصلت ابنتي شيرين زناتي عبدالعزيز .. على الثانوية التجريبية (شعبة اقتصاد منزلي) عام ٩١ بمجموع ١٦٠,٥ + ٢٨,٥ درجة التخصص ولكن استنفذت اماكن كلية التربية النوعية لهذا التخصص بالمرحلة الثانية بمكتب التنسيق علما بان عدد الناجحين في هذا التخصص على مستوى المناطق لا يتعدى ٣٠ طالبة .

اناشد ومعي اولياء امور الطالبات الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم باتاحة الفرصة لفلذات اكبادنا خريجي تلك المدارس بالالتحاق بكلية التربية النوعية هذا العام طبقا للاسس المعلن عنها عند انشائها وذلك رحمة بمستقبل اولادنا الذين ليس لهم ذنب .

عن اولياء الامور :
زناتي عبدالعزيز محمد
مدير بالمجمعات الصناعية والتعدينية

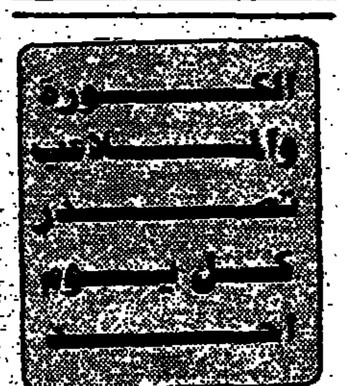
ردود على رسائل القراء

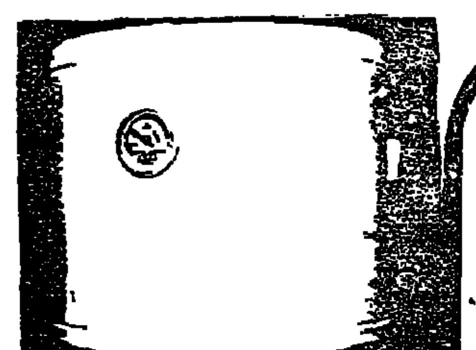
زالت اسباب الشكوى

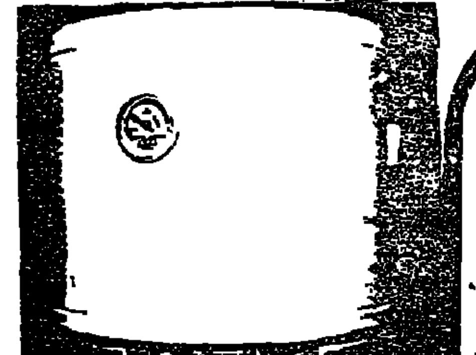
جاء في رد سمير شكري مدير عام العلاقات العامة بوزارة الكهرباء والطاقة على ما نشرناه في ٤ أغسطس تحت عنوان مساكننا بدون مياه وكهرباء بخصوص التضرر من عدم توصيل التيار الكهربائي للوحدات السكنية منخفضة التكاليف بابوالمطامير ان شركة توزيع كهرباء البحيرة افادت بانه تم توصيل التيار الكهربائي للشاكين وذلك بعد حصولهما على موافقة الوحدة المحلية لمركز ابوالمطامير وسداد التكاليف وبذلك ازيلت اسباب الشكوى .

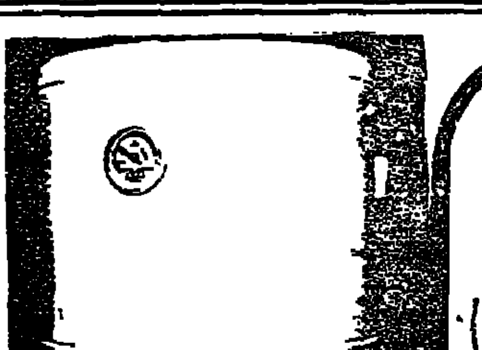
حملات التفتيش مستمرة على البولوبيف

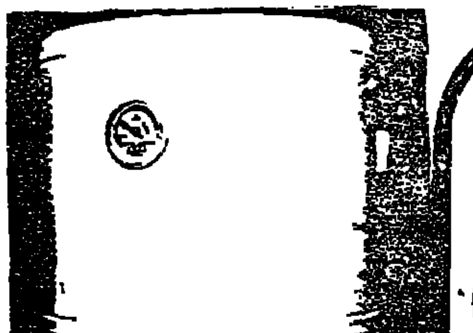
حول ما نشرناه في ١١ اغسطس الماضي بعنوان يباع في اسواق الزقازيق بلوبيف قرنص الصنع غير صالح للاستهلاك الادمي واسمه التجاري كورنبيف قال محمد عبدالسلام سالم المستشار الاعلامي لوزارة الصحة انه بعرض الموضوع على السيدة الدكتورة مديرة ادارة مراقبة الاغذية بالوزارة افادت بانه يتم عمل حملات تفتيشية مستمرة لضبط هذا الصنف واخذ عينات منه في كل من الزقازيق والابراهيمية وفاقوس وههيا وابوكبير والعلية وقد وردت جميع العينات التي سحبت من هذا الصنف غير صالحة للاستهلاك الادمي وتم اتخاذ الاجراءات القانونية حيالها .











الرئيس

بعث الرئيس محمد حسني مبارك برقية تهنئة الى الرئيس اوبيانج نجوما مباسجوا رئيس غينيا الاستوائية بمناسبة الاحتفال بالعيد القومي.

ويبعث الرئيس ببرقية تهنئة الى ملك اسبانيا خوان كارلوس بمناسبة الاحتفال بالعيد القومي.

رئيس وزراء مالطة وصل القاهرة امس

وصل امس الى القاهرة د. ادوارد فينيك ادامي رئيس وزراء مالطة في زيارة لمصر ثلاثة ايام بدعوة من د. عاطف صدقي رئيس الوزراء.

تتناول المباحثات جهود السلام وأمن من البحر المتوسط وسبل تنمية علاقات التعاون بين مصر ومالطة.

مباحثات بترولية مصرية كويتية

وصل الى الكويت امس الدكتور حمدي البنبي وزير البترول والثروة المعدنية والوفد المرافق له في زيارة ثلاثة ايام لاجراء مباحثات حول سبل دعم التعاون الثنائي وبصفة خاصة مشاركة الشركات المصرية المتخصصة في عمليات اعادة الانتاج النفطي في الكويت الى معدلاته السابقة.

عبدالاخر لنوابه :

التلاميذ لا يجلسون على الارض !

طلب عمر عبدالاخر محافظ القاهرة تقريرا كل ١٠ ايام عن سير عمليات الترميم الجارية في ٢٠ مدرسة.

وطلب في تعليماته لنوابه المرور المستمر على المدارس للتأكد من توفير مقعد لكل تلميذ، وعدم جلوس اي تلميذ على ارضية الفصل.

جاء ذلك في اجتماع المجلس التنفيذي للمحافظة برئاسة المحافظة وامانة مر احمد الكاشف سكرتير عام المحافظة.

اكبر حركة ترقيات لموجهي ومديري التعليم

٦٠٨ في وظائف موجهين ومديري ادارات ومديري مدارس

كتب ـ يوسف عز الدين :

اعتمد الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم اكبر حركة ترقيات بوظائف الموجهين العامين ومديري الادارات ومديري المدارس الثانوية والفنية من الفئة «ا»

شملت الحركة ترقية ٦٠٨ الى وظائف موجه عام ومدير ادارة ومدير مدرسة وهم

موجه عام

● يرقى الى وظيفة موجه عام : السيد احمد السعدي وعاطف شعبان صقر ومحمد نعيم عبدالله وانيس منصور عمس وعبدالغني عبدالحميد محمود وعبدالعزيز حمودة وعبدالعزيز السعيد شعبان وجلال سليم جورج بالدقهلية ولولو برسوم مشرقي وآمال محمد عبد الجواد وكمال محمد امبابي وطه محمد مصطفى ووليم اسرائيل بباوي ومحمد علي بخيت وحسين محمود ابو شارب وفاروق الاول محمد ابو الحديد وصفوت عبدالمقصود ومحمد توفيق ابراهيم واحمد عبدالحفيظ عبدالله وشفيق بطرس مسيحة وعايدة ابراهيم عبدالمسيح وصابر علي عويس وزينب عبدالحميد الزهيري ومنير القمص بطرس وبرنابة حنين بطرس وفاروق محمد رسلان ومحمود محمد عبدالمقصود وكمال عبدالسلام الشرقاوي وفاروق حامد محمد واحمد احمد هارون وزكريا طعمة علي وعبدالحميد حماد محمد وكاشف محمد اسماعيل ببني سويف ومحمد صلاح الدين الزكي وعبدالعزيز صادق شتلا وصلاح علي محمد ومحمد ابو اليزيد عبدالرحمن وعلي عبدالسلام البربري وبيومي حامد منصور ومحمد كمال الدين عبدالعزيز بالمنوفية ونادية شكري جرجس وفوزية عبدالغني احمد وعبدالعزيز عثمان الزغل ومحمد السيد حزين وايزيس حبيب جادالله ونوال مرسي طنطاوي وعبدالظاهر خليل ووليم شنودة عبدالملاك وعياد اسرائيل سعد وامال مصطفى عبدالجليل ومحمد عبدالمنعم حلمي وسمير محمد علي بمحافظة القاهرة ومحمد منصور موسى وعبدالحليم احمد مصطفى ومحمد صوابي احمد بالقليوبية وصبح عزب صبح ووفاء محمد البدري ورسمية عبدالفتاح ابوصير وعبد محمد ابو زيد وسوسن محمد العليقي وعبدالفتاح محمد فوزي ومحمد الحسيني عبدالله بدمياط وابتهاج ابراهيم عمر ومحمد عبدالمنعم جمعة ومحمد سعيد طه بكفر الشيخ وزكريا محمد ابو العزب وفؤاد سامي ومصطفى درويش ابراهيم واحمد علي حسن وفكري عبدالقادر الليثي وحمدي محمد فرغلي ومحمد عبدالمنعم جعفر ويقطر لخنوخ بولس وعادل اسحاق جرجس بسوهاج ومصطفى عبدالحليم مؤمن وعبدالاله محمد مصلح وصفية احمد عنبر وعبدالحميد الحمزاوي ومحمد ابراهيم البطش بالبحيرة ومحمود محمد النهري وابراهيم عبدالسلام قاعود ومحمود ابراهيم محمدي ومختار محمد المهدي وفوزي عبدالحليم سليمان وكمال محمد علي وفتحي السيد عبدالعظيم والسيد عزت عبدالحميد وفاروق عبدالحليم سعد بالشرقية وابراهيم احمد عمرو عبدالحميد علام ابو العلا ومحمد سعد الدين عبدالعال وبكر الصديق عبدالحميد ووجدي وليم مرزوق وفوزي نصيف يوساب ومحمد سيد اسماعيل واحمد محمد اسماعيل باسيوط وعفاف حسن عثمان وفؤاد عبدالرحيم محمد ورزق محمد احمد ورفعت محمد احمد وسميحة عبدالجواد السباعي وحمدي بهلول خليل ووليم زكي سعدالله ومحمد حسني عبدالحليم وعبدالحميد محمد ابو الذهب وابراهيم محمود احمد بالجيزة وكاميليا حسن محمود ومصطفى احمد عمر واحمد محمد عثمان وفاروق عبدالمؤمن جادالرب وجلال احمد موسى وكرم حبيب مينا ومختار الحمد شحات بالمنيا وشوقي محمد احمد واسماعيل عبدالعزيز وعبده عبدالوهاب الشيخ وعبدالعزيز بلال والسعيد حسن بدوي ومحمد رءوف عوض وعبدالله وديع كرلس وحبيبة عبداللطيف محمد بالاسكندرية وعبدالفتاح علي عثمان وعبدالرحيم محمد الطيب وميشيل طانيوس ومحمد محمود عاشور وعبداللطيف محمد احمد ومحمد فتحي فكري والبرت ماهر يوسف وحمدي احمد سليمان بقنا وفاروق سالم سعودي ووفاء اسماعيل عبدالمطلب وعامر محمد سويلم وسمير عبيد ابراهيم واحمد محمد حسين وفوزي زهري ابراهيم بالاسماعيلية ومحمد زكي محمد واحمد البدري زيد واحمد محمد الشحات وصبحي يونان صليب وحلمي عبداللطيف حسن ومهلم محمد عبدالمنعم ومصطفى محمد غالي وفريدة محمد ابو الفتوح وصلاح عبدالحميد مري وعلي ابراهيم شفا واحمد ابراهيم عبدالعال وفريال عبدالقادر ابراهيم ومحمد كمال مصطفى وملكة محمود احمد وعلي احمد الصيفي واحمد رضا امين وعفاف عبدالصمد احمد والحسيني محمد القرباوي ومحبوبة علي بكري وحمدي عبدالسلام توفيق ورافع اسماعيل مصطفى وفايزة جندي تادرس وحسن عبدالمجيد ابراهيم بادارات الوزارة وفؤاد فوزي عازر ويوسف علاء الدين عبدالرحمن وحنا عوض الزاوي بالفيوم

مدير ادارة

● يرقى الى وظيفة مدير ادارة : رضا فهيم عاصم ورمسية عبداللطيف صالح وعبدالرحمن عبدالجواد ابراهيم وجميل امين غبريال وحسين عبدالقادر ابو شارب وابراهيم برسوم ابراهيم ورمزي فهيم وهبي وجلال كامل عبدالرحمن ومحروس احمد حسن ومكرم زكي فلتاءوس ومحمد ابراهيم خليفة ومصطفى سعيد محمد وعبدالحكيم محمود عبداللطيف وسيد محمد غباشة وعبدالله احمد منصور والسيد محمد عطية وناهوم رياض حبيب ومحمد امين الفيومي ونادية فريد بباوي وفرج سليمان مصطفى وعثمان محمد عثمان ببني سويف وسعاد احمد عبدالعال ومحمد عبدالجليل قطب وعبدالفتاح عبدالله سالم ومحمد سعد اسماعيل ورفعت فهمي سلامة ومحمد ابراهيم مرسي وفوزي سليمان لطف الله وايزيس ميخائيل غالي وعبدالفتاح يوسف علي ومحمد السيد يوسف ومحمد بنداري ابراهيم وعبدالعاطي السيد عودة ونبيلة امين سيدهم وعبدالفتاح حسن عبدالله ومحمد عبدالسلام الزنقلي وفيليب بطرس مشرقي وشوقي عزيز ارمانيوس وسعيد محمد جمعة وعبدالمنعم عبدالواحد حجي وعاصم احمد فايد وعصام الدين عبدالمقصود النادي وحسين يسري متولي وابراهيم عبدالمنعم محمود وعبدالستار نبوي عبده وصفاء محمد القطقاط وسعاد محمد عبدالفتاح ويوسف السيد خليفة ونجاة حسن عمر ونائل احمد ابراهيم ومصطفى عباس احمد وسيد موسى مبارك ويحيى اسماعيل عبدالرحمن ومحمد صلاح ابو الفتوح وسوزان حجازي زيادة ومحيي الدين موسى حسين ومحمد توفيق محمد ورجاء عبدالوهاب شطا ومحمد احمد حسن واحمد اسماعيل جاد وكرم كمال الدين ابراهيم وناجية اسماعيل زكريا وعبدالمنعم ابراهيم حنفي بالقاهرة وصلاح عبدالعزيز احمد وابراهيم قاسم عبدالمجيد ورمزي زكي تادرس ورأفت محمد ابراهيم وستهم سعد سلام وعبدالفتاح احمد جاهين ومبارك محمد الصالحين ومحمد فتحي العطار ومحمد عبدالحميد متولي واحمد كمال عبدالعزيز وغنيم محمد غنيم وعبدالعظيم السيد درويش ومصطفى عبدالعليم عبده وعواد موسى جعفر وايوب امين غطاس وحسين شحاته عبدالله بالاسكندرية ورشدي ابراهيم مهني وكمال قاسم عثمان وحمدية حسن محمد ومحمد سليمان ابوطالب واحمد محمود عبدالحميد ومحمد امين حمدي وحنفي مرسي علي وعلاء الدين مبارك عبدالرحمن وسامي جرجس ابراهيم وفضيلة عياد وحسن محمد ابراهيم وشعبان احمد ابراهيم ولطفي احمد شحاته وتوفيق فرج الله علي وعبدالغني حسن جادالله وفاروق محمد سلام وكمال عبدالجواد الشافعي وعبدالله حسن سويلم والبا سامي بشاي وكمال رياض مرقص وعبدالواحد محمد حسن وخليل محمود البغدادي وعبدالستار مصطفى قاسم

وبهي الدين علي جادالله وامينة نبوي سعفان بالمنوفية ونادر صديق سيفين وسمير لبيب طانيوس ومنصور عبدالرحيم احمد وفهمي عاشور سليم وموريس فلتس ارمانيوس وعزت الياس بقطر ورمضان سعدي محمد والسيد عبدالله لميني وابراهيم نادي محمد ومحمد فوزي موسى وعبدالفتاح احمد محمد وسعد الدين حسن فلجري وسعد رزيق عبدالملك بقنا وايات هاتم عبدالحميد وعلي زكي محمد ولطفي عطية عطاالله وعصمت امين عبدالله وجمال الدين محمد ورضا سيدارس جندي وعبدالمنعم عبدالعزيز شرف بالقليوبية ومحمد عبدالمعطي علي بشمال سيناء وسمير سعدالله جرجس وزكي غازي موسى وحسين عبدالله ابراهيم ومحمد محمود ابو زيد وعلي امين شتا بكفر الشيخ ومحمد بلال مهران ووليم سيدره جندي وانور توفيق ميخائيل واحمد فؤاد مصطفى ويوسف تادرس عازر ومحمد احمد مسلم وحامد محمد فريد وحمدي سالمان زايد بسوهاج واحمد السيد التمروطي بالاسماعيلية وزكريا يوسف باسيلي وسيد محمد بركات ومحمد صلاح الدين عيسوي ومحمد الحصاني عبدالفتاح ودسوقي محمد ابراهيم ومحمد صبري عوض ومحمد علي منصور واحمد السيد ابراهيم وخليفة علي خليفة وعبدالله فهمي بالبحيرة وحسن احمد الزند وعلي عبدالرحمن البطوطي بدمياط وزينب طه بيومي وكمال رزق يوسف ومحمد محمد حسين ومحمد سيد غزال ومحمود اسماعيل ابو فرو وعبدالوهاب محمد الصياد وعبدالمنعم محمد العابد واسماعيل محمد عبدالله بالغربية وجابر محمود حسنين ببني سويف ومحفوظ محمد جادالله ونجيب محفوظ سوريال ومحمد عزب موسى ومحمد صلاح محمود وعبدالحليم سعدون حجاج وصلاح مجاهد علي وعبده محمد مصطفى وعبدالله حسن شاهين وعبدالفتاح ابو العباس محمد ومحمد عراقي سيد احمد وعبدالرحمن محمد حداد وجمال الدين محمد ماجد ومحمد السيد السنجيري ومحمد عبدالرءوف محمد وعبدالله محمد ابراهيم وعبدالعزيز حداد علي ومنصور احمد سيد احمد وعبدالمطلب عبدالعزيز عبدالله وعبدالعظيم علي وامينة ابراهيم الخشاب وعلي محمد سليم بالشرقية وابراهيم الشتاوي خفاجي بجنوب سيناء ومحمد بدوي حمدان باسوان وعدولة كامل محمد بالسويس وعلي جمال الدين مهران والبا فهيم معوض ومحمود محمد ابو زيد والبشع نظير رفائيل وعبدالرءوف خلاف فرغلي ونعيم فهيم نعيم وعبدالحافظ ثابت احمد وسعيد انس سعيد باسيوط ومحمد علي دخيل وازهار عبدالرحمن هويدي ومحمد زكي حسين ونجاح الشيخ سيد حسن وابراهيم عبدالمنعم الشافعي وروجينا فانوس عوض وصلاح الدين عبدالقادر الهجرسي واحمد بيومي وعلي ابراهيم خليل بالجيزة ومفيد جرجس يوسف ومحمد محمد بدوي والمتولي محمد المتولي وعطيات حلمي عبدالله وسعاد ربيع ابراهيم بالدقهلية وسعد الله محمود محمد بالشرقية وفوزي جبر احمد وماجد جمال الدين شاذلي وصلاح عبدالحافظ حسن وعبدالوهاب علي حسين واقبال عفيفي عبدالمجيد وحسين واصف عبدالمنعم ونبيل ابراهيم عبدالعال ومنى لطفي حبيب وحسين محمد السيد ومحمود احمد نعسان ومحمد شلبي ابو المجد وعفاف احمد سليمان ومحمد ابراهيم عرفة ووفاء رجب علي وفوزية محمود صالح وفتحي محمد عبدالحفيظ وسامي محمد علي ومحمد عبدالرحمن حمزة والسيد عبدالرحيم احمد فهمي وحمدي محمد عليقي وابراهيم حلمي يوسف والحسيني عبدالسميع علام وعبدربه محمد حسن وعادل عبدالفتاح محمد وفوزي ابراهيم خضر وعبدالحميد محمد ابراهيم وعبدالعليم محمود عبدالعليم بادارات ديوان الوزارة

مدير مدرسة

● يرقى الى وظيفة مدير مدرسة الفئة «ا» : محمود السيد محمد وصبحي عثمان الليثي وتهاني عبدالعال صقر ومعوض محمد علي وعبدالله رشاد منصور وابو الفتوح محمد عبدالحليم وعبداللطيف سعد شحاته وشحاته عبدالعزيز شعيب ومحمد محمد مبروك وعبدالباري علي عبدالباري بالمنوفية ومحمد عثمان شحاته وكامل حسني ابراهيم والسيد عبدالعزيز حسنين وعبدالحكيم محمد فهمي وفاطمة حسن يوسف ومصيلحي عبدالمجيد وعزت عبدالدايم وممدوح محمد سالم وفاطمة احمد الخطيب وفاطمة عبدالباري وزاهر محمد المليجي وممدوح الصواف ومحمد محمد حجازي وعبدالحميد حسنين وشافعي عبدالهادي بالقليوبية وحامد محمد ابراهيم وسعاد السيد لطفي ووفاء ابراهيم متولي بالاسكندرية وفاطمة حسن محمد وعبدالفتاح رضوان ومحمد سليمان اسماعيل وسهام محمود الشربيني ومحمد محمد زهران وعبدربه ناجي كريم وعبدالحميد محمد صقر وصبري يوسف وعبدالهادي زكريا ومحمد محمد مهنا وكمال مصطفى نافع بالبحيرة وطاهر ابراهيم الخطيب ومحمد ابو الفتوح حمزة ورأفت اسماعيل وعبدالله الخياط بدمياط ومحمد يحيى امين ومحمد رفعت عبدالعال وزكريا محمد هاشم وعبدالوهاب نصرالدين وسليمان السيد ومحمد فكري عبدالعزيز واحمد فؤاد محمود بالشرقية وفرية احمد التمرسي وسمير ميخائيل معوض وعبدالحميد حسن بكر وعباس ابو النور احمد والسعيد ذو الفقار حامد وحلمي احمد سليمان وانور عبدالعظيم احمد ومصطفى عبدالرحمن سليمان ومحمود فواز عوض الله ببني سويف ومحمد امين القباني وفاروق عبدالسميع محمود وحسن محمد عبدالرحمن ومحمد عبدالباقي عبدالمجيد ومحمد ابو رحاب فرغلي باسيوط وطلعت زكريا مينا ونادرة علي بشر وامينة ابراهيم قاسم وماهر ابراهيم حنا ومحمود ابو العز ومصطفى فوزي زيدان واسماعيل عبداللطيف محمد ووجدي وهبة غبريال ومحمد بسيوني الدمنهوري ونازك هاتم الخولي وناهلة عبدالفتاح خليل وحسين احمد محمود وطاهر عبدالرحمن علي وكمال الدين مصطفى خليل ومحمد السيد عبدالعزيز وعفاف محمد الجابري والسيد عبدالفتاح هاشم وحمدي مصطفى وعمر محمد سليم وامال محمد توفيق وفايزة عبدالوهاب محمد وسوسن هاشم عبدالصمد واحمد فوزي الشناوي وبلانش بقطر وثناء امين عبدالمجيد وجلسن موافي عرفات وامين عليوة جادالله وعبدالرحمن جمعة رضوان وحلمي احمد الديب وسعاد محمد السيد وليلى قاسم وزينب اسماعيل ونبيلة العوضي ومحمد عبدالعزيز خلاف وعباس احمد حسين وفتحي السيد احمد ومكرم شروبي بشيت بالقاهرة وحميد العصفوري وسمير ياسين ومصطفى حبيش ببورسعيد وعبدالقادر محمد وافي وفودة زغلول وانيس بدوي وحسن قنديل وعبدالفتاح النادي ومرفت ابو الفتوح والسيد حسن جبريل بالدقهلية واحمد الصاوي محمد ومحمود محمد عمر واحمد علي وابو بكر محمد يونس وفاروق محمد اسماعيل بقنا وعبدالغني العشري وعبدالحميد القصبي وعبدالحكيم الحفني وعبدالحكيم عبدالدايم ابوجازية وسيمون سوريال يوسف واحمد محمد احمد والسيد محمد منصور وعبدالعزيز فتح الله عبدالكريم وفاروق احمد الشاذلي وامنية الفاروقية محمد وزكي احمد سليمان وعوني عبدالمنعم رفاعي وطارق خليل مصطفى بالغربية وحسين عبدالله معارك وميخائيل بطرس فرج واحمد السيد محمد وفكري يوسف مكاري وعفاف عبدالعزيز بكر وسيدة ابراهيم عبدالكريم ومحمود رزق اسماعيل ورأفت حنا ابادير بالاسماعيلية وصلاح الدين عوض عثمان ومنصور حمادة محمد باسوان وثريا عفيفي الصباحي وماهر عبدالمتعال السيد وعبدالحميد ادريس بكفر الشيخ وكاميليا حسن خطاب وسهير طه محمود وعلي السيد الطوخي ومحمود محمد شندي وفاروق فهيم عبدربه وفاروق محمد الدجوي وعطيات حافظ فوزي بالجيزة وصبري محمد عرابي بشمال سيناء وجاد الكريم السنوسي بالبحر الاحمر وكمال محمود علي بالفيوم .

د . حسين كامل بهاء الدين

الجمهورية تقول :

الغام أمام الجولة الثامنة

● ● ادلى جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي بتصريحات متفائلة في اعقاب اجتماعه بالوفد الفلسطيني .. تدل التصريحات على جدية التوجه نحو السلام .. وعرض الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي على الدعوة لعقد المؤتمر خلال الايام الباقية من شهر اكتوبر .

● ● ويبدو أن جولة بيكر الثامنة في المنطقة التي تبدأ اليوم ستحسم امورا كثيرة حيث قال .. دعونا ننتظر لنرى ماسوف تسفر عنه الجولة القادمة .. وهذا يعني ان بيكر يضع في اعتباره الالغام التي قد تصادفه في هذه الجولة وبعضها معروف منذ الآن .. ونعني به التعنت الاسرائيلي المتواصل واصرار اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل على استدراج الاطراف الى مواقف سلبية نتيجة لتصريحاته المستفزة حول السلام مقابل السلام .. بالاضافة الى تجاوز التصريحات الى مرحلة الفعل ومباركته لخطة اريل شارون وزير الاسكان بتوطين المزيد من المهاجرين في الاراضي العربية المحتلة وانشاء مستوطنات جديدة لتدعم نظرية ابقاء الاراضي المحتلة خاضعة للسيادة الاسرائيلية بحجة حيويتها لامن اسرائيل .. وهذا وحده ينسف كل اساس ممكن لمؤتمر السلام .. ونعني بذلك اساس الارض مقابل السلام والتفاوض على تنفيذ القرارات الدولية الصادرة حول القضية الفلسطينية .

● ● على اية حال فان جولة بيكر قريبة .. واوراق اللعبة لن تظل بمعزل عن الرأي العام العربي والعالمي .. والنقطة الحاسمة هي استمرار الموقف العربي الموحد والعاقل في مواجهة مايبقى في الجبهة الاسرائيلية من مناورات ومحاولات للاستدراج بعيدا عن قضية السلام العادل والشامل .

وسام على صدر مواطن

عين الحياة.. تمحو امية ٧٠٠ فتاة خلال عام

كتب ـ عبدالجواد حربي :

« مصر حبيبتي ياغالية عليّ .. علشانك أمحي الامية ، واتعلم وازيد تعليمي .. واتخرج واطلع محاميه » كانت هذه الكلمات شعارا رفعته عين الحياة صالح (٦١ سنة) فلاحة البراجيل ورائدة العمل الاجتماعي بمركزي امبابة واوسيم منذ عام ١٩٦٢ .. ولانها تعلم جيدا ان عدو الفلاح الاول هو أمية لذا قررت ان تحمل على عاتقها مهمة محو الامية ابناء وبنات قريتها والقرى المجاورة لها

بدأت عين الحياة عملها الاجتماعي بانشاء دار حضانة بقريتها البراجيل بالجهود الذاتية ثم انهالت عليها تبرعات الفلاحين بالقرية لتواصل رحلتها مع البناء والتنمية بالجهود الذاتية .

في عام ٦٤ استعانت بعدد بسيط من طلبة الجامعة واجرت مسحا شاملا لمرضى الجذام بالمركز وكانت تجربة جديدة وجيدة ولاقت تقدير المسئولين بوزارة الصحة حينئذ .

وواصلت عين الحياة رحلتها لتجرى اول مسح شامل شهدته مصر لسواقط القيد بقرى المركز سنة ١٩٦٥ واكتشفت وجود ٨٠٠ مواطن ساقط قيد بالبراجيل وحدها وكان ذلك وراء قرار وزير الداخلية حينئذ بتعميم التجربة على كل قرى مصر .

ومازالت المواطنة المصرية عين الحياة تواصل رحلة عطائها في مجال الجهود الذاتية ففي العام الماضي اقتطعت جزءا من منزلها المتواضع بالقرية وافتتحته ٣ فصول لمحو امية الفتيات الفلاحات من ابناء القرية تقوم بالتدريس بمفردها ونجحت خلال عام واحد في ان تمحو امية ٧٠٠ فتاة وسعت لدى المسئولين بالمصانع المقامة بالمنطقة في تشغيلهم .

عين الحياة صالح

في خدمتك

تقدمه: آمال حسن

٣٤ لعبة أطفال و١٢ نظارة بمتروكات السكة الحديد

تم العثور على مجموعة كبيرة من متروكات المواطنين بقطارات السكة الحديد وارصفة المحطة وجميعها في الحفظ والصون كما يقول العميد يحيى لبيب مأمور محطة القاهرة وهي :

* ١٢ نظارة طبية وشمسية عثر عليهم بقطارات ٩٠٦ و٩١٠ و٩٩٣ و٩١٦ و٩٢٤ و٩٠٤ و٩٧٥ و٩٢٢
* ٣٤ لعبة اطفال بداخل كرتونة عثر عليها برصيف ٦ .
* ١٤٠ لبوس اختبار طبي عثر عليهم بقطار ٩٨٣ .
* ٦ نجفات معدن بها كريستال عثر عليهم بقطار ٥٧٨ .
* ٢٠ كشكول و٢٠ قلم جاف عثر عليهم بصالة المحطة .
* ساعة حائط مربعة عثر عليها برصيف ٣ .
* وابور بوتجاز عثر عليه بقطار ٨٠٦
* شوالة فحم عثر عليها بقطار ٩٨٨
* ناموسية اطفال عثر عليها بقطار ٩٣٠ .
* شنطة بلاستيك بها ٥ فساتين اطفال وحذاء حريمي عثر عليها بقطار ٩٩٣
* حقيبة سوداء بها ٢ حذاء رجالي وبدلة رجالي و٣ قميص وبدلة صيفي وجاكت كحلي عثر عليها بصالة المحطة .
* علبة بها ١٢ كوب زجاجي و١٢ طبق وصينتين بلاستيك بقطار ٩٢٤
* عدسة كاميرا تصوير عثر عليها بصالة المحطة

الدراسة اليوم بفصول الخدمات

يبدأ اليوم ١٣ الفا و٦٠٠ طالب وطالبة بفصول الخدمات في ١٤ ادارة تعليمية بالقاهرة.. عامهم الدراسي.

وصرح طلعت الليثي وكيل وزارة التعليم بالقاهرة بان مصروفات الثانوي العام خدمات ٧٢ جنيها و٩٠ قرشا.. والصفين الثاني والثالث الثانوي ٦٦ جنيها و٨٠ قرشا..

ومصروفات الصفين الاول والثاني بالتجاري ٦٨ جنيها و٣٠ قرشا والصف الثالث ٥٢ جنيها.

أول دورة لمحو أمية المعاقين

يفتتح مكتب تأهيل مدينة نصر ابوابه لاستقبال المعاقين الراغبين في محو اميتهم في اول دورة محو امية المعاقين بجمعية عباد الرحمن التابعة لمديرية الشئون الاجتماعية بمدينة نصر.. مدة الدراسة ثلاثة اشهر لدراسة العربي والحساب

١٥ نوفمبر آخر موعد للترشيح بالحزب الوطني

كتب ـ علي سلطان ومؤمن ماجد:

قررت الامانة العامة للحزب الوطني الديمقراطي برئاسة الدكتور يوسف والي امين الحزب اقتصار حق التصويت والترشيح من المستويات المختلفة للحزب على المقيدين في جداول الحزب حتى ١٥ نوفمبر القادم مع استمرار فتح باب العضوية للراغبين في الانضمام.

علمت الجمهورية ان الامانة العامة قررت ان تتم المراجعة النهائية لجداول المقيدين في الوحدات الاساسية في نوفمبر استعدادا لانتخابات القرى والشياخات خلال ديسمبر ويناير

صرح الدكتور احمد سلامة وزير شئون مجلسي الشعب والشورى والامين العام المساعد للحزب بانه ليست هناك اية قيود على الترشيح في المستويات المختلفة سوى التمتع بسمعة طيبة وبشعبية جماهيرية في الوحدات القاعدية.

التشكيل الجديد لمحكمتي القيم

كتب ـ عبدالوارث زوين

وافق مجلس القضاء الاعلى برئاسة المستشار ابراهيم رضوان رئيس محكمة النقض ورئيس المجلس على التشكيل الجديد لمحكمتي القيم كمايلي

● القيم العليا المستشار محمد رأفت خفاجي نائب رئيس محكمة النقض رئيسا وعضوية المستشارين حسن نشأت غلاب واحمد عباس علي نجيب وحسن محمد عبد الحليم ربيع وحماد الشافعي ومحمد بكر خليل غالي وابراهيم السعيد الضهيري وحامد عبدالله عبدالنبي وفاروق يوسف سليمان ومحمد محمد محمود واحمد عبدالرحمن حمودة الزواوي ودكتور عبدالقادر سيد عثمان

● القيم المستشار عوض محمد جادو نائب رئيس محكمة النقض رئيسا وعضوية المستشارين عبدالحميد احمد سليمان ود رفعت محمد عبدالمجيد ومحمد محمد علي طقيشم ومحمد مجدي اسماعيل الجندي ورضوان عبدالحليم مرسي وصابر محمد عبدالتواب وعبدالرحيم محمد صالح واحمد عبدالعال الحديدي وحسام الدين محمد الحناوي وفتحي محمود محمد يوسف وسمير انيس بخيت مقار وفتحي محمد الصباغ ومحمد حسين مصطفى ومصطفى عطا محمد الشناوي وبدر الدين السيد البدوي ومحمد طلعت عيسوي

ترجمة عربية للقانون الدولي للتعاقدات في مجال التشييد

كتب – أحمد حسين :

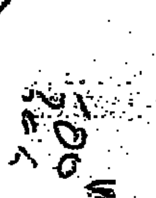
قرر المهندس حسب الله الكفراوي وزير التعمير والاسكان والمجتمعات الجديدة تشكيل لجنة من المهندسين والقانونيين لاعداد ترجمة عربية لقانون التعاقدات الدولية في مجال الاستشارات الهندسية

قال الوزير الكفراوي ان عدم معرفتنا بالترجمة السليمة في قانون التعاقدات سبب لنا مشاكل مع الشركات الاجنبية في حالة رفع دعاوى قضائية ضد هذه الشركات في المحاكم الدولية

واضاف الوزير انه سيتم عرض هذه الترجمة على وزارة الخارجية لاعتمادها وانها ستسهل العمل على المكاتب الاستشارية المصرية والعربية في حالة تعاقدها مع بيوت الخبرة والشركات الاجنبية وتعريف المهندسين بأصول التعاقد الدولية في لجان التفاوض وابرام العقود بين الوزارات والهيئات المحلية ونظيرتها الاجنبية لصياغة التعاقدات الدوليه وخاصة ان حجم التعاقدات الجاري تنفيذها في مصر بالعملة مع بيوت الخبرة الاجنبية يبلغ اكثر من ٣ مليار دولار

وطلب وزير التعمير بانشاء شركات مصرية للاستشارات الهندسية ذات كفاءة عالية غير مرتبطة بمشروعات محددة

جاء ذلك في حلم الندوة الخاصة بدراسة شروط التعاقد في مجال التشييد والبدء طبق عقود واشتراكات الاتحاد الدولي للمهندسين الاستشاريين والذي شهده المهندس حسب الله الكفراوي



العلم والحياة

ليس غريبا ان نلتقى فى الحياة بالمهندس الذى لايتعدى عمره بضعة شهور .. والدكتورة التى لايزيد عمرها على العام الواحد .. فقد تعودت الاسرة التى تتحف الدنيا بوليد كل عام .. تعودت ان تخلع على انتاجها البشرى العزيز .. لقب المهندس ميدو .. والدكتورة زيزى .. والضابط العظيم حمادة .. الخ ..

طبعا كان زمان حكاية البيه والباشا وصاحب المقام الرفيع .. من بين تلك الالقاب التى تخلع على الكبار والصغار .. بمناسبة وغير مناسبة .. واذكر ان احد الزملاء بكلية العلوم .. كان يفاخر دائما بقوله : انا ابويا بيه وامى باشا .. ويفسر عبارته بقوله : ابويا بيه رسمى .. وامى يعاكسها الناس فى الطريق بقولهم : ياباشا .. ياباشا ..

طبعا لايوجد فى العالم كله خفة ظل بالنسبة للالقاب .. كما هى الحال فى مصر .. ورغم الغاء الالقاب .. فقد تشبث البعض باللقب اليتيم الباقى .. وهو لقب وزير .. وقد سمعت تلك اللقب يطلق على العديد من أصحاب المراكز الادارية .. الذين يعينون بدرجة وزير .. وليس على المحافظين فقط .. الذين وجهت نظرهم القيادة السياسية .. وصدر القرار بألا يطلق لقب وزير .. الا على من يشغل كرسى الوزير فعلا ..

اتمنى ان تمتد حركة الاصلاح الاجتماعى للثقافى تلك .. لتشمل بقية الفوضى الضاربة بالنسبة للالقاب .. وهى فوضى قد تكون اخطر من لقب الوزير .. لانها سادت واستشرت .. واختلط فيها الحابل بالنابل كما يقولون ..

وماأعنيه بالدرجة الاولى .. لقب دكتور ..

فى كل الدنيا لايطلق لقب دكتور الا على من يحمل درجة الدكتوراه .. أى على تلك الانسان الذى سهر الليالى الطويلة .. وقضى فترة من عمره غارقا بين الاضابير .. متجولا بين خلق الله .. يبحث عن الحقيقة .. ليثبت نظرية خاصة .. أو يؤكد صحة أو خطأ افتراضات معينة .. لم يسبقه احد فى تناولها .. فاذا وصل إلى الحقيقة التى لم يصل اليها عالم من قبل .. منعد بأن يكون أول من يضع عليها .. واستحق بجدارة ان يحمل درجة الدكتوراه .. واستحق أن يخلف على نفسه لقب دكتور ..

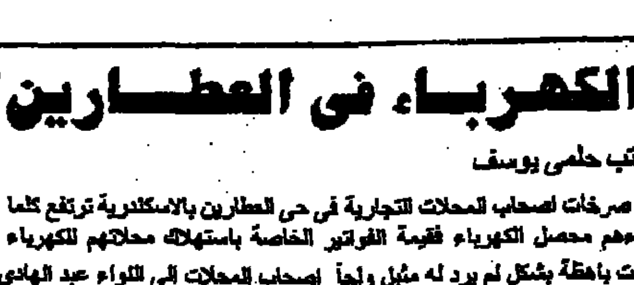
ولكن الحال فى بلدنا هى العجب العجاب .. طالب الطب بمجرد حصوله على بكالوريوس الطب .. خلعت عليه كليته لقب دكتور .. وكذلك طالب الصيدلة .. وايضا طالب الطب البيطرى .. وكلنا يعرف أن الطبيب الحالى بدون حصوله على الدكتوراه فى الطب .. يسمى طبيب فقط فى كل الدنيا Physician

ولايطلق دكتور الا على الطبيب الحاصل على درجة الدكتوراه فى الطب .. وكذلك الصيدلى .. يعرف بالكيميائى Chemist .. والبيطرى ايضا يعرف بأنه مختص بالعلاج الحيوانى Vetrinary.

وقد امتدت فوضى «الدكترة» فى بلدنا .. فأصبح الكثيرون يخلعونها على انفسهم دون خجل أو حياء .. ولاداعى للسهر والبحث وانفاق المال ونور العيون .. وكله عند العرب صابون ..

ان درجة الدكتوراه ليست منحة من احد .. وحتى الدكتوراه الفخرية .. لاتمنح صاحبها الحق فى حمل درجة الدكتوراه .. انها مجرد تكريم معنوى .. والبروتوكولات فى كل العالم المتحضر تؤكد على ذلك .. الا فى مصر .. فلقد درجة الدكتوراه تتهاوى من عليائها .. حتى وصلت إلى سوسو وفيفى وحمادة وديدى .. والعاملين فى الخدمة بالمستشفيات وليس فقط الممرضين ..

د. عواطف عبد الجليل



الكهرباء فى العطارين!

كتب حلمى يوسف

صرخات اصحاب المحلات التجارية فى حى العطارين بالاسكندرية ترتفع كلما جاءهم محصل الكهرباء فقيمة الفواتير الخاصة باستهلاك محلاتهم للكهرباء كانت باهظة بشكل لم يرد له مثيل ولجأ اصحاب المحلات الى اللواء عبد الهادى مخيمر مساعد الوزير ومدير شرطة الكهرباء قالوا ان هناك سرا فى ارتفاع اسعار الكهرباء لمحلاتهم .

وكلف مدير الشرطة اللواء شرف على مشرف مدير البحث الجنائى والعقيد مجدى خضر رئيس مباحث كهرباء الاسكندرية لبحث شكاوى التجار .

وكشفت التحريات عن اسباب الشكوى .. فموظف ايرادات كهرباء وسط المدينة عصام محمد نبوى يقوم بتزوير الفواتير منذ عام ١٩٩٠ بعد ان مسح لاحدى الفواتير المحصلة بطريقة كميائية واعاد تصوير كمية منها على ماكينات التصوير ويقوم بتقديمها للمستهلك ويحتفظ بالفاتورة الاصلية ويستولى على الفرق بينهما ويبلغ ماحصله من هذه الفروق ٢٢ ألف جنيه .

وقبض على عصام فاعترف واحيل الى النيابة وصدر قرار بحبسه .

الزوجة والبديل !

عاكف حداد الطناوى مصرية متزوجة من سعودى هو مسلم فهد عتيق الذى استولى على جواز سفرها واصطحب سيدة تدعى امال عبد الله زايد والتى تشبهها الى حد كبير الى السعودية .

من سجلات المحاكم

الثمن .. الحلقة الأخيرة

مضت الحال بالزوجين على مدى شهرين لايتصل بينهما حديث وذات صباح قال لها :

- الخميس القادم يوافق يوم عيد زواجنا .. ولقد تعودنا ان ندعو فى ذلك اليوم الاهل والاقارب ليشاركونا فى الاحتفال بذكرى ذلك اليوم .. فوجهى الدعوة الى اهلك ليكونوا معنا على مائدة الغداء .

وقالت الزوجة .

- الست انت الذى كنت تتولى دعوتهم ورد سعادته قائلا :

- تنازلت لك عن تلك المهمة هذه المرة .. ادعى من شئت .. فالمهم ان يمر ذلك اليوم كما تعودنا حتى لايكون عدم الاحتفال به مثارا للحديث والقيل والقال .

وجاء يوم الخميس .. وفى موعد الغداء كان على المائدة مايقرب من خمسة عشر شخصا بين رجال ونساء واطفال .. اخوات واخوة وبنات عم وابناء خال وزوجات اقارب وابناء وجلسوا جميعا وكانت هى لم تأخذ مكانها بعد من المائدة فقد كانت لاتزال تشرف على اعداد الطعام فى المطبخ .. واخيرا عادت وجلست بينهم وبدأت الاطباق تفد الى المائدة وبدأ المدعوون فى تناول الطعام .

وفجأة توقف سعادته ونادى الخادمة وطلب منها ان تحضر طبقا بللوريا صغيرا وجاءت الخادمة بالطبق فتناوله ووضعه امامه امتدت يده الى جيبه تخرج منه الريال الذى كان قد تناوله من الضابط منذ شهرين ووضعه فى الطبق البللورى ونظر الجميع الى الطبق البللورى فى دهشة وتنقلت انظارهم الى سعادته وخرجت الاسئلة تستفسر عن سر هذا الريال الذى اتخذ مكانه فى الطبق البللورى امام سعادته فقال فى هدوء :

- لن اقول لكم قصة هذا الريال الا بعد تناول الغداء .

وبدأ القوم يأكلون دون ان يلاحظوا ماعسرا الزوجة من رعشة واضطراب .. وفجأة قامت الزوجة واتجهت الى المطبخ بينما مضى القوم يأكلون ويصخبون ويتحدثون ومضت دقيقتان ثم ارتفع صوت غطى على صوت الصخب والحديث .. كانت صرخات الزوجة تنبعث من المطبخ مروعة يمزقها الالم .

وقفز الجميع فى ذعر نحو المطبخ ليجدوا الزوجة قطعة من اللهب .. فقد اشعلت النار فى نفسها .. ونقلت الزوجة الى المستشفى لتلفظ انفاسها بعد ثلاثة ايام .. وحققت النيابة الحادث ثم انتهت الى قيده «عوارض» وماتت الزوجة وكان حادث مصرع الزوجة كما وصفه المدعوون من الاهل والاقارب مروعا الى الدرجة التى انستهم ان يسألوا سعادته عن سر الريال .

«انتهت» .

«قـــدرى»

موظفة شباك سينما .!

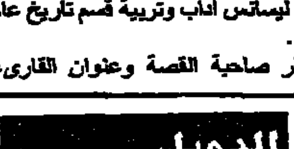
- فؤاد فريد ابراهيم رجل اعمال دخل سينما قصر النيل . قطع تذكرة ورفضت موظفة الشباك اعطائه الباقى لعدم وجود فكة .. واشتكى فؤاد ابراهيم موظفة الشباك للمدير . انتظرت موظفة الشباك رجل الاعمال عند خروجه من السينما واعتدت عليه بالسب ومزقت ملابسه .. واسرع رجل الاعمال الى قسم قصر النيل يقدم بلاغا ضد موظفة الشباك التى ترفض رد الباقى مع كل زبون يرتاد السينما وانكرت موظفة الشباك الواقعة وقدمت شهادة من محمد صفوت مدير السينما بانها موظفة حسنة الاخلاق .

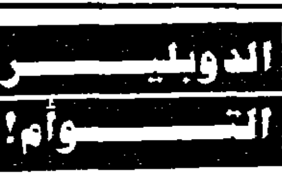


اغتيال مدرسة!

م . م . أ مدرس ثانوى بليبيا بعث برسالة يقول انه قرأ قصة اغتيال مدرسة التى نشرت بالصفحة بتاريخ ٧ سبتمبر الماضى فملأه الحزن على ضياع مستقبل هذه الفتاه وتألم كثيرا على ان التفكير قد وصل بها الى هذه الدرجة وهى معلمه اجيال مهمتها انارة العقول وكيف اغلق عقلها فى هذه اللحظة .. هل هى سائجة .. اما انها الطيبة المصرية الحقيقية ويقول القارىء فى رسالته المهم اكتب اليكم هذه الرسالة راجيا من المولى سبحانه وتعالى ان يوفقنى فى تحملها وارجو ان تتكرم فتتصل بتلك الفتاة عارضا عليها الزواج على ان تعمل معى فى ليبيا وسأتحمل كل متطلباتها فى ليبيا اما انا فمدرس تاريخ فى المرحلة الثانوية وهذا هو العام الثانى فى ليبيا وحاصل على ليسانس اداب وتربية قسم تاريخ عام ١٩٨٢ واعزب وابلغ من العمر ٣٥ عاما .

ونحن ننشر الرسالة لتكون تحت نظر صاحبة القصة وعنوان القارىء المدرس لدينا .





دمياط - السعيد الشيطى :

حصل تحسين عطية عبد الرازق - ٢٨ سنة على اجازة بدون مرتب من مديرية الشباب والرياضة بدمياط وكان قد انتدب للعمل بمركز شباب ابو جريدة بفارسكور وسافر الى الخارج .

وانتحل شقيقه التوأم محمد الحاصل على الثانوية العامة شخصية «تحسين» وبدأ يتردد على المركز باسم تحسين يجلس على مكتبه ويقوم بعمله ويصرف مرتبه ويوقع فى دفاتر الحضور والانصراف دون ان يدرى احد من العاملين بالمركز انه محمد وليس تحسين مستغلا التشابه الكبير بينه وبين شقيقه التوأم .

فى الاسبوع الماضى اكتشفت الحقيقة بالصدفة عندما كان يقوم بصرف المرتب ، فقد تصادف فى ذلك الوقت تواجد احد اعضاء مجلس الادارة الذى يعرف الشقيقين التوأم ويعرف ان تحسين فى الخارج وابلغ مندوبة الصرف التى اوقفت صرف المرتب وابلغت فوزى رشوان مدير عام الشباب والرياضة الذى تقدم ببلاغ الى حسان عبد الفتاح رئيس نيابة فارسكور الذى استفسر من ادارة الجوازات فأكدت ان تحسين غادر البلاد منذ عام ولم يعد الى الان .

«أحلام» قاتلة زوجها !

كتبت - نادية السيد :

قضت محكمة الجنايات باعدامها شنقا فلم تجد احلام عبدالله على وسيلة للخلاص من حياتها الزوجية الا قتل الزوج عبد التواب احمد الشافعى توجهت الى بلدتها نجوع الصدادره مركز صدفا باسيوط وعرضت فكرتها على محمود سيد عبد اللطيف شاب التقت به فى بلدتها لاول مرة طلبت منه الحضور الى بلده المنيب فى الجيزة لقتل زوجها بعدها تتزوج منه وتتفق عليه .

وجاء محمود سيد عبد اللطيف الى المنيب ونزل فى منزل قريبته صبيحة سيد جابر وذهبت الزوجة اليه فى المساء بعد ان اظلم الكون .. جلست معه وتناولت الشاى واياه .. وسبقته خارجة وتبعها بعد ان اتفقا على تنفيذ الجريمة .. وذهبت احلام الى زوجها فاصطحبته خارجة من منزلها بدعوى قضاء مصلحة وسارت مع زوجها فى الطريق الزراعى بين المنيب والعمرانية الغربية ووصلا الى منطقة الاحراش والتى لايطرقها المارة والظلام يخيم مطلقا جناحيه على المنطقة الموحشة .. وفجأة عرقلت احلام زوجها بساقها بطريق «المقص» ولم يكن يدر بخلد الزوج هذا «المقص» من زوجته والطريق وعر فانكفأ على وجهه وبرز محمود من مكمنه المظلم كقطاع الطرق .. فقفز على الزوج قبل ان يقيل نفسه من عثرته جلس على كتفيه واطبق بكلتا يديه بشراسة على عنقه ضاغطا على انفاسه حتى خارت عزيمة الزوج وانهارت مقاومته .. وحمل حجرا ضخما شرس الحواف والاطراف وانهال به على رأس الزوج مره ومره ومره فهشمه وقتله .

وعادت الزوجة تلتقط انفاسها المبهوره بعد ان اصبحت حرة وتحررت من زوجها وعاد محمد الى منزل قريبته صبيحة التى كانت قد اوت الى مخدعها ورأته ابنتها زينب عبد الحميد رفاعى ملوث الجلباب معفر الوجه فسألته عن سبب ذلك فرد عليها بانه تعثر فى الطريق .

وظلت الجثة ملقاه فى الاحراش حتى عثر عليها السباك على خليل بعد ثلاثة ايام فأبلغ الشرطة وبدأ التحقيق والتحريات وقبض على الزوجة التى انساها الحقد ان تقدم بلاغا عن غياب زوجها درءا للشبهات واعترفت الزوجة بقتل الزوج واعترفت على شريكها الذى هرب الى اسيوط فتعقبته الشرطة وقبضت عليه فى بلدته نجوع الصدادره واعترف بقتل الزوج ووعد الزوجة له بان يحتل مكان القتيل بالزواج وحاولت الزوجة ان تلقى بكل التهمة على محمود وحاول محمود ان يشرك معه اخر تخفيفا للعقوبة واتهم من يدعى سيد عبد المنعم بأنه شاركه فى الجريمة وكان يثام على ساقى الزوج شلا لحركته .

وقدمت الزوجة و محمود وسيد الى محكمة جنايات الجيزة لمحاكمتهم بتهمة قتل المجنى عليه عمدا مع سبق الاصرار والترصد ورأت المحكمة انه لا دليل على اشتراك المتهم الثالث فى الجريمة لان الدليل الوحيد هو اقوال المتهم الثانى وان اقوال متهم على متهم هى محل شك كبير لاتطمئن اليه المحكمة فاصدرت المحكمة حكمها ببراءته وبعثت باوراق القضية بالنسبة للزوجة ومحمود الى المفتى ثم اصدرت حكمها باعدامهما .

وطعن محمود فى حكم محكمة جنايات الجيزة امام محكمة النقض برئاسة المستشار نجاح نصار وامانة سر حنا جرجس حبيش وقال محاميه ببطلان اعترافه لانه اعتراف وليد الاكراه بسبب تعذيب الشرطة له وان القبض عليه كان وليد قبض باطل لانه لم يضبط متلبسا بالجريمة لكن محكمة النقض قضت بنقض الحكم واعادة محاكمة احلام التى لم تطعن فى الحكم ومحمود ؛ لان القبض او الاعتراف باطلين بل لانها اكتشفت ان محاميا واحدا تولى الدفاع عن الزوجة وعن محمود لان اعترافهما امام النيابة يعنى ان الحكم اعتبر كل منهما شاهد اثبات ضد الاخر وهو مايتحقق به التعارض بين مصلحتيهما الامر الذى كان يستلزم فصل دفاع كل منهما عن دفاع الاخر اما اذا كانت المحكمة قد سمحت لمحام واحد بالمرافعة عنهما على الرغم من قيام هذا التعارض فانها تكون قد اخلت بحق الدفاع مما يعيب اجراءات المحاكمة ويوجب نقض الحكم .

«الراعى» .. و«عذاب تحت الشمس»!

تردد الشائعات فى مدينة السينما ان محمد مختار منتج فيلم عذاب تحت الشمس الذى لعبت بطولته زوجته الفنانة ناديه الجندى تورط فى محاولة سرقة فيلم الراعى الذى يتم عمل المونتاج له فى نفس الوقت .

هذا الكلام نشر فى مجلة نادين اللبنانية بتاريخ ١٠ يونيه الماضى على صفحتين تحت عنوان «زوج ناديه الجندى فشل فى سرقة الراعى» .

ورأى محمد مختار حمزه المنتج السينمائى ان ما نشر بالمجلة اللبنانية يمثل قذفا وسبا فى حقه وتشهير به فاقام جنحة مباشرة ضد عونى الكعكى صاحب المجلة ومديرها وضد فضال الاحمديه سكرتير تحرير المجلة وضد فايزه ثريا المدير الفنى وقال ان ما أتاه الثلاثة يكون جرائم السب والقذف والتشهير الوارده بقانون العقوبات وان ما نشر اصابه باضرار ماديه وادبية فادحة

وطالب فى دعواه بمبلغ ١٠١ جنيه كتعويض مؤقت .

ناديه الجندى

بيت الزوجة والحماة

شكت الحماة زوجة ابنها الطبيبة التى منعت عنها التليفون وادخلته فى حجرتها رغم ان التليفون مركب باسم زوجها المتوفى وانها تعتدى عليها بالسب والضرب وتتوعدها عندما ياتى زوجها .

وقالت الزوجة الطبيبة لحماتها :

- غصب عن عنيكى مفيش تليفون ولما ييجى جوزى حاخليه يوريكى .. انتى عايزانى اقولك من فضلك .. ده بعدك .

وقالت الحماة فى بلاغها ان زوجة ابنها عندما علمت بلتها حررت لها محضرا انهالت عليها بالسب والضرب واحدثت بها اصابات . ورغم ذلك رفضت الحماة احالتها للكشف الطبى واستدعت الشرطة الطبيبة لسؤالها فى بلاغ حماتها فانكرت اعتداءها بالسب او الضرب عليها وقالت ان حماتها هى التى تعتدى عليها بالسب وتتهمها فى اخلاقها وشرفها وتهددها بانها ستطلب من ابنها ان يطلقها وان سبب بلاغها هو اختلال وظيفة الصفائح الدموية عندها لانها مصابة بجلطة ودوالى وتتعاطى ادوية كثيرة للعلاج تسبب لها خللا فى الصفائح الدموية .

سعودى ومغربية

قال السائح السعودى صالح مشارى فى بلاغه ان السائحة المغربية «ش» سرقت ساعته الاوميجا التى يبلغ ثمنها ٧٥ الف ريال كما سرقت منه خاتما على شكل حدوة الحصان ثمنه ٢٥٠٠ ريال كانت فى حجرته بفندق سميراميس .

وأمام سالم مديولى رئيس نيابة قصر النيل اعترفت السائحة المغربية بانها فعلا اخذت الساعة والخاتم لانهما عندما دخلا كازينو القمار بالفندق قال لها « المكسب بالنصف » ولعب فكسب الف دولار فلما طالبته بالوفاء بالوعد رفض فانتهزت فرصة خروجه من حجرته عندما عاد اليها واخذت الساعة والخاتم .

ولخلى سالم مديولى سبيل السائحة المغربية بلاضمان واشر على البلاغ « يحفظ » ..

مصرع واصابة ١٣ فى انقلاب سيارتين

السويس - على منعى :

لقى ٣ اشخاص مصرعهم واصيب ١٠ اخرون فى حادثتى انقلاب سيارتين بطريق السويس - القاهرة .

الحادث الاول عند الكيلو ١٠٨ انقلبت السيارة ٥٨٦٣١ ملاكى جيزة مما ادى الى مصرع سائقها محمود السيد على وزوجته غادة جمعة احمد .

والحادث الثانى عند منطقة عجرود انقلبت السيارة ٣٩٣٥٨ اجرة القاهرة مما ادى الى مصرع سائقها سامى محمد بيومى واصابة ١٠ ركاب .

بيكر قبل بداية جولته - بقية ص١

بقية ص١

مايزال مستمرا أيضا فيما يتعلق بخطابات الضمانات التى سوف تقدمها الولايات المتحدة للاطراف المشاركة فى المؤتمر .. وأضاف أنه أصبحت هناك مؤشرات من أبناء الارض المحتلة حول رغبتهم فى المشاركة .. مؤكدا الحاجة للاتفاق على بعض صيغ وآليات الوفد المشترك الذى سيضم الفلسطينيين .

وأعرب بيكر عن إعتقاده بأن أعضاء الوفد الفلسطينى الذين إجتمع بهم لن يندهشوا إذا سمعوه يكرر أن الفلسطينيين سيكونون هم أكبر الفائزين إذا استطعنا بدء عملية التفاوض .. كما أنهم سيكونون أكبر الخاسرين إذا لم تبدأ هذه العملية الان .

وأكد الوزير الامريكى أنه اذا كان المؤتمر سوف ينعقد فلابد من اصدار الدعوات الى الاطراف لحضوره . لكنه أوضح أنه ليس مستعدا بعد للاعلان عن موعد توجيه هذه الدعوات .. وما اذا كانت ستوجه للأطراف بغض النظر عن أى شىء أم لا .

وقال بيكر دعونا ننتظر لنرى ما سوف تسفر عنه الجولة القادمة التى سوف يبدؤها اليوم فى القاهرة وعمان ودمشق واسرائيل .

وحذر وزير الخارجية الأمريكى من أن الرافضين والمتطرفين فى كل أنحاء الشرق الأوسط سيحاولون القيام بأعمال تهدف الى تخريب إمكانيات إحلال السلام .. وذلك فى إشارة لمحاولة المستوطنين اليهود اقامة مستوطنة جديدة فى القدس العربية .

وقال بيكر أنه لا يريد أن يصف ما حدث فى القدس على أنه يشكل إحدى هذه المحاولات .. وإكتفى بالاشارة الى أن شامير رئيس وزراء اسرائيل قد وصف هذا العمل بأنه خطأ ارتكبه هؤلاء الاشخاص وقال أنه يوافق شامير على هذا الوصف .

ومن جانبها أعلنت الدكتورة حنان عشراوى عضو الوفد الفلسطينى أنها تشعر بالرضا الى حد ما عما استمعت اليه من ضمانات من وزير الخارجية الامريكى .. لكنها أضافت أنه لم يتم بعد التوصل للمستوى المطلوب من الضمانات التى يحتاجها الجانب الفلسطينى .

وأوضحت عشراوى أنه تم احراز بعض التقدم .. ويمكن إحراز المزيد خلال محادثات الوفد الفلسطينى مع وزير الخارجية الامريكى بيكر .

وقال فيصل الحسينى عضو الوفد أيضا أنه يحمل بعض الاجابات .. كما أنه ينتظر أن يحصل كذلك من الجانب الامريكى على إجابات لاسئلة يحملها معه .

وأكد ان الوفد الفلسطينى الأردنى يعتبر أحد الخيارات التى يمكن أن تكون مفيدة لحل مسألة التمثيل الفلسطينى فى المؤتمر .

وأفادت الانباء أمس أن المباحثات بين وزير الخارجية الامريكى بيكر والوفد الفلسطينى استغرقت خمس ساعات .

المؤتمر .. يوم أو يومين

وذكرت صحيفة واشنطن بوست الامريكية أمس أن الولايات المتحدة اقترحت أن ينعقد مؤتمر السلام فى جلسات رسمية مختصرة لمدة يوم أو يومين .. يتم بعدها استئناف الاجتماعات على صورة مفاوضات مباشرة بين اسرائيل والأطراف العربية .. وتتركز حول كيفية إنهاء الصراع الذى دام ٤٣ عاما .

شامير .. المؤتمر قريبا

وفى اسرائيل أعرب اسحاق شامير رئيس الوزراء عن اعتقاده بأن مؤتمر السلام سيبدأ قريبا .. وان المشاكل ستبدأ بعد انعقاد المؤتمر .

وقال شامير أنه يأمل فى عدم وجود عقبات فى طريق المؤتمر خلال زيارة وزير الخارجية الامريكى جيمس بيكر لاسرائيل ودول المنطقة الاسبوع القادم .

وقد أعربت الأوساط السياسية الاسرائيلية عن اعتقادها بأن اسرائيل ستكون على استعداد للاكتفاء برسالة تأكيدات من الولايات المتحدة بدلا من مذكرة تفاهم .

هذا وقد عقد بوريس بانكين وزير الخارجية السوفيتى محادثات فى موسكو أمس مع وفد من منظمة التحرير الفلسطينية .. تركزت المباحثات على الاستعدادات الجارية لعقد مؤتمر السلام .

وعلم من مصدر اسرائيلى أمس أنه ينتظر وصول بانكين إلى القدس خلال اسبوعين ضمن جولته فى الشرق الأوسط .

ضوابط جديدة باستراحة - بقية ص١

بقية ص١

الوزراء والوزراء والسفراء ورؤساء الهيئات ووكلاء اول الوزارة على ان تكون خطابات طلب فتح الاستراحة موجهة الى هيئة ميناء القاهرة الجوى من الوزارات التابعة لها هذه الهيئات .

وصرح مصدر مسئول أن هيئة الميناء تقوم بتنفيذ ضوابط دخول الاستراحة فالهيئات التى تطلب فتح الاستراحة لابد ان تقدم خطابا من الوزارة التابعة لها كما انه لاتفتح الاستراحة للمستثمرين الا الذين تخطر بهم هيئة الاستثمار وأسماءهم مدرجة بالكشف الذى ترسله الهيئة سواء المستثمرين العرب أو الاجانب كما أنه لاتفتح الاستراحة للدبلوماسيين الا باخطار رسمى من وزارة الخارجية .

وقال ان المشاكل التى تواجه الهيئة فى فتح الاستراحة هى اضافة كلمة الوفد المرافق على الاخطار أو كلمة العائلة لانه فى بعض الاحيان يكون ضمن الوفد المرافق للشخصية الكبيرة أو المستثمر بعض الطباخين أو الخدم لذلك سوف لايسمح بدخول الاستراحة الا للشخصية التى تحددها قواعد البروتوكول وسوف تلغى كلمة العائلة على ان تستبدل بكلمة الاسرة والتى تحدد بالزوجة وابناء الشخصية المسموح لها بدخول الاستراحة .

وصرح مصدر مسئول بالجمارك بأن مأمور الجمرك المخصص لاستراحة كبار الزوار يجد حرجا شديدا فى التعامل مع الشخصيات العامة أو الشخصيات التى تفتح لها الاستراحة لان بعض الشخصيات تستاء من قيام المأمور بتفتيش حقيبته التى يحاول الدخول بها أو التى يحملها مساعده أو مندوبه لذلك فان دور مأمور الجمرك بالاستراحة سلبى للغاية

عمرو موسى بقية ص١

بقية ص١

من انعقاد مؤتمر السلام المقترح فى نهاية هذا الشهر.

وقال ان زيارة الرئيس للبلدين تأتى فى اطار العلاقات الوطيدة بين مصر وكل من المانيا والنمسا، وفى اطار حرص مصر على قيام دول اوربا بدور ايجابى فى المساهمة فى دفع مسيرة السلام والتغلب على العقبات أمام عقد مؤتمر السلام.

وتستهدف الزيارة ايضا دعم التعاون بين مصر والمانيا والنمسا فى مختلف المجالات خاصة الاقتصادية والتجارية.

وقال ان مباحثات الرئيس مبارك مع مستشارى المانيا والنمسا وكبار المسئولين ستتركز حول القضايا الدولية والتطورات فى الشرق الاوسط.

قرآن وسنة

اسرى الدكتور الصديق بشير نصر الاستاذ بكلية الدعوة الاسلامية .. بجامعة الفاتح بليبيا صنيعا الى قراء العربية بترجمته بحث .. الخلفية التاريخية لبناء قبة الصخرة ، وهو مقال كتبه المستشرق « ش . دوف جويتن » فى مجلة الجمعية الشرقية الامريكية ، فسند فيه رأيا للمستشرق الهولندى المعروف .. « جولد تسيهر » وجولد تسيهر له كتاب كبير يقع فى ثمانية ابواب جاء فى الفصل الثانى منه ان عبد الملك بن مروان بنى مسجد قبة الصخرة ليحج الناس اليه وليصرفهم عن الحج الى الكعبة التى كانت تحت يد خصمه عبدالله بن الزبير ومناقشة .. دوف جويتن . منطقيه مستقيمة . ورأى الدكتور الصديق ان ينقلها كلها . نشكر الله له ترجمته وتعليقه .

واستراحت نفسى لهذا الحديث لان مؤرخين آخرين غربيين وشرقيين نقلوا رأى جولد زيهر . على انه حقيقة مسلم بها . وكرره المؤرخ الكبير ايضا - فيليب حتى فى كتبه . فجاء فى كتابه .. تاريخ سورية .... وكان اول مسجد بنى فى سورية قبة الصخرة فى القدس . بناه عبد الملك فى موقع قام عليه قبلا هيكل سليمان .

... فقد هدف الخليفة الاموى من ايجاد معبد فخم الى تحويل قوافل الحجاج السوريين عن مكة وهى انئذ فى حوزة منافس له فى الخلافة .. واشار الى تاريخ اليعقوبى مرجعا له .. واعاد هذه العبارة - أو هى منكورة من قبل فى كتابه تاريخ العرب . ولم يذكر مرجعا ولكنه زاد هذه العبارة : وعلى مقربة من القبة . وفى القسم الجنوبى من الحرم . بنى عبد الملك مسجدا اخر يطلق عليه اهل البلاد : « المسجد الاقصى » .

ويبدو لى ان فيليب حتى - وهو واسع الاطلاع وعلى معرفة بعديد من اللغات . نقل فكرته هذه عن جولد زيهر . وكنت اقرأ كلامه هذا فلا اعيره كبير اهتمام . ولم اعن النفس الرجوع الى ماكتب اليعقوبى . ولكن دوف جويتن افاض فى تفنيد هذا الرأى .

ومن الادلة التى رأى ان يقدمها أن كبار مؤرخى المسلمين الذين ذكروا هذا النزاع بين ابن الزبير وعبد الملك لم يشيروا ولابتلميح بعيد الى ان عبد الملك كان له قصد فى تحويل الحج الى المسجد الذى بناه . بل على العكس من ذلك ان الطبرى ذكر ان اربعة الوية كامجتمعه فى سنة ٦٨ هـ - لاداء الحج ، اولها لواء عبد الملك .

وللحديث بقية غدا ان شاء الله .

د . عبد الجليل شلبى

ضبط مائة دولار مقلدة

الاسكندرية - فوزى عوضين

ضبط بنك الاسكندرية فرع سعد زغلول ورقة مالية فئة ١٠٠ دولار مقلدة .. اكتشف الواقعة صراف الشباك اثناء تغيير فارس شعيب «كويتى» الورقة .. قرر المواطن الكويتى انه استلم الورقة من مصرف الكويت ولايعرف انها مقلدة .

تولت النيابة التحقيق .

المجتمع

تهنئة

مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر والمؤسسات الصحفية والهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية ومطابع القطاع العام والخاص يهنئون ابناءهم طلبة وطالبات المدارس بمصرنا الحبيبة بجميع مراحل التعليم بمناسبة العام الدراسى الجديد ١٩٩٢/٩١ ويتمنون لهم مستقبل باهر ومشرق فى خدمة وطننا الغالى فى ظل قيادة

سيادة الرئيس

محمد حسنى مبارك

رئيس الجمهورية

وفى رعاية المربى الفاضل

الأستاذ الدكتور

حسين كامل بهاء الدين

وزير التعليم

كما تحيى الجهود العظيمة والمباركة والموفقة لتوفير الكتاب المدرسى فى احسن صوره وبأقل التكاليف والتى يقوم بها قطاع الكتب بوزارة التربية والتعليم

برئاسة الأستاذ

أحمد على عبد المعطى

وكيل أول وزارة التربية والتعليم

والسادة مديرى عام الادارة بقطاع الكتب وجميع العاملين يتمنون لهم دوام التوفيق والنجاح فى خدمة العلم والتعليم

ميس أيجيبت و٣٠٠ فرصة عمل

قرر اكرم جلال صبرى الخبير السياحى الاستعانة بـ ٣٠٠ فتاة من المتسابقات فى مهرجان فتاة مصر المثالية Miss Agyppt ونحن الفرصة فى الاشتراك فى اعداد العرض الافريقى الدولى واستقبال وفود من افريقيا Miss Africa ٩٢ وهذه المسابقة فرصة عظيمة لفتيات مصر لتحقيق لاحلامهن العملية والمستقبلية ومهرجان مس ايجبت والذى يقام فى اول ديسمبر القادم فرصة حقيقية لفتيات مصر للاشتراك فى مهرجان مس افريقيا .

وتلقى رئيس المهرجان عددا كبيرا من الطلبات من الفتيات المصريات داخل مصر وخارجها (المتواجدين فى الدول العربية والخليجية)



القناة الأولى

منيعات الربط نهلة عبدالعزيز - نادية حليم - عزة مصطفى محررة البرنامج زينات احمد

١٠,٠١ القرآن الكريم ما تيسر من سورة البقرة تلاوة الشيخ عبدالباسط عبدالصمد
١٠,٠٧ برنامج الصحافة تقول
١٠,١٧ برنامج الاطفال كتاكيت .. العروسة كرنبة والانخار + جزء من مسلسل كبول اعداد نبيلة راشد تقديم فاطمة سالم اخراج فريدة خورشيد
١٠,٤٣ كرتون البجعة البرى .. الجوز الخيل - رسوم متحركة
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى
١٢,١٠ تسجيل مباراة كرة طائرة بين فريقى تونس - تشيكوسلوفاكيا في بطولة كاس العالم للشباب من الصالة المغطاه باستاد القاهرة تعليق عزمى مجاهد اخراج عاطف موافى/محمد عبدالعزيز يتخللها اذان الظهر
١,١٠ برنامج الملعب الصغير «من مركز شباب المعادى» اعداد لمياء نبيل تقديم جميلة اسماعيل اخراج وفاء فاضل
٢,٠٠ برنامج امانى واغانى حلقة عن الكلمة الحلوة واثارها على نجاح وتكوين شخصية الانسان
٣,٠٠ اذان العصر
٣,٠٥ برنامج قضايا معاصرة الموضوع الارتباط بين الايمان والحضارة اخراج احمد عبدالفتاح
٣,٢٦ برنامج دنيا السياحة الموضوع مقومات السياحة في محافظة الاسماعيلية
٣,٤٥ الحلقة التاسعة من مسلسل الاطفال خاتم السعد بطولة عبدالمنعم مدبولى - حنان سليمان -
٤,١٦ رسالة مهرجان القاهرة الثانى الدولى سينما الاطفال
٤,٣٦ □ رقصة البمبوطية - الفرقة القومية
□ موسيقى احمد فؤاد حسن
٤,٤٦ برنامج من غير ميعاد حلقة خاصة من امام معهد ناصر ولقاء مع اول زائر مع اذاعة حلقة من مسلسل غوايش اعداد امال مرسى - تقديم سمية مصطفى اخراج احمد السيد
٥,٢٨ اذان المغرب
٥,٥٣ في مثل هذا اليوم
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية
٦,٣٠ برنامج استشارة طبية «الدوخة وعلاقتها بالحميات» الضيف د.جمال العرقان اخراج احمد عفت فهد
٦,٣٥ برنامج فكر وفن حلقة عن اول معرض دولى للبريد يقام في القاهرة اعداد راوية راشد اخراج محمود حسن
٦,٤٥ اذان العشاء ثم متابعة البرنامج
٧,١٠ توعية زراعية تقديم محمود سعيد
٧,٣٠ المسلسل العربى امرأة وثلاثة وجوه قصة أمينة السعيد وسيناريو وحوار عزت الامير واخراج حسن سيف الدين بطولة الهام شاهين وعزيزة حلمى ومصطفى فهمى وكرم مطاوع
٨,١٥ برنامج على الطريق ضيوف الحلقة د.سمير نعيم احمد ، العقيد محمد نجيب ، فاروق عبدالمطلب اعداد وتقديم ملك اسماعيل - اخراج كرم شبل
٨,٥٤ حديث الروح الموضوع الدعاء المتحدث د.عبدالودود شلبى اخراج عبدالنعيم شمروخ
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة وبرنامج اضواء على الاحداث
١٠,٠٢ برنامج لوحة وفنان اخراج شادية مختار
١٠,١٢ توعية زراعية تقديم محمود سعيد اخراج رأفت رميله
١٠,٣٠ السهرة مع نادى السينما ويعرض الليلة الفيلم الامريكى مائدة الخمسة بطولة جون فويت - ريتشارد كاريتا - والطفلة روبى كيجر اخراج روبرت ليبرمان يتناول الفيلم حكاية رجل طلق زوجته وترك اطفاله في حضانتها ثم تتزوج السيدة من رجل يهتم بالاطفال ويحبهم وبعد اربع سنوات يطلب الزوج فجأة من زوجته ان تترك له الاولاد ليقوم معهم برحلة حول العالم .. نادى السينما تقديم درية شرف الدين واعداد المخرج محمد قناوى
١٢,٤٦ أخر الانباء
١٢,٥٦ القران الكريم ما تيسر من سورة يونس تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل
١,٠٢ السلام الوطنى وختام

القناة الثالثة

٤,٠٠ برامج فرنسية
٥,٠٠ الافتتاح والقران الكريم
٥,٠٦ الاخبار
٥,١١ كارتون للاطفال
٥,٢٢ ا.ب مصر
٥,٤١ ملف للعرض
٥,٥٢ ريبورتاج
٦,٠٧ فنون
٦,٢٢ المسلسل الفرنسى
٨,٠٠ مع مرتبة الشرف
٨,٢٠ شكرا الاصدقاء مصر
٨,٤٠ مجلة التحدى
٩,١٠ مسافر زادة الخيال
٩,٤١ ليالى
١٠,٤١ غدا تقول الصحافة
١٠,٥١ القران الكريم ما تيسر من سورة الحشر

القناة الرابعة

٠٠,٤ برامج ومنوعات فرنسية
٥,٠٠ الافتتاح والقران الكريم ما تيسر من سورة المجادلة تلاوة الشيخ فتحى العطار
٥,١٠ زهور للاطفال
٥,٣٠ الاخبار
٥,٤٥ تحقيقات ق٤
٦,٠٠ مسلسل محمد رسول الله
٦,٤٥ صالون القناة الرابعة
٧,٠٥ العلم والزراعة
٧,٣٠ النشرة الانجليزية
٧,٤٥ منوعات
٨,٠٠ ليالى القناة
٩,٠٠ ا . ب رياضة
٩,١٥ فيلم عربى
١٠,٤٥ انباء وخدمات
١١,٠٠ القران الكريم ما تيسر من سورة الكهف
١١,٠٥ ختام

مصر مبارك في عيون هؤلاء

يبدأ التليفزيون من اليوم عرض برنامج ذكريات ومواقف على القناة الاولى .. يتضمن لقاءات مع عدد من المسئولين والشخصيات العامة يتحدثون عن ذكرياتهم خلال السنوات العشر الماضية .. والمواقف المثيرة التى عاشتها مصر مبارك في تلك الفترة ورؤيتهم لها .

مبارك والثقافة في عشر سنوات

تحتفل اذاعة القاهرة الكبرى بمرور عشر سنوات على تولي الرئيس محمد حسنى مبارك الرئاسة لمصر وتقدم بهذه المناسبة حلقة خاصة من برنامج «الثقافة للجميع» تذاع ٩,٣٠ مساء اليوم السبت من اعداد مصطفى الماحى وتقديم امال العثانى وتتضمن مشوار حياة الرئيس مبارك ورحلته مع العطاء الصادق لمصر واهم الانجازات الثقافية التى تحققت في عصره خلال عشر سنوات واهم الاصدارات التى قدمتها الهيئات المختلفة عن حياته وانجازاته .

لائحة جديدة للاجور بقطاع الانتاج

تتم حاليا مراجعة اللائحة الجديدة لقطاع الانتاج التابع لاتحاد الاذاعة والتليفزيون والذى يرأسه ممدوح الليثى .. تتضمن اللائحة ايضا نظام الاجور التى سيتم التعامل بها مع المخرجين والممثلين والمؤلفين بحيث لايكون هناك فرق كبير فيما تتضمنه لائحة الاذاعة بالنسبة للمخرجين والممثلين خاصة وان قطاع الانتاج يعمل حاليا بنظام اجر القطاع الخاص حتى بالنسبة للانتاج الاذاعى المتميز الذى يتبعه ويشرف عليه هلال ابوعامر .

مهرجان قرطاج يتوج كرم مطاوع

وافق فاروق حسنى وزير الثقافة على سفر كرم مطاوع رئيس هيئة المسرح الى تونس للمشاركة في المهرجان الدولى للمسرح ايام قرطاج المسرحية والمقرر اقامته في الفترة من ٢٨ أكتوبر وحتى ٦ نوفمبر القادم .

الجدير بالذكر ان كرم مطاوع سيقوم بالقاء محاضرة وسيشارك في ورشة العمل المسرحى التى تقام في نفس اطار المهرجان كما تقوم ادارة المهرجان بتتويج الفنان الكبير اعترافا بما قدمه وتميز به من عطاء خلال مسيرته الفنية وابداعه المسرحى .

واتفق المنصف السويسى رئيس المهرجان مع كرم بعد مشاهدته عرض مسرحية «انشطة الدمه» على استضافتها لتعرض ضمن مهرجان قرطاج بشكل رسمى .

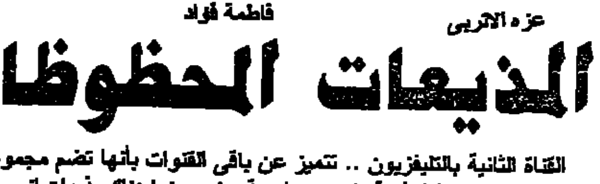
رجال من ذهب بالقاهرة الكبرى

على موجة اذاعة القاهرة الكبرى تستمع ١٠,٢٠ الى برنامج «رجال من ذهب» يقدمه مصطفى عيد ويتضمن لقاء مع عميد طبيب عبدالمنعم قمر اخصائى جراحة العظام وصاحب الميدالية الذهبية عن ابتكار «مسمار قمر» وهو خاص بالعمليات الجراحية التى تجرى في قسم العظام بمستشفى المعادى






عزه الاتربى — فاطمة فؤاد — ماجده عاصم — ميرفت فراج — خديجة خطاب



المذيعات المحظوظات .. في القناه الثانية

القناة الثانية بالتليفزيون .. تتميز عن باقى القنوات بأنها تضم مجموعة من المنيعات المحظوظات حيث لايقل عدد البرامج التى تقدمها المنيعة منهن عن اربعة برامج بينما هناك منيعات انحصر نشاطهن في برنامج واحد البعض يقول ان الحظ يواكب نشاط وهمة كل منيعة والبعض يقول ان القرابة والمعرفة الوثيقة من رئيسة للقناة سهير الاتربى تجلب الحظ للمنيعة

من المنيعات المحظوظات عزة وسامية الاتربى شقيقتا رئيسة القناة .. الاولى تشارك في تقديم «اليوم المفتوح «السبت والاحد» وسهرة على الهواء والربط .. والثانية تقدم «حكاوى القهاوى وادم وحواء» .

ومن المقربات : فاطمة فؤاد التى تقدم ايضا «سهرة على الهواء وكل الناس واليوم المفتوح» وماجدة عاصم وتقدم ثلاثة برامج للاطفال منها «دنيا الاطفال . اليوم المفتوح للاطفال وعالم كبير كبير» الى جانب تقديم الحفلات والربط وميرفت فراج التى تشترك في «سهرة على الهواء بانوراما فرنسية اليوم المفتوح» وخديجة خطاب وتقدم برنامج «سينما كمان وكمان» وافلام تسجيلية وكل المهرجانات والمعارض والفنون الشعبية بالاضافة الى الربط .. وانوار كمال وتشترك في سهرة على الهواء ومن اجل مصر وطب الاعشاب والربط .

صدق أو لا تصدق

٥ جنيهات .. أجر المذيعة في اليوم!

رغم الاناقة والشياكة التى تبدو بها منيعة التليفزيون وهى على الشاشة فان المرتب الذى تتقاضاه في الشهر ١٥٠ جنيها بمعدل ٥ جنيهات في اليوم ودون بدلات أو امتيازات تغطى تكاليف الملابس والماكياج والكوافير وهذا الاجر لايزيد على مائتى جنيه

من المعروف ان المسئولين في ماسبيرو طالبوا المنيعات بالبساطة في المظهر وعدم «البهرجة» في الماكياج ولكن ما يتكلفه مظهر المنيعة شهريا مضافا اليه بنزين سيارتها لايقل عن ٧٥٠ جنيها

محمد صبحى

ثلاث مسرحيات لمحمد صبحى في التليفزيون قريبا

يقوم التليفزيون حاليا بالتفاوض مع الفنان محمد صبحى من اجل التعاقد على شراء مسرحياته الثلاث تخاريف والبغبغان وانت حر

التليفزيون سيقوم باذاعة المسرحيات الثلاث في اقرب وقت بمجرد انتهاء التعاقد الذى سيتم خلال هذا الاسبوع .

ملخص لكأس العالم في الكرة الطائرة

تقدم القناة الثالثه يوميا ملخصا مدته ربع ساعة عن أهم نتائج مباريات كأس العالم للكرة الطائرة ويتخلل الملخص عرض لاجزاء من المباريات .. البرنامج تقديم حازم الشناوى اعداد طارق رضوان واخراج حسن يوسف .






محمد فوزى

خلاف على سهرة اليوبيل الفضى لمحمد فوزى

صورت المخرجة التليفزيونية تحية حمدى سهرة مدتها ساعتان تذاع يوم ٢٠ أكتوبر الحالى في اليوبيل الفضى «٢٥ سنة» على رحيل الموسيقار محمد فوزى من اعداد ابراهيم عبدالرازق وتقديم عزة الحناوى ورغم ان رئيس التليفزيون وافق مبدئيا على مدة السهرة الا ان الاعداد يرى اختصارها الى خمس واربعين دقيقة .

السهرة يتحدث فيها الدكتور طبيب محمد البتانونى استاذ العظام عن نوع المرض الذى اصاب الفنان الراحل وندرة هذا المرض حيث لايصيب الا واحدا في المليون وتتضمن ايضا لقاءات مع شقيقته هدى سلطان وليلى فوزى ومنيحة يسرى واحمد فؤاد حسن والمخرج هنرى بركات واحمد شفيق ابوعوف واحمد الحضرى والموزع سليمان فتح الله الذى وزع معظم اغانى فوزى .

كما تشتمل السهرة على حوار مع صلاح الشامى رئيس جمعية احياء تراث محمد فوزى حول اهداف الجمعية وتبنيها لجيل ينتمى لفن فوزى ولقاء مع احد المطربين من هذه المدرسة

في الفجر:

مخرج مغمور يطارد مودى وحسين الإمام!

كتب - فكرى كمون :

تعرض الملحن والموزع مودى الامام وشقيقه المنتج والممثل حسين الامام لمطاردة غريبة في الرابعة فجر أمس الاول ..

قاد المطاردة مخرج مسرحى مغمور ويصحبته اثنان من البلطجية في سيارة اجرة فيات موديل ١٣٠٠ حيث لوحا لهما من نافذة السيارة بالالات الحادة بهدف اجبارهما على التوقف وحاصرا سيارتهما لولا ان لجأ مودى لزيادة سرعة سيارته .. وحاول استدراج سيارة المخرج الى نقطة تفتيش بكوبرى الجلاء ولكن السيارة اختفت في شارع جانبى

.. يقول مودى انه لم يستطع تحديد رقم السيارة ولكنه تأكد من شخصية المخرج الذى سبق ان عرض عليهما قصة ضعيفة لانتاجها في عمل فنى رفضا حسين وايده في ذلك .

.. وكان مودى وشقيقه عائدين من استوديو صوت الحب حيث انتهيا من تسجيل اغنية يسرا (امايا) في فيلمها الجديد (طعم الدنيا) الذى انتهى خيرى بشارة من اخراجه ويتقاسم بطولته مع يسرا كل من حسين الامام ومحمد منير .. وضع حسين كل ألحانه

تقدم مودى وشقيقه حسين ببلاغ الى شرطة الهرم ضد هذا المخرج تمهيدا للتحقيق فيما نسب اليه .

وعن اخباره الجديدة بعد لحن اغنية (افريقيا) التى غناها عمرو دياب في افتتاح الدورة يقول مودى انه انتهى من توزيع احدث اغنيات عمرو بعنوان (بامالك قلبى بالهوى) من الحانه ..وقال انه لايقبل التوزيع الا للالحان الجيدة .. ويضف انه تعاقد على اعداد الموسيقى التصويرية لاضخم انتاج عربى في تاريخ السينما وهو فيلم (ناجى العلى) انتاج مصرى لبنانى مشترك من اخراج عاطف الطيب ويلعب بطولته نور الشريف ومحمود الجندى ونجوم من اكثر من دولة عربية ويحكى تاريخ المنطقة العربية وتم تصويره في لبنان ولندن وباريس والكويت ..



حسين الامام — مودى الامام

ظل و

يارب .. اجعل ايامنا كلها اعياد وافراح .. فقد تعبنا من العبوس والاحزان والاتراح ولخذنا منها نصيبنا الذى يكفينا ويكفى لاجيالا اخرى مقبلة .. فالفرحة طاقة وشفاء ومن كل داء .. والابتسامة غسيل للاعصاب وللقلوب المكدودة المهمومة لان مصر .. وكما جاء على لسان راوى اوبريت مصر البنائين لن يبنيها سوى سواعد ابنائها المصريين ولن يرضى المصريون بغير ذلك .

والاحساس الدافىء كان طابع اوبريت «مصر البنائين» حرارة كلمات عبدالسلام امين وموسيقى عمار الشريعى ورؤية محمد فاضل وكوكبة المطربين والممثلين ومايسترو الليلة الرائعة .. ممدوح الليثى .

ومازال شادر الفرح منصوبا وسيظل باذن الله فبعد يومين نلتقى مع حفل اكتوبر انشودة مصرية ويوم ٢٤ حفل «الراية عربية» ايذانا بعودة ليالى الفرح المصرية ودخولها من الابواب وخروج الهم والنكد والشقاء من الشباك بفضل سواعد ابناء مصر .

وكنت أتمنى وسط كل هذه الافراح ان نتذكر واحدا من ابطال حرب اكتوبر وهو الموسيقار الراحل على اسماعيل الذى اعطى من دمه وروحه موسيقى كانت تلهب خيال كل المصريين اثناء غمار الحرب .. ايضا بليغ حمدى شفاه الله صاحب اجمل الحان الحرب .. عندما يصل الفن الى قمة المسئولية فان دوره يتساوى مع دور الصاروخ والدبابة والمدفع

فتحى عبدالمقصود

بعد ١٢٠ سنة:

عايدة في الأوبرا

كتب - حسن سعد :

احتفالا بالعيد الثالث على افتتاح دار الاوبرا المصرية الجديدة تقدم اوبرا عايدة ابتداء من غد وحتى ٢٠ أكتوبر الحالى للموسيقار العالمى فيردى بأصوات اعضاء فرقة اوبرا القاهرة البارزين مع كورال الاوبرا بقيادة الدوماتياتو مع اوركسترا القاهرة السيمفونى الذى يقوده خصيصا المايسترو الايطالى داتيا للولاندنيكى .

يشارك في تقديم هذا العمل المخرج البلغارى كوزمان بوبوف وصمم الديكور والملابس زوسر مرزوق .

تم اختيار اوبرا عايدة لارتباطها بمصر وشعبها ووجدانها لان احداثها تدور على ارض مصر في عصر رمسيس الثالث في معابد فيلة بطيبة عاصمة مصر الفرعونية . والجدير بالذكر ان هذه الاوبرا قدمت منذ ١٢٠ عاما في الاوبرا الخديوية بعد افتتاحها بعامين ١٨٧١ .

كتب اشعار الاوبرا الشاعر الايطالى انطونيو جيد لانزوى وترجمت الى عدة لغات منها الانجليزية والفرنسية والالمانية والسويدية .

تتكون اوبرا عايدة من اربعة فصول وخمسة مشاهد تدور في قصر بمنف ومعبد ايزيس وغرفة ايزيس وابواب طيبة وضفاف النيل وقاعة بالقصر . يلعب الادوار الرئيسية كلورد رطل ويوسف صباغ وعبدالوهاب محمد وعواطف الشرقاوى وغالية راشد ورتيبة الحفنى وايمان مصطفى وصبحى بدير وايمان مصطفى وحسن كامى ورضا الوكيل ولمو ناصر وجابر البلتاجى ورضا الشناوى ووليد كريم






حسن كامى

تغييرات محدودة في قيادات ماسبيرو

بعد صدور قرار تعيين رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون الجديد الذى سيخلف المهندس فتحى البيومى بعد بلوغة سن الاحالة للمعاش خلال ايام .. سيتم ايضا اجراء تغييرات محدودة في قيادات القطاعات العاملة في الاتحاد بما يضمن تهيئة الجو المناسب لرئيس الاتحاد الجديد والقضاء على الخلافات الموجودة حاليا والتى تعرقل بعضا من خطوات الانجازات داخل مبنى ماسبيرو .

اقوى المرشحين حاليا لرئاسة الاتحاد . امين بسيونى نائب رئيس الاتحاد ورئيس قطاع الاذاعة والذى اثبت قدرته في انجاز الخطة الاعلامية لدورة الالعاب الافريقية بما لفت انظار العالم لمصر ويرجع ذلك الى التوجيه والمتابعة الدقيقة من صفوت الشريف وزير الاعلام .




م . فتحى البيومى

البيومى .. في رحلة المعاش

سافر المهندس فتحى البيومى رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون الى اليابان في رحلة ترويحية بمناسبة بلوغه سن الاحالة للمعاش .. البيومى بعد تركه للمنصب سيتولى رئاسة قناة المعلومات الجديدة

القناة الثانية

١٠,٠٠ الافتتاح
١٠,٠١ برنامج في نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمد محمود عوض تفسير الشيخ عبدالله ابوعيد الموضوع الحق في القرآن اخراج سميحة القناوى
١٠,١٧ فقرات اليوم المفتوح .
- الحلقة الاجنبية القصيرة
- استعراض الفراشة - تيللى
- دويتو فكرية - عبدالوهاب رجاء عبده
- رقصة شعبية من الهند
- شحات الغرام - محمد فوزى - ليلى مراد
- اغنية روحى فيك - صباح
- اغنية وقدرت تهجر - فايزة احمد
- جزء من مسرحية غراميات عفيفى
- اغنية - انت الحب - ام كلثوم
- يتخلل فقرات اليوم المفتوح لوحة حان الان موعد اذان الظهر الساعة ١١,٤٢
١٢,١٠ برنامج عالم النبات تقديم د.كمال هيشة اخراج رجب السعدى الموضوع نباتات الالياف
١٢,٢٧ برامج الاطفال :
□ برنامج دنيا الاطفال تقديم صفاء قطب اخراج محاسن شعبان - □ برنامج دانا كمبيوتر تقديم تامر عبد اخراج ايهاب محمد - برنامج الموسيقى عبر العصور تقديم د.زين نصار اخراج شريف نور - □ برنامج الكتاب خير رفيق تقديم جميل على حمدى اخراج الهامى محمد
٢,١٧ برنامج المكتبة الاسلامية عرض كتاب «اداب الدنيا والدين» تأليف الماوردى عرض د.حسن عبيد اخراج مجدى ابوزيد
٢,٣٠ برنامج طريق البطولة تقديم الهام فراج اخراج عبدالتواب البحيرى الموضوع عن ابطال للذهب في رفع الاثقال سنة ١٩٩١ في الدورة الافريقية الخامسة للالعاب
٢,٤٥ برنامج لكل الناس تقديم مصطفى العنانى اخراج نوال العنانى الموضوع حلقة عن مؤتمر الاحصاء والحاسب الآلى
٣,٠٠ اذان العصر
٣,٠٣ موجز الانباء
٣,٠٦ الفيلم العربى «دنيا البنات» بطولة ماجدة - رشدى اباظة اخراج سعد عرفة
٤,٤٧ برنامج كشكول تقديم جيلان حمزة اخراج نعمات رشدى الموضوع لقاء المؤلف وجيه الشريتلى
٥,١٧ الحلقة الاجنبية الطويلة الفندق
٥,٢٨ اذان المغرب ثم متابعة الحلقة
٦,٠٤ الحلقة التاسعة من المسلسل العربى «أولاد انعم» تأليف محمد جلال عبدالقوى اخراج جلال غنيم
٦,٤٥ اذان العشاء ثم متابعة المسلسل العربى
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٧,١٥ الانتقال الى اذاعة خارجية على الهواء من الصالة المغطاه باستاد القاهرة لاذاعة مباراة الكرة الطائرة بين مصر بلغاريا في بطولة العالم للكرة الطائرة للشباب تعليق سمير لطفى اخراج فؤاد سيد احمد - محمد عبدالعزيز
□ احتياط الاذاعة الخارجية
٧,١٥ منيعة البرامج الفرنسية
٧,٣٧ برنامج خمسة لصحتك تقديم د.ماهر مهران استاذ امراض النساء والتوليد
٧,٤٣ برنامج لقاء الايمان تقديم المرحوم الشيخ محمد الطيب النجار اخراج احمد طه
٧,٥٥ النشرة الجوية
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨,١٥ برنامج صوت الموسيقى تقديم ا.د.عواطف عبدالكريم اخراج سيد ابوالهدى الموضوع التصميم والبناء في الموسيقى
٨,٣٠ برنامج بستان الكلام تقديم جانيت فرج اخراج سعيد حامد الموضوع حلقة عن فقدان الحب في المجتمع
٩,١٨ موعد مع الصحراء سباق رالى الفراعنة العاشر
٩,٣٤ الحلقة السادسة من المسلسل الاجنبى ابنة سيبر فيلد
١٠,٢٨ برنامج نافذة على العالم
١٠,٣٩ برنامج سهرة على الهواء تقديم مرفت فراج - فاطمة الكسباتى - فاطمة فؤاد اخراج سليمان خليل الموضوع محور بحث الفنان عن ذاته ضيوف الحلقة فؤاد عبدالمجيد الصحفية عفاف عبدالبارى الملحن محمد قابيل - اكرم سليمان - الممثلة نهى العمروسى - الممثل شعبان حسين - دينار النجار ملكة جمال مصر المطربة نغم فتوكى .. الفقرات اعيات عجبا لغزال ليلة امبارح - حكاية وردية - مشاهد من فيلم بيت القاصرات - مسلسل ضمير ابلة حكمت احلام الحب والاعادة
١٢,٤٥ احداث ٢٤ ساعة
١,١٠ ص القران الكريم ما تيسر من سورة الاعراف تلاوة الشيخ محمد الطوخى
١,١٧ ختام وتصبحوا على خير

القناة الخامسة

١١,٠٠ الافتتاح والقرآن و عداد البرامج
١١,٠٨ الرسوم المتحركة
١١,٤٠ منوعات
١٢,٠٠ المسلسل العربى
١٢,٥٠ منوعات
١,٠٠ ختام الفترة الصباحية
٥,٠٠ الافتتاح والقرآن واعداد البرامج
٥,٠٧ حكاية في حدوتة
٥,٣٠ الاخبار
٥,٤٥ كاريكاتير عيب يا
٥,٥٥ الانسان والبيئة
٦,٠٥ المرأة
٦,٣٠ شباب في شباب
٦,٣٨ المسلسل العربى
٧,٣٠ النشرة الانجليزية
٧,٣٧ وراء الشاشة والميكرفون
٧,٥٢ حلقة من فوازير الخطبة (تيللى)
٨,٢٥ منوعات غنائية
٨,٣٠ النشرة الفرنسية
٨,٣٥ منوعات
٨,٤٠ الفيلم العربى
١١,٢٥ موجز الانباء
١١,٣٥ القرآن والختام



أحمد عبد الحميد

معقول : نرفض ٢١٠ ملايين «ين» للمسرح!

نجاح التعاون الثقافى بين مصر واليابان بعد بناء دار الاوبرا شجع السفير اليابانى «من هواة الموسيقى الشرقية» على السعى لدى حكومته على منحتين لمصر .. الاولى بـ١٦٠ مليون ين يابانى لبناء مسرح متكامل للطفل «بمناسبة عقد حماية الطفولة الذى اعلنه الرئيس مبارك» ومنحة اخرى بـ٥٠ مليون ين لانشاء وتجهيز ستديو للتسجيلات المرئية والصوتية ملحق بمسرح العرائس .. وتم التوقيع بالفعل بالاحرف الاولى على مشرع المنحتين من وزراة الثقافة والهجرة والسفير اليابانى فى عام ١٩٨٩ .

وكل ما تطلبه اليابان من وزارة الثقافة التقدم بالمواصفات المطلوبة والاجراءات التنفيذية من اختيار للموقع والرسومات .. الخ لتنفيذ الاتفاقية والبدء فى اجراءات صرف المنحتين .. لكن وزارة الثقافة نسيت الموضوع !

نمـــاذج مصــرية من «التجــريبى»

سقراط.. الترنيمة.. أنشودة الدم

نجح المخرج ابوبكر خالد فى توقيع معاهدة الصلح بين سقراط وصاحبه حامد ابراهيم اللذين تخاصما على مدى ثمانى سنوات كما نجحت ادارة المسرح بهيئة قصور الثقافة فى التصدى لهذا العمل الكبير وتقديمه بين عروضها التجريبية .

وابوبكر خالد يعمل على مفهوم «الفراغ المسرحى» الذى يخلق معادلا موضوعيا نابعا من تجويف الانسان عقلا ووجدانا والتحرك داخلهما والتعامل معهما متواصلا الى ان التحرك داخل العقل على مستوى الفكر لابد وأن يتوازن على مستوى التلقى والاستقبال بغية القدرة على ايجاد حلول لتوازن الانسان مع الكون المحيط به من تفاعلات وتأثيرات اجتماعية وسياسية

والمنظر المسرحى عنده يبدو متكاملا من قطع الديكور ومفرداتـه والاضاءة بتأثيراتها وحركة الممثل واداءه ليخرج فى النهاية محققا تلك الرؤية التى تلامس الفكر والوجدان معا فتحدث الحالة لتترك للمتلقى القدرة على اثارة الجدل بداخله

والجدل هنا جدلا ممتعا لانه يحدث الاثر الجمالى المطلوب فى تحريك الساكن والكامن داخل الانسان .. والانسان هنا يشكل وجهة نظر المفهوم الجمعى الذى يؤكده الكاتب فى نصه الرائع حيث لابديل عن حاكم الشعب ، أى التفكير الجمعى وتأتى مفرداته البسيطة قطعة الديكور التى تمثل كل شيء ، سطوة الحاكم بركليز واحلام وطموحات قائده كريتياس للوصول للحكم والاحبال التى تتدلى من هذه القطعة التى تمثل القصر فى قدرة فائقة على تأكيد ان هذا العرش زائل وتبلغ ذروة الدلالة معناها حيث يحرك هذا القصر فى حركة دورانية كدورة الحياة وتطورها نماذج من عامة الشعب ثم تمنح الاحبال ازدواجية المعنى والدلالة القيود والحث على تمزيقها .

فى المشهد الاول حيث تتناغم كل المفردات التشكيل مع الملابس مع موتيفات الاضاءة وترديد كلمة زيوس لمرات عديدة ثم مشهد المبارزة الذى يؤكد بوضوح رؤية الفراغ المسرحى للمخرج وتعامله مع الدوافع الداخلية والخارجية لمكنونات الانسان وطموحاته ودهائه من اجل البقاء والركائز التى تدفعه لتحقيق هذه الاحلام سواء ممن تستقر لحلامه بعض الشيء بالنسبة للطاغية بركليز واحلام الاخر الذى يحلم بالعرش متمثلا فى كريتياس وفى حوار رفيع المستوى للكاتب المبدع حامد ابراهيم وشاعريته نلمس من خلالـه تعارض الاحلام مع الطموحات بيـن النقيضين الحاكم وقاعده ومـن خلال المبارزة وتشكيلاتها تصل الى تداعيات كل شخصية ويتوسط هذا الثنائى ليتحقق الثالوث الاثلى زوجة القائد ايماليتيـا الاسبرطية التى جاءت لغرض فى نفس يعقوب وهو اسقاط اثينا وهزيمتها وبموت الحلم بموت الحكمة والفضيلة على لسان سقراط الذى يؤكد حقيقة اكثر اهمية حيث «الحرية والجوع لايلتقيان» ولان هذا التقاء لايتم فالديمقراطية تبدو عرجاء لان موت الطاغية يؤدى الى طاغية اخـر ويستمر اللعبة ولايستوعب درس الحكم سقراط .

توفر لهذا العمل مجموعة من الهواة الذين يتمتعون بقدر هائل من الجديـة والمطاوعة وهم عاشق المسرح المخلص محمد احمد الذى لعب بركليز بكل توجساته واطماعه وفهمه لابعاد الشخصية وقدرته على التنــوع فى الاداء وطبيعـــة هذه الشخصية الثرية كذلك معتز السويفى فى شخصية كريتياس وتجسيـد الطمـوح والدهاء وايضا كل من ياسمين وسعيد صديق وعبدالواحد السعيد ومجدى الجلاد وابراهيم جلال والمخــرج عبدالستــار الخضرى الذى مثل شخصية العسكيـر واستطاعته توصيل البعد العصرى فى اداء جيد .

أثبت المخرج المجدد انتصار عبدالفتاح من المحاذير التى وقع فيها مخرج عرض «اللعبة» ونجح فى تقديم عرض توفرت له ملامح وعناصر العمل المسرحى برغم خلوه من عنصر الحوار «الكلمة» واعتمد على لغة المسرح الصوتى وفى واقع الامر قد دأب انتصار على خلق رؤية مسرحية خاصة به وحاول التأكيد على تميزها فى حدود ما يسمى بالمسرح الصوتى الذى يلعب فيه الصوت المعادل الموضوعى والشكلى فى خلق حالة درامية مع الاحتفاظ بالتناغم بين كل العناصر الاخرى من اضاءة واداء حركى تعبير واول ما نجح فيه هو الوحدة الموضوعية والتنوع الشكلـى الحركى فنحن امام حالة مسرحية ذات مضمون له ابعاده الواضحة دون الخروج من اهابة أو الانتقال من حالة الى حالة بل حافظ على روح العمل من الانفصام أو التشتيت .. لقد اختار مخرج الترنيمة حالة الميلاد والموت وأخذ يلعب على مفهوم «التنوع على التيمة» مستخدما المؤثرات الصوتية سواء كانت هذه الاصوات بشرية أو آلية والتى استخدم فيها ببراعة مفردات شعبية خالصة مثل طهون والـطشت وغطاء الحلة والقوبقاب» واستطاع ان يوظف هذه المفردات البسيطة فى خلق اصوات بالاضافـة الى جمالها ، خلـق المعادل الداخلى سواء فى رحم المرأة أو فى مشاعرهـا ووجــه الهــا وعقلهـا ومكبوتاتها وعلى مستوى الرجل ايضا لان قطبى الحياة هما الرجل والمرأة ومن خلال الصورة الترنيميـة تصاعـدت الـذروة الجمالية بكل مؤثراتها وتأثيراتها فى خلق المعادل الشمولى لاحزاب الانسان فى عصر يزدحم بالانهيارات ورغم النظرة التشاؤمية التى يطرحها العرض الان هذه النظرة ذات بعد درامى مؤثر .

اتسمت الرقصات بجماليات التعبير فكان سامح صابر وسحر حلمى بتصميمها وادائهما فى صورة جيدة بالاضافة الى الاداء المتميز لكل من عواطف حلمى فى شخصية الجدة وعبده ابوالسعـود فى شخصية النوبى وضاربة الدف شادية والمغنى سيد الشاعر .

من يمثلنا فى قرطاج !!

وعادت ريمـة الـى عادتهـا القديمة .. عدنا مرة ثانية الـى القرارات الفردية التى يشوبهـا «الهوى» و«القصور» خاصة فى مجال تقويم الاعمال الفنية واصدار الاحكام النقدية فيها

لقد عانينا من قبل من سوء اختيار ما يمثل مصر فى المهرجانات الفنية الدولية حيث تتدخل عوامل كثيرة شخصية وتفعية تفسد الاختيار ومن ثمة اقتنع وزير الثقافة فاروق حسنى بوجهة النظر التى تنادى بلجان فنية يسند لها مهمة الرصد والتقييم والترشيح لتحقيق ضمانات الاختيار الامثل وبالفعل اصدر قرارا وزاريا بتشكيـل لجنـة عليـا لاختيـار المسرحيات التى تمثل مصر فى مهرجانات دولية فى يناير ١٩٨٨ وبعدها اصدر قرارا مماثلا خاصا بالافلام السينمائية .

وبعد اسبوع يبدأ مهرجان ايام قرطاج المسرحية الخامس ونسمع كلامـا عن اختيـار مسرحيـات مونودراما مثل ثمن الغربة وياريت أو مسرحيات قصيرة مثل انشودة الدم والرقصة المجنونة لتمثل مصر بثقلها وحجمها المسرحـى التاريخى والحالى .. هل هذا كلام !! هل انكمش وزن المسرح المصرى ووجوده الابداعى والتلقى الى هذا الحد ؟! انه اشرف لنا ان نعتذر عن الاشتراك من هذا التمثيل الهزيل !

والسؤال :

لماذا لم يدع وزير الثقافة لجنة المهرجانات لتدرس وتقيم الانتاج فى مختلف القطاعات : مسرح الدولة – القطاع الخاص – الثقافة الجماهيرية وفرق الهواة . ثم ترفع رأيهـا وترشيحاتها الى وزير الثقافة ليكون قراره مدعوما بقرار لجنة عليا !!

«المحرر»



xx د.عبدالرحيم شحاته محافظ الفيوم اعتمد ٥٠ الف جنيه للبدء فى تشجير طريق الفيوم القاهرة

تأمين المتاحف ضد الحريق

كتب – حسن الشايب :

تم تشكيل لجنة من هيئة الاثار ومصلحة الدفاع المدنى لدراسة تأمين المتاحف المصرية ضد اخطار الحريق وذلك بتزويدها بأحدث اجهزة الانذار والشاشات التليفزيونية .

بدأت اللجنة عملها بالمتحف المصرى بميـدان التحريـر والمتحف الاسلامى ببـاب الخلـق والمتحف القطبى بمصر القديمة

تضم اللجنـة رئيس هيئة الاثار وعدد من رجـال الاثار ومدير شرطة الاثار واللـواءان مصطفـى بيلـى مساعـد وزيـر الداخلية لمصلحة الدفـاع المدنـى وعادل نجم وكيل المصلحة للاطفاء

[أعياد]

xx تشتهر البلاد الاوربية باعيادهـا المتعددة . لكل مدينة عيدها وكرنفالها الذى يعد مناسبة للترويح عن سكان المدينة وتكريم من يقدم لمدينته شيئا وقد يرتبط هذا العيد بمنتج معين أو يوم من ايام الكفاح . او تاريخ بناء المدينة أو ذكرى مؤسسها ولكن يجمع الكل ملامح الاحتفال . الفرحة والمـرح والبشر الذى يطل من عيون الجميع . شاهدنا عيد مدينة جلاجن فورت عاصمة الاقليم كارنتيا المضياف وكان يوما جميلا ثبت فى ذاكرتنا ونحن نعرف الاعياد القومية للمحافظات وعرفنا فيما قبل وفـاء النيـل ـ وعيـد البلـح والحصاد ولكن لافراحنا الطابـع الرسمى ان صح التعبير يفتتح الوزير أو المحافظ مشروعات جديدة ويضع حجر الاساس لمشروعات اخرى ربما صدر ملحق من احدى الصحـف

واعلانات تهانى انها احتفالات مفتقدة حرارة الفرح الشعبى والروح المصرية على الرغم من قلوب مواطنينا مصاغة بالمرح والفرح . فلماذا لانجرب ان ننظم احتفالاتنا بتلقائية وعلى يد لجان شعبية .

صالح ابراهيم

صفط تراب – نيويـــورك وبالعـــكس

مطبوعـــات الرافعـى التـى تصدرها مديرية الشباب والرياضة بالغربية استأنفت نشاطهـا باصدار المجموعـــة القصصية صفـط تراب نيويـورك وبالعكس للاديب محمـد حمـزة العزونى صمم الغـلاف نشأت معتوق والرسوم الداخلية ولوحة الغـلاف سعـد يونس .



الاعداد للصالون الرابع

● د.احمد نوار رئيس المركز القومى للفنون التشكيلية اجتمع مع اعضاء لجان صالـون الشباب علـى مدى الـدورات الثلاث السابقة يناقش معهم ايجابيـات وسلبيـات صالونـات الشباب التـى نظـمت استعـدادا لصالون الشباب الرابع القادم

د . احمد نوار

افراح اكتوبر فى كفر الشيخ

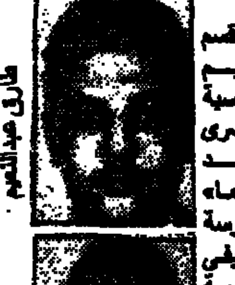
برنامج حافل تشهده محافظة كفر الشيخ حاليا للاحتفال بالذكرى الثامنة عشرة لانتصارات اكتوبر تفتتح ٣ معارض تشكيلية للفنانين محمد فارس وحسن صباح واحمد عز الدين

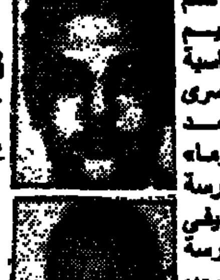
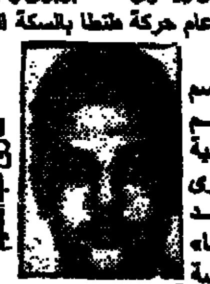
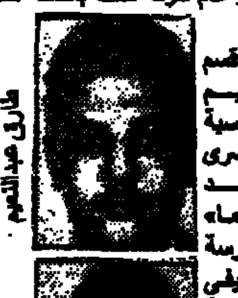
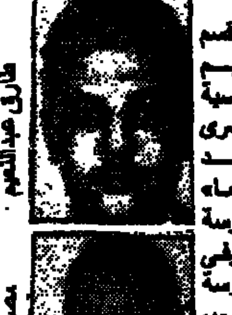
ويقام الاسبوع القادم حفل للالات الشعبية واخر لفرقة الموسيقى العربية اما الاطفال فينتظمون فى مسابقات الرسم والشعر والزجل والقصة القصيرة والمقال ومجلات الحائط توزع الجوائز فى ٢٧ اكتوبر الحالى

كل سنة وانت طيب
اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد الدكتورة ليلى ابراهيم ابوالنجا استاذة باداب عين شمس وعبدالحميد هندى مدير نيابة الرمل ويسرى حافظ بربرى وكيل اول نيابة الجمالية ومصطفى محمود شاهين مدير عام حركة طنطا بالسكة الحديد والدكتور عمر فاروق محمد توفيق

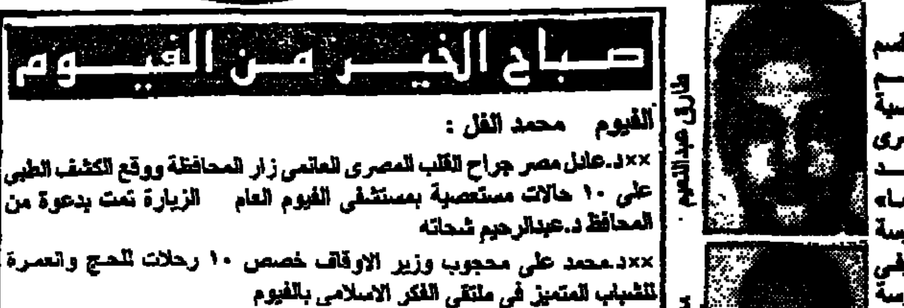
والمحاسب منير انوار رئيس قسم بالسكة الحديد وطارق عبدالنعيم عبدالرحيم فنى الكترونيات والمحاسبة اسماء سيد ابوالجود بالمركز المصرى الدولى للزراعة ونادية محمد عبدالفتاح بشركة سويس فارما للادوية وايناس مرسى الجندى مدرسة بالاسكندرية وجلال دسوقى الصيفى محاسبة بمنوف وعفاف شفيق مدرسة وحسام حمدى زعيمة موظف بمرسى اللبان وعبدالقادر محمد عبدالقادر رجل اعمال وسلام توفيق بقوات أمن الاسماعيلية ومحمد جمعة حسين موظف بقوص








طارق عبدالنعيم




مصطفى شاهين



الفيوم محمد الفل :

xx د.عادل مصر جراح القلب المصرى العالمى زار المحافظة ووقع الكشف الطبى على ١٠ حالات مستعصية بمستشفى الفيوم العام الزيارة تمت بدعوة من المحافظ د.عبدالرحيم شحاته

xx د.محمد على محجوب وزير الاوقاف خصص ١٠ رحلات للحج والعمرة للشباب المتميز فى ملتقى الفكر الاسلامى بالفيوم

xx علم الدين عبدالعظيم سكرتير منطقة الفيوم للدراجات شارك فى تحكيم مباريات الدورة الافريقية .

xx د.سعد نصار عميد كلية الزراعة .. اختاره د.يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة مستشارا ومشرفا على العلاقات الزراعية الخارجية والمركز الدولى المصرى للزراعة

دراما تليفزيونية:

الحكم فورى وليس مؤجلا


ياسمين وسعيد صديق فى مسرحية «سقراط فى المدينة»

مشهد من عرض «ترنيمة» من المسرح الصوتى

على ما يبدو .. فان الكاتب المسرحى يسرى الجندى سوف يصبح نجم الدراما التليفزيونية لعام ٩١ بعد مسلسليه : مملوك فى الحارة .. والحكم مؤجل فالمسلسل الاخير استطاع ان يشد اليه الاسرة المصرية بالكامل .. حتى اثناء الدورة الافريقية واستطاع ان يخطف الاعجاب ويفوز بالذهبية .

هنـاك تحفظـات علـى بعض التأثرات أو المشابهات مع اعمال عالمية ومحلية اخرى مثل الكونت دى مونت كريستو وزيارة السيدة العجوز «هذا السيدة الجميلـة» والشهد والدموع .. ولكـن هذه التأثرات ذابت وتلاشت فى بنـاء درامى مثير .. شديد المصريـة والواقعيـة .. والأهم الـذى نجـح فيه .. رسم الشخصية المحورية فلم تعد شريرة فقط أو خيرة فحسب .. بل اصبحت من دم ولحم تتأثر وتتغير اى تنمو دراميا .. .

لقـد كانت مبـاراة فى الاداء التمثيلى الرائع اعادت محمود ياسين الى مجده السابق كما قدمت لنا يوسى فى دور من اجمل ادوارها واعمقها كذلك المنتصر بالله ووفـاء الحكيم وخالد النبوى وسعيد صديق واشرف طلبة .. الرباعى الذى اخذ فرصة ذهبية فتألق فيها .

تحية للمخرجة القديرة علويـة زكى التى نجحت بايقاع اخراجهـا للمشاهـــد فى حبس انفــاس الجمهور !!

محمود يس

يوسى

على الكسار.. لا يساوى «ريسبشن»

التـــراث الادبـــى والموسيقـــى والشخصى لبربرى مصر الوحيد .. على الكسار المنافس القوى للريحانى على مدى ربع قرن .. والمكون من مائـة وواحـد «١٠١» اوبـريت بألحانها ونوتها الموسيقية و٧٦ مسرحيـة مقتـبسة ومؤلفة و٢١٥ وثيقة و١١ صورة تذكاريـة + صورة كبيرة له +عصا الـكسار الشهيرة . تفاوض المركز القومى للمسرح والموسيقى لشرائها من ورثته بـ١١ ألف جنيه فقط .. ويتعثر تدبير المبلغ من اية وفورات أو ابواب هل هذا معقول ؟!

ان اى حفل ريسبشن «استقبال» تقيمة دار الاوبرا أو وزارة الثقافة يتكلف اكثر من ذلك .. وطبعا لااريـد ضرب المثال بتكلفة البوفيه المفتوح فى افتتاح وختامى المهرجان التجريبى .

واجـر المؤلــف عن المسرحية فى قطاع الدولة الان عشرة الاف جنيه وفى القطاع الخاص الضعــف واكثـر وقـد تنجـح هذه المسرحية وقد تفشل بعد ان تكلفنا الجلد والسقط ومع ذلك لانبخل ولانعتذر بضيق ذات اليد عند شرائها لكن عند شراء تراث الكسار كلــه نعتذر بأن «البند لايسمح» .

هل لانه «بربرى مصر» أم لان تراث مسرحنــــا لايهمنا ؟!


على الكسار

بعد ٢٥ ســـــنة
يعود ناجى للعرائس

الفنـان التشكيلـى عاشق العرائس .. ناجى شاكر احد مؤسس فن العرائس بمصر منذ عام ٥٨ مصمما ومخرجا .. ابتداء من الشاطر حسن والليلة الكبيرة وبنت السلطان .. حتى «دقى يامزيكا» عام ٦٧ .

اخيرا .. يعود الى عشقه القديم .. الى مسرح العرائس وفنونها ليقدم لنا من اخراجه فى موسم ٩١ – ٩٢ الطائر الازرق اعداد محمود يسرى عرائس ناهد حسن وهى تعتمد على عرائس «الجوانتى» والاقنعة والتمثيل البشرى .

باقـــة ورد

اليـــوم

د.فردريك ليمر هاوس مدير المعهد الهولنـدى للاثــار المصرية والبحوث العربية يقيم حفل تعارف فى السابعة مساء يحضره سفراء دول السوق الاوربية بالقاهرة د.محمد ابراهيم بكر ورئيس هيئة الاثار المصرية .

غـــدا

● تقيـم جمعيـة تدعيم الاسرة حفلا بمناسبـة تخريـج الدفعة الاولى من خريجـى مشروع «جليس وجليسة الطـفل والـمسن» ترعـاه د.آمـال عثمان وزير الشئون الاجتماعية

يقام بمقر المعهد العالى للخدمة الاجتماعية بالقاهرة يحضر الحـفل د.مومن عثمان رئيس مجلس ادارة الجمعية وعدد من اساتذة الجامعات المشاركيـن فى الـمشروع والمهتميـن بالاسرة والطفولة والمسنين من الاكاديميين والعاملين فى الحقل الاجتماعى ،

xx احتفل الاهل بالمنصورة بزفاف الدكتورة حنان شوقى الجميلى على الدكتور محمد السيد اللبان

سكة سفر

xx د . ابراهيم عبيد ونائب رئيس جامعة الاسكندرية سافر الى ايطاليا لمناقشة تنفيذ المنحة الايطالية «١٢ مليون دولار» لمشروع المبنى الجديد لمعهد البحوث الطبية

الصحـوة الأدبيـة العـدد الأول

اصدرت جماعة الادب العربـى بسلطنة عمان العدد الاول من مجلـة الصحـوة الادبيـة باشراف الشاعـر صابر الشيمى أمين الجماعة بالسلطنة ويـرأس مجلس ادارتهـا الشاعـر محمد رخا رئيس الجماعـة بالاسكندريـة يشارك فى التحرير شعـراء وادبـاء الجماعـة بمصر وبـعض البـلاد العربية الشقيقة

xx ٢٥ من رجال الدين الاسلامى والمسيحى شاركوا فى الندوة التثقيفية لتنظيم الاسرة بمركز اعلام الفيوم

قلوب جريحة

علية الصالحى

حب منذ الطفولة

● نشأنا معا منذ الطفولة كنا صغارا نلعب فى الشارع مع بقية الاطفال .. ولكن رغم طفولتنا فقد كنا اقرب الاطفال تفاهما .. دائما معا تشكو لى كل مايضايقها وتسألنى حتى عن ملابسها .. وهى طفلة فى السادسة من عمرها وأنا اكبرها بحوالى ست سنوات .. لعبنا معا .. وكبرنا معا .. واصبحنا شبابا . ولم نفترق ابدا .. ومنذ كنا اطفالا كنت اشعر بالضيق عندما اراها تلعب مع غيرى أو تتحدث مع طفل اخر . ولكن كان هناك دائما احساس داخلى يقول اننى سافقدها .. حدث سوء تفاهم بيننا لاول مرة وابتعدنا . وفى تلك الفترة انتقلت اسرتها من الحى إلى مكان اخر .. ولم استطع ان اعرف مكانها ولكن لم انسها ابدا كنت امر امام البيت الذى كانت تسكن واقف .. واتذكر كل شيء عن ماضى ايامنا الحلوة صغارا وكبارا وحاولت ان انسى ، ارتبطت بأكثر من فتاة ولكن لم تستطع واحدة منهن ان تحل مكانها أو تشغل حتى ركنا بسيطا فى قلبى .. ورحت من جديد احاول الوصول إلى مكانها إلى ان التقيت بها يوما عندما كانت فى زيارة صديقة فى الحى الذى اسكنه .. وتحدثت معها وزال سوء التفاهم .. وعرفت – من صديقتها – عنوانها .. وذهبت لزيارتها .. رحبت امها بى .. وكان فى حديثها الكثير من المعانى التى تقول فى جملتها مامعناه انها ترحب بى خطيبا لابنتها .. ولكن كنت خائفا .. خشيت ان اتحدث اليها بمشاعرى فأفقدها كصديقة واخت عزيزة ان كانت لاتبادلنى مشاعرى وخشيت ان ابقى على صمتى فأفقدها كحبيبة .. ورأيت ان التمس الطريق .. فتحدثت معها عن فتاة احبها ولااعرف كيف اخبرها ولا ماذا اقول وطلبت مشورتها .. فسألتنى العديد من الاسئلة عمن تكون وانا اقول لا .. حتى قالت اذا هى انا .. فقلت .. لا .. ووعدتنى بالتفكير فى الامر ولكنها لم ترد بل وتغيرت من ناحيتى .. وحدثت تصرفات عديدة . وتعقدت الامور بيننا إلى ان دق جرس ليأتى صوتها تسألنى من تكون تلك الفتاة التى تحدثت عنها وقلت : اخشى ان اقول انها انت فأفقدك . فقالت مامعناه انها لاتفكر الان الا فى مستقبلها ودعت لى بأن يوفقنى الله إلى من هى افضل منها .. واكدت لها اننى لااريد غيرها فوضعت لى بعض الاعتبارات لرفضها ومنها انها مريضة بالسكر منذ كان عمرها ثمانى سنوات

سيدتى .. اننى أحبها .. ولااستطيع أبدا أن أنساها وفشلت كل محاولات نسيانها .. وبعد ان رفضتنى هل انسحب من حياتها هل اكرر المحاولة مرة اخرى .. لقد اوشكت ان افقد عقلى ولاادرى ماذا افعل .

ى.م.ت : الزقازيق

● ● التفاصيل الدقيقة التى تضمنتها رسالتك الطويلة تشير إلى ان الفتاة تحبك ويؤكد هذا الحوار الذى دار بينكما لاخر مرة عبر اسلاك التليفون ورفضها موافقتك على الامتناع عن زيارتهم وتمسكها بل واصرارها على الا تفعل هذا . ومن جهة اخرى فأرى انك سلبى إلى ابعد الحدود فهذا الحب الذى نشأ من الطفولة ونما معكما ، واضح فى كل التفاصيل التى ذكرتها عنك وعنها .. ولكن ، تكتفى بالحب الذى يملأ قلبك وانت صامت . وحتى عندما بدأت بالتلميح وسألتك صراحة ان كانت هى المقصودة بالحديث الذى ذكرته قلت لا

يابنى الفتاة تحبك . وامها ترحب بك فافتح قلبك وادخل الباب المفتوح أمامك قبل أن يوصد فى وجهك . تحدث إلى أمها واعلن رغبتك فى خطبتها وربما تتمنع أو تتدلل . ولكنها تحبك وتريدك وقد ارادت ان تطلعك على مرضها ، والمرض كل انسان معرض له حتى لو كان سليما معافى ، ففى لحظة يسقط مريضا ، والامر فى هذا لله وحده . اقدم يابنى قبل ان تفقدها وانت واقف تتفرج بلاحول ولاقوة .

مع الأصدقاء

● وتعقيبا على رسالة القارئة هـ . ا من قنا والتى نشرت تحت عنوان هذا ماجناه جدى وتتلخص فى رجل عانى من زوجة ابيه وعاش معاناة امه بسبب تصرفات والده غير السليمة والنتيجة انه اصبح يسوء الظن بالجنس الاخر واصبح زوجا مريضا وابا فاشلا يشك فى الجميع

● وكتبت المحاسبة فايزة الكومى تقول لصاحبة الرسالة: عليكم ان تمنحوه الثقة وتتحدثون معه عن ماضيه بكل صراحة فالمواجهة مهمة فى مثل تلك الظروف وخاصة انه لن يعترف بانه مريض نفسيا ولن يقبل الذهاب لطبيب وعليكن القيام بهذا الدور .

● ويرى عبدالفتاح الصحن ان هذا الرجل معذور فللوالدين تأثير كبير على الابناء وان كان هو قد تأثر بما فعله والده فقد تأثرت انت الاخرى بوالدك ولكن عليك ان تتذكرى أن الجنس الاخر ليس كله رديء أو سيء فمنهم الانبياء والصالحون فابتعدى عن اليأس والتعقيد . حتى تجدى الرجل الذى يسعدك وتسعدينه

الـ..حب
مأســـاة الحـــب

قتلنـا الحـب . بالدينـار !
ونرفـل ان خلف ازيــاء !
تقـول بأننـا الاخيـار !
ونطـل اى سـخرية !
بكـل الشـر . والاضــرار !

● ●

قتلنـا الحـب بالدينـار !
ويكفينـا رداء مـا !
يقـول بأننـا ابـرار !

● ● سلامة العباسى

أســرة جديــدة

إيفون سعد

همســة

همسة فى اذن المهنـدس ا.ا بالاسكندريـة بياناتك الشخصية غير دقيقة ومطابقة للواقـع الصراحة والصدق طريق قصير للوصول الى هدفك

مبـــــروك

تهنئة وباقة ورد للمهندسة م.ا بمناسبة عقد قرانها على المهندس ل.م وذلك عن طريق باب الزواج حيث تم نشر رسالتها والاشراف على لقائها مع عريسها

أريد عريسا

١٥٤٨٦
ر.ا/الجزائر ٢٨ سنة سيدة بدون اولاد جزائرية الجنسيـة مدرسة ميسورة الحال
سن مناسبة اعزب - ارمل - مطلق بدون اولاد رجل اعمـال مدرس اسمر مرح يقيم بالجزائر

١٥٤٨٧
م.ص/القاهـرة ٣٢ سنـة آنسة مهندسة بالقطاع العام شقراء جميلة لديها شقة وسيارة
من ٣٥: ٤٠ سنة اعزب مؤهل علمى مرموق وسيم على خلق يشارك فى الاثاث

ن.و الشرقية ٤٢ سنة ارملة ولديها ابن بالجامعة لديها دخل خارجى جميلة رشيقة لديها شقة مؤثثة
لايزيد على ٥٠ سنة مطلق - ارمل ولامانع من وجود اولاد رجل اعمال

١٥٤٨٨
هى ج.ا الهرم ٣٢ سنـة آنسة - موظفة جميلة على خلق - هادئة الطباع تشارك فى الاثاث
هو : سن منـاسب - اعـزب موظـف - رجل اعمـال علـى خلق لديه شقة

أريد زوجة

طلب مدفوع

ح.ح القاهرة ٣٩ سنة اعزب مؤهل عال رجل اعمـال ميسور الحـال وسيم طويل رياضى على خلق شخصية محترمة طبيب القلب لديه شقة بحى راق وسيارة ويتحمل نفقات الزواج
هى من ٢٨: ٤٢ سنة مثقفة جميلة رشيقة من اسرة طيبة ترغب فى الاستقرار

١٥٤٥٤
ع.ع/البحرين ٤٥ سنه ارمل ولديه ولدين رجل اعمال ميسور الحال من اسرة معروفة يقيـم بيـن مصر والبحرين
هى/سن مناسبة سيدة ولامانع من وجود طفل ست بيت مثقفة هادئة طيبة القلب تقوم بدور الام لاولاده لانهم الماده اطلاقا

١٥٤٥٥
ص.ع/الاسكندرية ٣٧ سنة اعزب طبيب باحدى الهيئات طويل اسمر خفيف الظل لديه شقة وعيادة
هى/لاتزيد على ٢٧ سنة آنسة مؤهل عال - يفضل صيدلانية من ابناء الوجه البحرى

حملة تبرعات لتكريم السباحين أبطال الدورة الأفريقيه الخامسة

كتب - ماجد نوار :

يقوم محرم الراغب المشرف العام على المنتخبات القومية للسباحة بحملة تبرعات تمهيدا لاقامة حفل تكريم لابطال وبطلات مصر فى السباحة والذى سيتحدد موعده خلال إجتماع مجلس الادارة القادم برئاسة عبدالرحمن أمين

محرم الراغب — عماد الشافعي

وقد نجح محرم فى الحصول حتى الان على مبلغ ٥٠ الف جنيه من بعض رجال الاعمال وأكد أنه طالب بتأخير موعد حفل التكريم لضمان اقامته على أفضل صورة وتليق بالنتائج التى حققها سباحو وسباحات مصر

● من ناحية اخرى تعرض السباح عماد الشافعى لموقف غامض وغريب حيث طلب السفر على نفقته الى ايطاليا لحضور اختبارات العينة الثانية رفض الاتحاد الافريقى وبعد مرور يومين أخطر السباح بأن الاجراءات الخاصة بالعينة الثانية لاتجوز صحتها بعد مرور ٤٨ ساعة وهو موقف غامض بالفعل خاصة وان عماد

كابتن منتخب مصر للسباحة !! اكد أنه لم يتعاطى اى منشطات ووقفوا حائلا امامة ليثبت دليل براءته

السلام الوطنى فى الدورة الأفريقية مسئولية من؟

الاسكندرية الشبية

فوجئت لجنة النظام بالاسكندرية بقرار الاتحاد الافريقى بتوقيع غرامة مالية قدرها الفى دولار على الاتحاد المصرى لكرة القدم لعدم عزف السلام الوطنى لكل من زيمبابوى وأوغندا وذلك نتيجة التقرير الذى قدمه فرح ادو مراقب احدى المباراتين برغم اخباره قبل المباراتين بالاتصال الذى تم بين لجنة الاسكندرية ورئيس لجنة المراسم ..

قامت اللجنة المنظمة بالاسكندرية بالاتصال تليفونيا بادارة الدورة تطلب تسجيلا للسلام الوطنى لاوغندا وزيمبابوى .. الا ان العميد صلاح الناقورى رئيس لجنة المراسم افاد بأن نظام الدورة لايقضى بعزف السلام الوطنى فى أى مباراة وان جميع المباريات التى اقيمت منذ بداية الدورة فى جميع الالعاب لم يعزف لها أى سلام وطنى وبالتالى فليس هناك مخالفة

والمطلوب من اتحاد الكرة ان يستخدم حقه لتقديم اعتراض على توقيع هذه الغرامة فليس معقولا ان يعامل اتحاد الكرة معاملة تختلف عن بقية الاتحادات فى دورة واحدة

طائرة الاهلى تستعد لبطولة افريقيا فى بلغاريا

● فريق الاهلى للطائرة للرجال سيشارك فى بطولة افريقيا للاندية ابطال الكئوس بالجزائر من ١٧ إلى ٢٨ ديسمبر القادم واكد فؤاد عبدالسلام المدير الفنى ان الفريق سيستعد للبطولة فى معسكر اعداد ببلغاريا

فوز مصر ببطولة بورتسلاد الدولية

● فازت مصر ببطولة بورتسلاد الدولية بانجلترا للناشئين تحت ١٦ سنة وجاءت انجلترا فى المركز الثانى ثم المانيا شارك فى البطولة ٧ دول مثلها ١٠٤ لاعب و ٤٤ لاعبة ويشرف على تدريب الفريق محمد ممدوح .

وجاءت نتائج لاعبينا كالتالى تامر عمرو فاز بالمركز الثانى وتامر طحون بالمركز الثالث عمرو إكرام بالمركز ١٤ وفازت نجوى عبدالمعطى بالمركز الأول وابتهال عبدالفتاح بالمركز الثالث

وأقام السفير المصرى بلندن «محمد شاكر» حفل تكريم للاعبين

حريق متعمد لسيارة كابتن الاهلى

● احترقت سيارة احمد زكريا كابتن طائرة الاهلى امام منزله فى مصر الجديدة اثبت المعمل الجنائى ان الحريق متعمد . اكد السكان انهم شاهدوا شخصا يسكب البنزين على السيارة ويشعل فيها النار لكنهم لم يتمكنوا من الامساك به !!

بطولة مصر الدولية للتنس تنطلق اليوم
علوانى وعفيفى ورحمى والديب فى الدور التمهيدى

كتب - على معالى

○ تبدأ صباح اليوم المسابقات التمهيدية لبطولة مصر الدولية رقم ٧٦ للتنس وذلك بمجمع التنس الجديد بمدينة نصر .. تستمر الدورة حتى ٢٠ اكتوبر الحالى . يشارك فى الدور التمهيدى ٤ لاعبين من مصر هم : محمد علوانى وكريم عفيفى وتامر رحمى وجهاد الديب

وصل بالفعل الحكام الاجانب الذين سيديرون المباريات وهم : برميلا الحكم العام المشرف على البطولة ومعه «حكام الكرسى» جوسيبى نيستيفانو «ايطاليا» وكفوت جريتار «المانيا» وروما نوجيرلوتى «ايطاليا» بالاضافة إلى ٥٠ حكما مصريا يتم اعدادهم للتحكيم الدولى ..

يبدأ التليفزيون فى نقل المباريات ابتداء من بعد غد (الاثنين) .

اعلن اللواء محمد توفيق فهيم رئيس الاتحاد المصرى للتنس بأن البطولة ستشهد منافسات قوية نظرا لتقارب المستوى العام للاعبين

كما اعلن الاتحاد المصرى للتنس اسماء اللاعبين وترتيبهم فى قائمة المحترفين كالتالى : جاكو التنغ «٩٣» وجيلاد بلوم «١٠٥» وبراين شيلتون «١٠٩» وشوك انمز «١١٨» وهنريك هولم «١٢٤» وميشيل شابيرز «١٢٦» ونونو ماركيز «١٢٧» وكريستوفان ولتسبرج «١٢٨» وبارون بلاك «١٣٥» وجياتكوكا بوتزى «١٣٦»

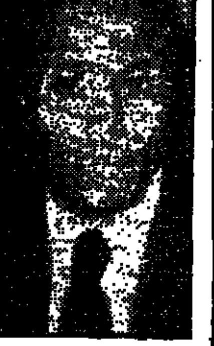
ومارتين سترليا «١٣٩» وف كلاف رويتسيك «١٤٠» وماركوس اندروسكا «١٤٣» وطارق بن هبيل الجزائرى «١٤٥» وجواكونها سلقا «١٤٧» وتوملس درانسيلا «١٥٠» وداڤيدريكل «١٤٩» ومارتن فوستنهزلم «١٥٢» ومارتن دام «١٥٥» وفلاديمير جابريتشيد «١٥٧» ومارتن لورينذو «١٥٨» وجوزى فرانشيكو والحاصل على المركز الثانى فى بطولة العام الماضى «١٦٣» وماسيمو سيرو بالاضافة إلى محمد عليش وعلى الشافعى وعمرو غنيم ومصطفى نعيم من مصر .. وذلك فى الادوار الرئيسية ..

والجدير بالذكر ان هذه البطولة بدأت عام ١٩٠٧ .. ولكنها توقفت ثلاث مرات الاولى فى الفترة من ١٩١٥ إلى ١٩١٨ بسبب الحرب العالمية الاولى . والثانية من ١٩٤٠ إلى ١٩٤٥ بسبب الحرب العالمية الثانية والثالثة ١٩٨٦ بسبب أحداث الامن المركزى



عمرو غنيم

هانى مصطفى يطلب اقامة دورى للشباب لاندية الممتاز



هانى مصطفى

طالب هانى مصطفى المدير الفنى لمنتخب الشباب فى كرة القدم اللجنة الفنية باتحاد الكرة إقامة مسابقة للدورى العام تحت ١٨ سنة تشارك فيها فرق الدورى الممتاز الـ ١٤ وذلك ضماناً لرفع المستوى واحتكاك اللاعبين

وصرح هانى « للجمهورية » أنه يبحث أسماء المنتخب لاختيار تشكيله وانه سيختار عناصر أخرى من منتخبات المناطق وقد عرض هانى على الدكتور فرج بيومى رئيس اللجنة الفنية إقامة دورة مجمعة فى أجازة نصف السنة بين منتخبات المناطق يتم على ضوئها اختيار ابرز العناصر الممتازة وضمها للمنتخب . وقال إن عدد المناطق ١٩ منطقة سيتم دمجها مع بعضها بحيث تصبح من ٨ إلى ٩ مناطق للاشتراك فى هذه الدورة .

عمارة يحل مشاكل الزمالك اليوم

كتب - حسين محمود:

يعقد عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة فى الحادية عشرة من صباح اليوم اجتماعا بمكتبه مع اعضاء مجلس ادارة نادى الزمالك.

هذا الاجتماع بناء على طلب عماره حيث وجه الدعوة لرئيس واعضاء المجلس للحضور بمكتبه فى الموعد المحدد فى محاولة منه لازالة اسباب الانقسام الخطير الذى يسود النادى حاليا.

وكان اخرها ان عقد المجلس اجتماعا برئاسة المستشار جلال ابراهيم قرر بعده توجيه اللوم لرئيس النادى على ما صرح به فى الصحف عقب الجمعية العمومية للنادى.

يحضر اجتماع اليوم رئيس النادى وسبعة اعضاء نظرا لسفر احمد ممتاز ومحمد عامر. كما يحضر الاجتماع اللواء مصطفى الصباحى مدير النادى.

من المؤكد ان اجتماع اليوم هو الفرصة الاخيرة امام مجلس الادارة للخروج من الازمة وتوحيد الصفوف والا فسوف تكون نتائج.. الله وحده يعلم مداها!!

٣٠ ألف جنيه إعانة عاجلة للسويس

السويس على منسى :

قرر محمد سميح السعيد محافظ السويس صرف إعانة عاجلة قدرها ٣٠ ألف جنيه لاستكمال جمانيزيوم نادى منتخب السويس و ١٢٠ ألف جنيه بواقع ١٥ ألف جنيه شهرياً كما وافق على تدعيم موارد النادى بتركيب لافتات إعلان على الأسوار الخارجية لاستاد السويس وتخصيص اتوبيس لانتقالات اللاعبين فى المباريات الخارجية وإضاءة استاد السويس

اتحاد الجودو احتفل بأبطاله وفريق السيدات يستعد لأفريقيا

قرر اتحاد الجودو اقامة معسكر اعداد خارجى بالمانيا لمنتخب السيدات خلال الفترة فى ١٤ الى ٢٩ اكتوبر الحالى من اطار استعداد الفريق للاشتراك فى البطولة الافريقية للسيدات التى ستقام بموريشيوس خلال المدة من ١ إلى ٣ نوفمبر القادم.

صرح بذلك اللواء هانى عبدالعال رئيس الاتحاد واضاف ان البطولة الافريقية سيشارك فيها ١٥ دولة وسيتم اختيار عشر لاعبات فى ضوء نتائج بطولة الجمهورية.

وكان الاتحاد قد اقام امس حفل تكريم بنادى الشرطة للابطال الذين حققوا الفوز بالميداليات فى دورة الالعاب الافريقية حيث حصل الاتحاد على ثمانى ميداليات ثلاث ذهبية وميداليتين فضيتين وثلاث برونزية واللاعبون الذين تم تكريمهم هم: ايمن الشبوى واحمد عطية ومحمد رشوان وسامح عبدالله ووليد عبدالحليم وعبدالوهاب النواوى ومصطفى كامل.

سمة الفترة القادمة

لماذا لاتستمر روح اكتوبر بل روح الدورة الافريقية دوما ، لكى نلحق بركب الحضارة ونعوض ما فاتنا ؟ لماذا لانستمر نعمل بنفس الحماس والنشاط والانتاج فى كافة المجالات وعلينا مشاكل لاحد لها نريد ان نتخلص منها ؟؟ مثلا مثلا .. مجرد مثال .. كما قررنا اقامة الدورة الافريقية فى ١٨ شهرا وكان هذا مستحيلا بكل المقاييس لماذا لانقرر مثلا محو الامية فى مصر كلها خلال عامين ؟؟ وهذا ممكن وهناك دراسات فى هذا الشأن : المجندون فى القوات المسلحة من يمح منهم أمية عشرة خلال اية مدة تعفيه من باقى مدة الخدمة ، خريجو الجامعات أو حتى طلبتها من يتطوع لمحو أمية عشرة خلال فترة الصيف يسافر فى بعثة دراسية الى اوروبا أو امريكا على نفقة الدولة .. هناك دراسة فى هذا الشأن تعرفوا من متى ؟؟ منذ ايام عبدالناصر !! بل فكر طه حسين فى مشروع من هذا القبيل قبل الثورة !!

ما دمنا لانعمل الا اذا وضعنا أمامنا هدفا قوميا معينا نقرر الوصول اليه فى زمن معين تعالوا نحدد اهدافا قومية ثم نسعى لتحقيقها بنفس حماس الدورة الافريقية ولتكن هذه هى سمة الفترة القادمة لحكم مبارك ، اذا كنا نريد ان نبدأ صفحة جديدة بعد انتهاء عشر سنوات من حكم مبارك .. تعالوا نبدأ بافكار جديدة وروح جديدة وطريقة عمل جديدة لنلحق بالعصر .

الفان وخمسمائة متطوع ومتطوعة من شباب الجامعات فى الدورة الافريقية عصرهم الحزن عندما انتهت مهمتهم القومية لذا قرر عبدالمنعم عمارة اقامة مركز شباب لهم فى مدينة نصر .. تعالوا نحدد لهذا الشباب مهام قومية ينجزونها كل صيف فلتكن مهمة هؤلاء الشباب فى الصيف القادم مثلا تشجير القاهرة كل شيء بأجره كما فعلنا فى الدورة الافريقية لكل منهم كل يوم مبلغ معين مع وجبات غذائية وطريقة مواصلات فى المقابل عليهم أن ينتهوا من تشجير القاهرة خلال الصيف القادم مثلا ، ثم تنظيفها وطلائها فى الصيف الذى يليه .. مثلا .. هذا الشباب يريد أن يشغل وقت فراغه بمقابل طبعا ، مقابل مادى وهو عصب الحياة

فى الصين قرروا قتل كل الذباب خلال عام وقامت حملة قومية ضخمة وكانت النتيجة ان اضخم دولة فى العالم لاتوجد فى سمائها ذبابة واحدة الآن !! بلاش الصين .. فى الكويت وهى بلد نامية مثلنا .. قرروا محاربة الفئران بعد ان كثرت فى الصحراء ، وبدأت تزحف على البيوت واقاموا الافران العامة وكل طفل أو شاب أو رجل يصطاد فأرا له دينار ، خلال اسابيع قليلة كانت كل فئران الكويت قد احترقت تماما ، ما احوجنا للحملات القومية التى ينفذها الشعب .. اما الحكومة فلا تفعل شيئا .. هل تريدون مثلا كم يوم من الالف يوم التى تحددت لاصلاح الاقتصاد وماذا فعلت الحكومة خلال هذه الايام .. مثلا !!

عبد الرحمن فهمى

البقــاء لله

توفيت الى رحمة الله تعالى .

السيده/صفاء سيد احمد حسن ابو عيطه

فقيدة عائلة ابوعيطه وصاوى بمرستا فيوم .

كريمة سيد احمد حسن بشركة البترول برأس غارب والسيده نادية زغلول صاوى وحرم الاستاذ طه عبد الموجود من اعيان النحوه فيوم وحفيده زغلول عثمان صاوى عمدة مرستا والشيخ احمد حسن ابو عيطه والشيخ عبدالتواب عبدالقادر ابو عيطه واحمد عبدالقادر والشيخ توفيق عبدالجواد وابنة شقيق كل من الاستاذ صلاح يس ورشاد يس ابو عيطه وابنة خال كل من سيد مرزوق باعلانات الشرقية وعبد القوى محمد ابراهيم بمرستا فيوم وقريبة عائلات صاوى وابو عيطه والتعالبه والحجاوية ووهيب وابو كليب والمقاتله والشرفا وموسى بمرستا فيوم .

تلغرافيا مرستا فيوم عائلة ابوعيطه

سخا التجارية بنات تشاطر السيدتين عفاف حبشي وساميه سعيد لوفاة والدة الاولى وشقيقة الثانية للفقيدتين الرحمة

عــزاء

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة دار التحرير تقدم خالص العزاء للزميل سيد حافظ بقسم ثوب بشركة الاعلانات الشرقية لوفاة المرحوم شقيقه للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء .

فقيد مصنع النوري بالسويس

شيعت بالسويس جنازة المرحوم .

محمود البطلان

مديــر مصنــع النــورى للبــلاط بالسويس والد محمد قاسم بالشركة المصرية للملاحة البحرية والحاج محمد النورى يشاطر عائلة الفقيد والعاملين بالمصنع فى فقيدهم العزيز

اتحاد طلاب الستانية الاعدادية

ينعون والدهم الاستاذ محمد حسين القاضي مدير المدرسة له الرحمة .

مدرسة محلة زياد الثانوية والتجارية تنعى بمزيد الحزن والاسى فقيد العلم والمعرفة الاستاذ كمال خليل للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء .

مدرسة الستانية الاعدادية بدمياط

تنعى بمزيد من الحزن المربى الفاضل الاستاذ محمد حسين القاضى مدير المدرسة تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جناته والهم اهله الصبر والسلوان - هيئة التدريس بالمدرسة

جمعية مدرسي التربية الزراعية بدمياط تواسى الاستاذ محمد سيف شطا الموجه لوفاة شقيقته وللاسره العزاء .

مدرسة مخيون الاعدادية بابو حمص تشاطر الزميله رجاء القدرى لوفاة والدها .

ادارة الشئون الاجتماعية بشربين تشاطر الاستاذ محمد حمزه ابوزيد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة .

مدرسة الستانية الجديدة بدمياط

تشاطر الزميله ناهد رضا الاحزان لوفاة زوجها وللاسره الصبر والسلوان

مدرسة صالح الرفاعى بالخلاله (١)

تواسى الزميل عبدالــرازق عبد السميع امان لوفاة والده للفقيد الرحمة .

مدرسة الشهيد بسمنود تشاطر والد الزميله امينه ابوحبيب الاحزان .

الشناوى الثانوية بطناح

تشاطر مدير المدرسة الاحزان لوفاة زوجته والاستاذ محمد توفيق لوفاة شقيقه والاستاذ العدل المهدى لوفاة والده والاستاذه شاديه لوفاة والدتها .

اسرة مدرسة الشهيد ممدوح الصردى بسوق تواسى الزميله شفيقه عيسى لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسره العزاء .

مدرسة الحديثة الاعدادية للبنات بدمنهور تشاطر الزميل محمد غباشى الاحزان لوفاة حرمه للفقيده الرحمة .

مدرسة بلقاس الاعدادية للبنين

اسرة المدرسة تواسى الاستاذ اسامه الشافعى والسيده احسان بغدادى لوفاة المرحوم الحاج حسين بغدادى للفقيد الرحمة

مديرة وادريــو مدرسة صلاح الدين بالمحله يشاطرون الزميلتين نادية عطيه ونادية عبدالعال لوفاة والدهما .

اللجنة النقابية للمعلمين بسمنود تنعي الاستاذ كمال خليل موجه قسم محلة زياد له الرحمه وللاسره العزاء - رئيس اللجنة محمد عامر .

شركة مضارب دمياط وبلقاس

رئــيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون يشاطرون الاستاذ .

احمد محمد مرعى

بادارة السيارات الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمه وللاسره صادق العزاء .

مدرسة السماعنه الابتدائية

تشاطر السيده سعاد عبدالقادر ابراهيم مديرة المدرسة الاحزان لوفاة والدتها .

الذكرى السنوية الاولى

للمرحوم فكرى احمد بسيونى

تحى اسرة المرحوم الذكرى السنوية الاولى بتلاوة آيات الذكر الحكيم مساء اليوم السبت ٩١/١٠/١٢ بمنزلسه ١٥ شارع الكرامة - العمرانية الغربية - جيزه .

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

شركة الدقهلية للغزل والنسيج مصانع المنصورة

تعلن الشركة عن حاجتها الى تعيين رئيس قسم امن العمل بمصنع اجا من حملة بكالوريوس العلوم العسكرية .

خبره لاتقل عن عشرة سنوات فى مجال العمل السن لايزيد عن ٣٨ سنه .

فعلى من تتوافر فيه شروط الاعلان عليه التقدم ومعه مصوغات التعيين وشهادات الخبرة المطلوبة وذلك لتأدية الاختبارات اللازمة يوم الاثنين الموافق ١٩٩١/١٠/٢٨ فى تمام الساعة التاسعة صباحا بمقر الشركة (بسندوب) .

مع تمنياتنا بالتوفيق

مزادات

وزارة الاوقاف

تعلن عن مزاد تأجير مقصف الوزارة جلسة السبت الموافق ٩١/١٠/٢٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان عام الوزارة وتــطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الوزارة نظير مبلغ خمسة جنيهات يضاف اليها خمسمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد .

تأمين دخول المزاد ١٠٠٠ (الف جنيه) يزاد الى ٣٠٪ من قيمة الايجار للمستوى عند الرسو

٩١/٨٠٧

شركة مصر للغزل والنسيج - المحلة الكبرى

تعلن للقطاعين العام والخاص عن بيع عوادم القطن واسطبات وذلك بجلسة المزاد العلنى التى ستعقد فى تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٩١/١٠/٣٠ بمرافق الشركة بالمحله الكبرى .

وعلى من يرغب فى دخول جلسة المزاد ان يدفع رسم دخول قدره ٢٠٠ج (مائتان جنيها) للفرد الواحد ترد له فى نهاية الجلسة ويدفع عربون قدره ٣٠٪ من قيمة البضاعة بجلسة المزاد ويشترط لتسليم البضاعة تقديم البطاقة الضريبية وان يكون المشترى مقيدا بالسجل التجارى او الصناعى .

والمعاينة ابتداء من يوم ٩١/١٠/٢٦ فى مواعيد العمل الرسمية ولايسمح بالمعاينة يوم جلسة المزاد .

وأى استفسار يطلب من ادارة البيع بالشركة وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

الهيئة العامة لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية

٣ شارع افلاطون - الشاطبى

تعلن عن مزايدة عامة بالمظاريف المغلقة تحدد لاجرائها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٩١/١١/١٩ عن بيع قطارات ترام مخردة بدوريـن ونور واحد والشروط والمواصفات موضحة بادارة المشتريات بالعنوان عاليه تصرف لمن يطلبها بطلب مدموغ فئة ٤٠ قرشا مقابل عشرين جنيها يضاف اليها ٨٥ قرشا لمن يطلب ارسالها بالبريد ولاتقبل الهيئة حوالات بريد حكومية .

اجتماعات طارئة

الجمعية التعاونية لاستصلاح وتنمية الاراضى بالمنزله

تدعو الجمعية العمومية للاجتماع يوم الاربعاء ١٠/٣٠/ ١٩٩١ الساعة العاشرة عشرة صباحا بمقر النادى الزراعى بالمنزله لمناقشة الامور الخاصة بالجمعية واعتماد الحساب الختامى للسنوات السابقة .

احكام قضائية

نيابة اسيوط الكلية

فى القضية رقم ٢١٤٥ لسنة ٩١ س اسيوط المتهم فيها نشأت خلف فايق جرجس غش تجارى وحكم جزئيا غرامه مائة جنيه والمصادرة والنشر وتأييد الحكم استئنافيا بجلسة ١٩٩٢/٦/٢١

عطـاءات ومناقصات

شركة مصر للاستوديوهات والانتاج السينمائى

تعلن عن اجراء مناقصة عامة محلية رقم ١٩٩٢/٩١/٢ بين الشركات المتخصصة فى القطاعين العام والخاص بشأن تعديل نظام تكييف قاعتى العرض السينمائى بمبنى معامل ستوديو مصر ١٩٨٩ بمدينة السينما .

وتــطلب كراسة الشروط والمواصفات من قطاع الشئون التجارية بمقر الشركة بمدينة السينما شارع الاهرام - الجيزه - نظير سداد مبلغ قدره مائة جنيه .

وتقدم العروض مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

تفتح المظاريف بمقر الشركة فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم ١١ نوفمبر ١٩٩١

لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد هذا الموعد او الغير مصحوبة بالتأمين الابتدائى .

محافظة دمياط

تعلن عن طرح المناقصات العامة الاتية

١ - رقم المناقصة ٩٢/٩١/١ : توريد معدات لقطاع الامن (مرور - اطفاء - دفاع مدنى - انقاذ نهرى .

تاريخ فتح المظاريف ٩١/١١/١ ثمن الكراسة عشرة جنيهات

٢ - رقم المناقصة ٩٢/٩١/٢ : توريد معدات نظافة جرارات - مقطورات .

تاريخ فتح المظاريف ٩١/١١/١٣ ثمن الكراسة عشرة جنيهات

٣ - رقم المناقصة ٩٢/٩١/٣ : توريد سيارات بيك اب كابينه مفرده ومزدوجة

تاريخ فتح المظاريف ٩١/١١/١٧ ثمن الكراسة عشرة جنيهات

تحدد الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف حسب التاريخ المبين قرين كل مناقصة .

يقدم مع كل عطاء تأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء . وتــطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالمحافظة .

القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذيه يكملا المناقصة

يعلن صندوق الزماله بنقابة النقل البرى بالاسكندرية عن حاجته لطبع كارنيه خاص باعضاء النقابة وصندوق الزماله حسب المواصفات الواردة بكراسة الشروط الموجودة بمقر النقابة ١٧ش احمد عرابى - ترسل الطلبات باسم السيد رئيس اللجنة النقابية المهنية لعمال النقل البرى بالاسكندرية على نفس العنوان فى موعد اقصاه ١٩٩١/١٠/٢٠

خرج ولم يعد

جميل محمد شعبان ٣٨ سنه متغيب منذ عام للاتصال ٨٤٣٤٢١ بلبيس .

اجتماعات طارئة

نادى دكرنس الرياضى

تقرر تأجيل انعقاد الجمعية العمومية العادية الى يوم الاثنين نوفمبر ١٩٩١ الساعة السادسة مساء .

شركة النصر لصناعة المحولات والمنتجات الكهربائية

الماكــــو

٣ شارع الكابلات - المطرية القاهــرة

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٩٢/٩١/٢١ بين شركات القطاعين العام والخاص لتوريد الاتى :

- غاز ارجون - اكسجين -استلين -ثانى اكسيد الكربون

قيمة كراسة الشروط والمواصفات ٢٠ جنيها «عشرون جنيها»

جلسة فتح المظاريف الاربعاء الموافق ١٩٩١/١٠/٣٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا بادارة المشتريات المحليه بالعنوان عاليه .

تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة برسم السيد المحاسب مدير عام المشتريات مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو .

شركة مصر للاستوديوهات والانتاج السينمائى

تقوم بتأثيث قاعتى عرض سينمائى بمعامل ستوديو مصر ١٩٨٩ وتدعو المكاتب الاستشارية الهندسية المتخصصة فى اعمال العزل الصوتى وتأثيث قاعات العرض السينمائى الحضور الى مقر الشركة لمعاينة القاعات على الطبيعه وتقديم العروض .

ولايدخل فى هذه الاعمال معدات اذاعة الصوت واجهزة العرض السينمائى .

وتــطلب كراسة الشروط والمواصفات من قطاع الشئون التجارية مقابل سداد مبلغ مائة جنيه . وتقدم العروض فى مظاريف مغلقة باسم السيد رئيس قطاع الشئون التجارية بالشركة ومقرها مدينة السادات للفنون بشارع الاهرام الجيزه فى موعد اقصاه الخميس الموافق ٣١ اكتوبر سنة ١٩٩١

محافظه بورسعيد

تطرح محافظة بورسعيد بوسيلة المناقصة العامة عملية اضاءة النادى المصرى بالاضواء الكاشفة والمحدد لهـا جلسة بتاريخ ١٩٩١/١١/٢٥ الساعة الثانية عشرة ظهــرا لفض مظاريفها .

ويطلب كراسة الشروط من مخزن التوريدات مقابل سداد ثمن النسخة ١٥٠ جنيه يضاف ٥ جنيهات لمن يطلبها بالبريد ويشترط على جميع الشركات المتقدمه والقطاع الخاص ارفاق سابقة الاعمال المماثلة لهذه العملية وكذا صورة البطاقة الضريبية وبطاقة قيد مقاولى القطاع الخاص مجددة .

ويشترط ان يرفق بالعطاء تأمينا ابتدائيا بواقع ١٪ من جملته نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العملية .

شركة مصر للزيوت والصابون

١٩ شارع سوق التوفيقية القاهــرة

تعلن عن مناقصة عامة رقم ٩٢/٩١/١٦ عن توريد محركات كهربائية ومراوح شفط تسحب كراسة الشروط والمواصفات من قطاع الشئون التجارية بالعنوان بعاليه على طلب مستوفى التمغة مقابل سداد عشرون جنيها قيمة النسخة وتقدم العطاءات بالعنوان بعاليه فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩١/١٠/٢٨ وهــو فتح المظاريف .

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن عن طرح عملية توريد ٢ سيارة بيك اب نصف نقل احداهما كابينه مفرده والاخرى كابينه مزدوجة وذلك فى مناقصة عامه وعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة التقدم بعطائه الى ادارة العقود والمشتريات فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩١/١٠/٢٦ مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن ٢٪ يكمل الى ١٠٪ نهائى عند الرسو ويرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية والملف الضريبى وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من نفس الادارة مقابل سداد مبلغ خمسة جنيهات بخلاف دمغة الطلب واجرة البريد

٩١/٨١١

الوحدة المحلية لمدينة فارسكور الشئون المالية العقــود

تعلن الوحدة المحلية لمدينة فارسكور عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن اعادة طرح عملية انشاء استراحة رئيس مجلس مدينة الروضه وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود نظير مبلغ ١٢٥ جنيها (مائة وخمسة وعشرون جنيها) ويضاف جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد وتفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهــرا بديــوان الوحــدة يوم الاثنيــن الموافق ١٩٩١/١٠/٢٨ على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء وصورة البطاقة الضريبية وسجل المقاولين وسابقة الاعمال .

الهيئة المصرية العامه لمشروعات الصرف

الادارة العامة لمشروعات صرف شمال الدلتا بطنطا

اعـــــلان

لمقاولى القطاعين العام والخاص

تعلــن الادارة العامــة لمشروعات الصرف بشمال الدلتا بطنطا عن عملية انشاء شبكة الصرف المغطى للمنطقة الثالثة والرابعة ضمن طلمبات صرف تيره زمام ١١٨٠٠ فدان محافظة «كفر الشيخ» جلسة الاربعاء ١٩٩١/١١/٢٠

وتقبل العطاءات بمكتب السيد المهندس المدير العام لغاية الساعة ١٢ ظهرا يوم الجلسة ويمكن الحصول على العطاءات نظير تقديم طلب متموغ فئة خمسة وستون قرشا ودفع مبلغ خمسون جنيها ثمن العطاء الواحد يزاد مبلغ جنيه واحد عند طلبها بالبريد مبينا بالطلب رقم البطاقة الضريبية .

وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وصورة بطاقة تسجيل مكتب مقاولى القطاع الخاص مع العطاء .

وكل عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت لن يلتفت اليه ويمكن الاطلاع على الرسومات والخرائط بمقر الادارة بطنطا فى اوقات العمل الرسمية وسوف يتم تقدير قيمة العطاء وترتيب اولويته على اساس قيمة العطاء الرقمية الواردة بجدول الفئات مضافا اليها قيمة التحفظات او الشروط الخاصه المرفقة بالعطاء بعد تقييمها ماليا .

واحكام القانون ٩ للمناقصات والمزايدات متممة للعقد .

٩١/٨٠١

الوحدة المحلية لمدينة فارســكور الشئون المالية - العقود

تعلن الوحدة المحلية لمدينة فارسكور عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء سور على الترعة الشرقاوية بفارسكور وقد تحدد لها جلسة يوم السبت الموافق ٩١/١٠/٢٦ فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهــرا وتسحب كراسة الشروط من الوحدة المحلية نظير مبلغ ٧٥ جنيها (خمسة وسبعون جنيها) للنسخة ويضاف جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد على ان يسدد تأمين ابتدائى بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وعلى ان يرفق ايضا صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وسجل مقاولى القطاعين العام والخاص

محافظة مطروح الشئون المالية والمشتريات

اعــــلان

تعلن محافظة مطروح عن توريد :

١ - سيارة قلاب سعة من ½ الى ٢ متر مكعب جلسة يوم ١١/٢/ ١٩٩١ وثمن الكراسة ٢٥ جنيها

٢ - مناقصة عامة رقم ٩٢/٩١/٥ عن توريد عدد ٢ سيارة ميكروباص عدد ١٢ راكبا + السائق والمحدد لها جلسة يوم ٩١/١١/٤ وثمن الكراسة ٢٥ ج

٣ - مناقصة عامة رقم ٩٢/٩١/٥ عن توريد عدد ٢ سياره بيك اب كابينه مفرده والمحدد لها جلسة يوم ١٩٩١/١١/٥ وثمن الكراسة ٢٥ جنيها .

٤ - مناقصة عامة رقم ٩٢/٩١/٧ عن توريد عدد وادوات للمطافى (خراطيم - طفايات - احبال) جلسة يوم ١٩٩١/١١/٧ ثمن الكراسة عشرون جنيها .

فعلى من يرغب الدخول فى اى منها التقدم بطلب برسم السيد سكرتير عام محافظة مطروح للحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد مبلغ قيمتها الموضحه قرين كل منها يضاف واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى .

يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى بواقع ٢٪ من جملة العطاء ويزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو تعقد جلسات فض المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد قرين كل مناقصة بديوان عام محافظة مطروح - الشئون المالية - المشتريات .

ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد موعد جلسة فض المظاريف تعتبر مواد واحكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ بشأن تنظيم المناقصات والمزايدات واللائحة مكملان لهذه الشروط .

أسعار الذهب



محافظة الفيوم
الوحدة المحلية لمركز اطسا
مناقصة عامة

تقبل عطاءات بمظاريف مغلقة مصحوبة بتأمين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وذلك للعمليات الاتية :

١ - انشاء مدرسة اعدادية بناحية جردو .

٢ - انشاء مدرسة ابتدائية بعزبة الطاحون خلف .

وقد تحدد لهـا جلسة يوم السبت الموافق ١٩٩١/١٠/٢٦ موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الوحدة المحلية لمركز اطسا (ادارة العقود) نظير سداد مبلغ ١٠٠ج مائة جنيه لكل عملية واخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد لفتح المظاريف وعلى المتقدم تقديم صورة البطاقة الضريبية وسجل المقاولين القطاع الخاص مجددا وكذلك سابقة اعمال معتمدة وان يبقى عطائه سارى المفعول لحين ورود موافقة بنك الاستثمار وان يكون جملة عطائه غير مقترنه بأى شروط مالية تغير من قيمة العطاء .

الوحده المحلية لمركز الفشن العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمركز الفشن عن انه قد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا من الايام التالية موعدا لفتح المظاريف للمناقصات العامة الاتية وذلك بين مقاولى القطاعين العام والخاص .

١ - جلسة السبت ١٩٩١/١١/٢ عملية انشاء عدد عشرة فصول ودورات مياه بمدرسة الفشن الاعدادية بنات ثمن كراسة المقايسات عشرة جنيهات .

٢ - جلسة الاثنين ١٩٩١/١١/٤ عملية انشاء سوق تجارى بمدينة الفشن ثمن كراسة المقايسات عشرة جنيهات لاغير .

وتطلب كراسة المقايسات من قسم العقود بالوحدة بناء على طلب مدموغ باسم السيد المهندس رئيس المركز مقابل سداد قيمة كل كراسة على حده على ان يرفق بالعطاءات تأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يستكمل الى ٥٪ عند الرسو وكذلك يرفق صورة البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة ويتم الاطلاع على الشروط العامة والفنية والرسومات بالوحدة ويعتبر القانون ٩ ولائحته التنفيذية مكملا لشروط المناقصة .

تعلــن مصلحة الشهر العقارى والتوثيق

٥٧ شارع رمسيس - القاهرة

عن مناقصة عامة لتوريد ادوات كتابية جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩١/١١/١١ تسحب كراسة الشروط من ادارة المخازن والمشتريات بالعنوان عاليه على طلب مدموغ نظير مبلغ ٢٢ جنيها .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بالعينات فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد .

ويرفق مع العطاء صورة من البطاقة الضريبية وتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

٩١/٨١٧

تفليسات

اشهر افلاس نجم الدين خلف محمد وتحدد ٨٩/١٢/٣٠ للتوقف ٩١/١٠/١٩ لاجتماع الدائنين وكيل الدائنين محمد شمس الزهيرى .

اشهر افلاس يعقوب جرجس ميخائيل وتحدد ٩٠/٢/٢٣ للتوقف ٩١/١٢/١٤ لاجتماع الدائنين وكيل الدائنين محمد شمس الزهيرى .

دائنى تفليسة كرم محمد ضاحى مدعون لتحقيق ديونهم جلسة ٩١/١٢/٢٨ وكيل الدائنين محمد شمس الزهيرى .

محافظة مطروح الشئون المالية ـ المشتريات

اعــــلان

تعلن محافظة مطروح عن المناقصة العامة رقم ٩٢/٩١/٨ عن توريد عدد (٢) سياره مينى باص من ٢٤ الى ٢٨ راكب + سائق طبقا للمواصفات الفنية بكراسة الشروط والمواصفات موديل حديث .

فعلى من يرغب التقدم لهذه المناقصة التقدم بطلب مدموغ برسم السيد سكرتير عام محافظة مطروح للحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد مبلغ ٢٥ جنيها للنسخة يضاف اليها واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد .

تعقد جلسة الفض بديوان عام المحافظة - الشئون المالية - المشتريات فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩١/١٠/٢٦ برفق بالعطاء تأمين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو ويرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية سارية المفعول .

يرفق بالعطاء كتالوجات الصيانة والتشغيل وكذا بيان قطع غيار سريعه الاهلاك بواقع ١٠٪

مدة سريان العطاء لاتقل عن خمسة عشر يوما من جلسة فض المظاريف .

تعتبر مواد واحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية وتعديلاتهما مكملان لهذا الاعلان .

محافظة مطروح الشئون المالية ـ المشتريات

اعــــلان

تعلن محافظة مطروح عن طرح المناقصات الاتى بياتها بعد بين القطاعين العام والخاص .

١ - مناقصة عامة رقم ٩٢/٩١/١ عن توريد عدد ٢ سيارة تنك مياه سعة ٧ متر مكعب جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ٩١/١٠/٢٨ سعر الكراسة ٢٥ج

٢ - مناقصة عامة رقم ٩٢/٩١/٢ عن توريد عدد ٢ سيارة قلاب سعة ٣ متر مكعب جلسة فض المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٩١/١٠/٢٩ سعر الكراسة ٢٥ج

٣ - مناقصة عامة رقم ٩٢/٩١/٣ عن توريد عدد ٢ سيارة بيك اب دوبل كابينــه جلسة فض المظاريف يوم الخميس الموافق ٩١/١٠/٣١ سعر الكراسة ٢٥ج

فعلى من يرغب التقدم لاى من هذه المناقصات التقدم بطلب مدموغ برسم السيد سكرتير عام المحافظة للحصول على كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد قيمتها المحددة قرين كل منها يضاف واحد جنيه مصاريف بريد ووفقا للشروط الاتية :

١ - تعقد جلسة فض المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد قرين كل مناقصة بديوان عام محافظة مطروح الشئون المالية المشتريات .

٢ - يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي بواقع ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو .

٣ - يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وصورة من عقد تأسيسها واسماء المصرح لهم بالتعاقد واستمارة الوكلاء .

٤ - يرفق بالعطاء سابقة الاعمال موضحا بها تاريخ وقيمة الاعمال مع جهات حكومية او قطاع عام .

٥ - مدة الارتباط لاتقل عن شهرين من تاريخ جلسة فض المظاريف .

٦ - بضاعة حاضرة والتوريد فورا لمخازن المحافظة .

٧ - يرفق بالعطاء كتالوجات الصيانه والتشغيل مع بيان سنة الصنع وبلد الصنع .

٨ - يرفق بالعطاء عرض من شروط الصيانه والاصلاح فى العده والتجهيزات لمدة عامين .

٩ - يرفق بالعطاء بيان بقطع الغيار سريعة الاهلاك بما يوازى ٢٠٪ من العطاء .

١٠ - تعتبر موادواحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ لتنظيم المناقصات والمزايدات مكملان لهذه الشروط .

محافظة مطروح مديرية الشئون الصحيه

اعــــلان

تعلن مديرية الشئون الصحية بمطروح عن المناقصة العامه لتوريد الاغذية الطازجة والجافة لوحدات - مستشفى مطروح العام الصدر - الحميات - السلوم - سيدى برانى - سيوه - الضبعه - الحمام - مدرسة التمريض للعام الحالى ٩٢/٩١

تقدم العطاءات مستوفاه حتى تاريخ ٩١/١١/١٦ موعد فتح المظاريف ملصقا بها التأمين الابتدائى ١٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو . وتــطلب الشروط من المديرية .

مديرية التربية والتعليم بالشرقية ادارة ديرب نجم التعليمية

تعلن عن توريد سيارة تعمل بالسولار حمولة ½ طن وقد تحدد يوم ١٩٩١/١١/٢ موعدا لفتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا بمقر الادارة وثمن كراسة الشروط خمسة جنيهات .

فعلى من يرغب الحضور فى المكان والزمان المحددين .

والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ مكمل للشروط .

محافظة بورسعيد

تعلن المحافظة عن طرح المناقصات العامة المحدد لفتح مظاريفها فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا للجلسات الموضحه بعد :

- مناقصة عامه رقم (١٩) جلسة ١٩٩١/١١/١٢ عن توريد ماكينة تخطيط لشوارع المدينة .

- مناقصة عامة رقم (٢٠) جلسة ١٩٩١/١١/١٣ عن توريد :

عدد واحد سيارة نصف نقل كابينه مزدوجة حمولة ٢-٢.٥ طن .

عدد واحد سيارة بيك اب كابينه مزدوجة حمولة ١-١.٥ طن .

عدد ٢ موتوسيكل طراز شرطه سعة ٥٥٠ سم مكعب .

- مناقصة عامة رقم (٢١) جلسة ١٩٩١/١١/١٦ عن توريد عدد . ٢ سيارة نقل قلاب حمولة ١٠طن

تسحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من مخزن توريدات المحافظة على طلب مدموغ فئة ٧٠ قرشا بعد سداد قيمتها بمبلغ ١٥ جنيه لكل مناقصة على حده بخلاف مبلغ ١.٥ج لمن يطلبها بالبريد .

وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمته لن يلتفت اليه .

صناعات البلاستيك والكهرباء المصرية

٥ شارع بن عقيل - فيكتوريا - اسكندرية

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة الاتية :

- مناقصة عامة رقم ٩٢/٩١/٤٢ : عن توريد ٥ طن من مادة يوريا فورمالدهايد ابيض لنتاج مطلى محبب . تاريخ فض المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩١/١٠/٢٢

- مناقصة عامة رقم ٩٢/٩١/٤٣ : عن توريد شبكات وبلكات صلب استيل خوص ومبطط طرازات ومقاسات مختلفة . تاريخ فض المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩١/١٠/٢٣

تطلب كراسة الشروط والمواصفات مجانا من الادارة العامة للمشتريات بالعنوان اعلاه او من فرع الشركة ٧أ شارع الجيش - القاهرة مقابل طلب مدموغ - ترسل او تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة الى الادارة العامة للسكرتارية على العنوان عاليه مكتوبة عليها رقم المناقصة وتاريخ الفتح مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الترسية

لن يلتفت الى العطاءات الوارده بدون تامين او بعد الميعاد .

تقدم المريخ وتعادل الأهلى ١/١

وقاسم أهدر فرصة الزمالك فى بورسعيد

كتب – محمد جاب الله :

تعادل الأهلى والمريخ بهدف لكل منهما فى واحدة من اسوأ المباريات التى شهدتها الملاعب خلال الفترة الماضية .. تقدم المريخ فى الدقيقة ١٦ من الشوط الأول بهدف هانى حمدان وتعادل محمد رمضان للأهلى فى الدقيقة ٤٠ من نفس الشوط .

كان أداء الفريقين عقيماً ومملا وكثرت الكرات المشتركة وكأن اللاعبين مصابون بمرض عمى الالوان !!

لاعب الأهلى يمرر للاعب المريخ وبالعكس .

لم يعتمد أى من الفريقين على خطة معينة وتاه اللاعبون وسط الملعب .

لم تظهر أية بصمات للمدرب الانجليزى مايكل إيفرت إذ عجز لاعبوه عن صنع هجمات صحيحة ولو أحسن مسئولو الاهلى لباعوا هذا الفريق فى سوق الخردة بوكالة البلح دفاعاً ووسطاً وهجوماً

كان الشوط الاول غريب الاطوار. لم يقدم أى من الفريقين أى لمحة فنية أو جمالية فظهرت علامات الاحباط خاصة على جمهور الاهلى الذى لم يفق بعد من خسارة دورى الموسم الماضى أمام الاسماعيلى وخروجه المبكر من بطولة الاندية الافريقية ، لابطال الدورى ولعب المريخ بطريقة رجل لرجل لافساد كل كرات الاهلى ولم يحاول الهجوم سوى مرة واحدة خلال هذا الشوط حصل منها على ضربة حرة مباشرة خارج منطقة جزاء الاهلى فى الدقيقة ١٥ تصدى لها هانى حمدان قذفها كالصاروخ على يسار احمد شوبير محرزا هدف المريخ وفشلت محاولات الحارس «الدولى» فى إبعادها .

وعلى الرغم من السيطرة الفعلية للاعبى الاهلى إلا أن الهجوم ظل عقيما على مدى ٤٠ دقيقة لانهم تركوا محمد رمضان وأيمن شوقى بمفردهما وسط دفاع المريخ ولم يحسن لاعبو الوسط تمرير الكرات لهما وكان هادى خشبة أفضل لاعبى خط الوسط ؛ إلا أن وضعه فى الجهة اليمنى كان خطأ ،

وتحسن أداء الاهلى خلال الربع ساعة الاخيرة ، من هذا الشوط بفضل حركة اسامة عرابى التى أسفرت عن تحقيق التعادل فى الدقيقة ٤٠ عندما لعب كرة عرضية من جناح الايسر لمحمد رمضان سددها من الوضع طائراً داخل المرمى .

لم يكن الشوط الثانى أفضل حالاً من الشوط الاول وأكثر «معلمين الاهلى» المراوغة غير المجدية والاحتفاظ بالكرة والبطء فى التمرير والتمريرات الخاطئة و«الفزلكة» وقد شكلت كل الكرات التى لعبها هادى خشبة من الجناح الايمن خطورة على مرمى المريخ الى أن سحبه مايكل إيفرت خارج الملعب وأشرك عادل عبدالرحمن بدلاً منه

.. والمصرى والزمالك صفر/صفر

بورسعيد – عبداللطيف خاطر :

□ فشل أشرف قاسم فى تحقيق الفوز للزمالك أهدر ضربة جزاء صحيحة لفريقه فى الدقيقة ٣٨ من الشوط الثانى ليتقاسم الزمالك والمصرى نقطتى المباراة فى أولى خطواتهما فى الدورى الممتاز لكرة القدم ..

جاء الشوط الاول عاديا جدا وخلا من الاثارة واللمحات الفنية سوى فى فترات نادرة

انحصر اللعب وسط الملعب معظم فترات هذا الشوط ولم يشكل مهاجمو الفريقين خطورة حقيقية الا فى مرات قليلة ولم يختبر حارسا المرمى على يحيى فى المصرى وحسين السيد فى الزمالك اختبارا جديا

● بدأ الفريقان هذا الشوط وكل منهما يأمل فى احراز هدف الفوز والخروج بالنقطتين وكانت البداية لطارق سليمان والسيد عيد ولكن حال دون تحقيق رغبتهما خط ظهر الزمالك .

وشاء القدر ان يهدر اشرف قاسم احد نجوم المباراة بالامس هدف اكيد للزمالك من ضربة جزاء فتصدى لها اشرف وسدد قذيفة ارضية كالصاروخ لترتد من القائم الايمن

تعادل السكة ودمنهور ١/١

كتب : عمر احمد

تعادل السكه الحديد ودمنهور بهدف واحد لكل منهما فى المباراة التى جرت بينهما امس باستاد الترسانه تقدم دمنهور بهدف سجله محمد القندور فى الدقيقة ٢٠ من الشوط الاول ..

وتعادل عطا الله ابراهيم للسكه فى الدقيقة ٢٨ من الشوط الثانى .

نجح بدوى عبد الفتاح المدير الفنى لدمنهور فى رقابه مفاتيح اللعب للسكه الحديد معتمد على الهجمات المرتدة .. بينما هاجمت السكه بكل صفوفها طوال المباراة ولم يحالف التوفيق كل من نبيل كمال وربيع السيد وزرزه .

وعندما اشركت علاء عبد اللطيف تحسن الاداء وتحول مجرى الامور لصالح فريقه ..

انذر الحكم جمال صدقى ثلاثه لاعبين من دمنهور رضا منيسى ومحمد امام وهانى السودانى .

ضربة ساحقة من لاعب تونس وحائط صد من فريق اليابان — تصوير – محمود سالم

فى اليوم الأول لبطولة العالم لشباب الطائرة

فوز بلغاريا واليابان وايطاليا ويوغوسلافيا والبرازيل

كتب – جمال وهبه واسامة صقر :

● بدأت أمس مراسم حفل إفتتاح بطولة العالم السادسة للشباب فى الكرة الطائرة والتى تقام بمجمع مبارك بالصالات المغطاة ..

أعقب الافتتاح لقاء مصر مع تايوان فى المجموعة الاولى وحتى مثول الطبعة الاولى من الجمهورية لم تكن المباراة قد إنتهت وسنوالى فى الطبعات التالية نشر وقائع الحفل ونتيجة المباراة

● وقد أقيمت طوال أمس خمس مباريات فى الدور التمهيدى الاول أسفرت عن النتائج التالية

● فى المجموعة الاولى فازت بلغاريا على الارجنتين ٣/١ بعد مباراة قوية إستغرقت ٨٠ دقيقة وكانت مثالاً للكفاح المشرف من الجانبين وجاءت نتيجة أشواطها ١٥/١٧ و ٣/١٥ و ١٥/٧ و ٥/١٥

وفى المجموعة الثانية فازت اليابان على تونس ٣/١ فى مباراة متوسطة المستوى إستغرقت ٦٥ دقيقة سيطر عليها الفريق اليابانى باستثناء الشوط الثالث الذى كافح فيه لاعبو تونس وكانت نتيجة الاشواط ١٠/١٥ و ٨/١٥ و ١٥/٨ و ٥/١٥

● وفى المجموعة الثالثة فازت إيطاليا على ألمانيا ٣/صفر فى مباراة من جانب واحد لم تستغرق أكثر من ٥٥ دقيقة سيطر عليها الفريق الايطالى تماما وكانت نتيجة الاشواط ٣/١٥ و ٩/١٥ و ١/١٥ .

● وفى المجموعة الرابعة : فازت يوغوسلافيا على فنزويلا ٣/صفر فى مباراة من جانب واحد كافح فيها لاعبو فنزويلا ولكن دون جدوى إستغرقت المباراة ٧٨ دقيقة وكانت نتيجة أشواطها ٦/١٥ و ١٣/١٥ و ٦/١٥

● وفى نفس المجموعة : فازت البرازيل على الصين ٣/صفر بعد مباراة متوسطة المستوى تألق فيها لاعبو البرازيل خاصة فى الاعداد والضرب الساحق القاتل واستمرت المباراة ٨١ دقيقة وجاءت نتيجة الاشواط ١٢/١٥ و ٥/١٥ و ٨/١٥

مصر وبلغاريا مساء اليوم

● وتستأنف اليوم مباريات الدور التمهيدى الاول حيث تقام ٨ مباريات :

ففى المجموعة الاولى : تلعب الارجنتين مع تايوان فى الثانية ظهرا بالصالة الرئيسية وبلغاريا مع مصر فى السابعة مساءً بنفس الصالة .

● وفى المجموعة الثانية : تلعب تونس مع تشيكوسلوفاكيا فى الثانية عشرة ظهرا ثم اليابان مع روسيا فى الخامسة مساء بالصالة الرئيسية .

● وفى المجموعة الثالثة : تلعب إيطاليا مع كوريا فى السابعة مساء بالصالة رقم « ٢ » وألمانيا مع كوريا فى الثانية ظهراً بنفس الصالة .

● وفى المجموعة الرابعة : تلعب فنزويلا مع البرازيل فى الثانية عشرة ظهراً ثم يوغوسلافيا مع الصين فى الخامسة مساءً بالصالة الثانية .

أول مفاجـــأة

المحلة هزم المقاولون ٣/صفر

المحلة – رمزى عبد المهيمن

حقق فريق المحلة فوزا كبيرا على المقاولون العرب (الافريقى) هزمه بثلاثة اهداف نظيفة جاءت جميعها فى الشوط الاول وسجلها عاطف عبدالهادى ومحمد جنيدى واحمد رجب فى الدقائق ١٤ و ٢٦ و ٤٠

شاهد المباراة التى جرت باستاد المحلة جمهور يزيد على ١٥ الف متفرج واستمتع باداء جميل واهداف جمل من فريقه الذى يكشر انيابه للمنافسة على بطولة للدورى هذا الموسم .. وفى المقابل لم يكن فريق المحلة فى المستوى المتوقع

افترس المحلاوية المقاولون فى الشوط الاول وسجلوا ثلاثة اهداف جاء الهدف الاول فى الدقيقة ١٤ من تمريرة من احمد رجب إلى عاطف عبدالهادى الذى سدد بيسراه قوية على يسار محمد يونس حارس المقاولون

وفى الدقيقة ٢٦ مرر طه السيد إلى محمد جنيدى الذى سدد فى الزاوية اليمنى مسجلا الهدف الثانى .

واضاف احمد رجب الهدف الثالث فى الدقيقة ٤٠ عندما قابل برأسه الكرة العرضية التى رفعها الزفتاوى ولودعها على يمين الحارس

تقاسم الفريقان الشوط الثانى لجرى المقاولون تعديلا فى صفوفه فى محاولة لتحسين النتيجة حيث لخرج ناصر التليس واشرك السيد عيد وانقذ الزفتاوى كرتين خطرتين من حمدى ابو راضى وناصر محمد على

وشعر المحلة بالخطر واشرك صابر عيد

وينتهى الشوط الثانى بالتعادل السلبى ولكن المباراة تنتهى بفوز المحلة ٣/ صفر

الاتحاد افتتح الموسم..بفوزه على الترسانة

افتتح الاتحاد موسمه بفوز عزيز فهزم الترسانة بهدف يتيم سجله النجم سعد عثمان المسمى بسعد اليتيم فى الدقيقة ١٥ من الشوط الثانى عندما نزل اليتيم فصارع وجاهد فى أول هجمة اشترك فصوب الكرة بسن حذائه فمرت وسط مدافعى الترسانة داخل الشبكة مسجلا الهدف الذى افتتح به الاتحاد رصيده فى بنك النقاط ومتخلصاً من عادة التعادل فى الاسكندرية .

شاهد المباراة المستشار إسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية وبلغ إيرادها ٤ آلاف و ٨٠٠ جنيه .

الاوليمبى خطف نقطة من الاسماعيلى

الاسماعيلى / عيد السويركى

● خطف الاولمبى نقطة ثمينة من الاسماعيلى بطل الدورى وعاد متعادلا بدون اهداف فى المباراة التى جرت لمس بالاسماعيلية .. وجاءت المباراة قوية وسريعة من الفريقين وان كانت هجمات الاسماعيلى اكثر على مرمى الاوليمبى خلال الشوطين واغلق لاعبو الاوليمبى منطقة مرماهم تماما بينما شكلت الهجمات المرتدة للاوليمبى عن طريق احمد الكأس خطورة بالغة على مرمى سعفان

والقناة خطف نقطة من المنصورة

خطف فريق القناة نقطة ثمينة من المنصورة بتعادله معها ١/١ .. سجل طارق فهيم هدف القناة فى الدقيقة ١٥ من الشوط الثانى اثر كرة مرتدة وتعادل للمنصورة اشرف الماحى فى الدقيقة ٣٠ من نفس الشوط برأسه من كرة عرضية من ياسر ريان



حضرت عديدا من حفلات الزواج .. وأشهد أننا لو قارنا حفل زفاف «علاء مبارك» الذى أقيم أول أمس .. لاكتشفنا أنه كان عاديا للغاية .. بل ربما أقل من العادى.

● ● ●

وزراء كثيرون .. – حاليون ، أو سابقون – ومحافظون ، ورجال أعمال أرادوا أن «يفرحوا» بأبنائهم ، وبناتهم .. فبدا البذخ واضحاً فى كل شىء .. وكم سمعنا أن حفل زواج ابنة أو ابن «فلان» .. كان بمثابة ليلة من ألف ليلة .. ! لكن عندما أراد حسنى مبارك أن يقيم «فرحا» لابنه .. شأنه شأن أى أب فى الدنيا .. أصر على أن يكون فى أضيق الحدود .

● ● ●

جلسنا على مائدة واحدة تحمل رقم (١٢) .. ضمت بترتيب الجلوس كلا من : كمال الشاذلى أمين التنظيم بالحزب الوطنى ، ود. محمد على محجوب وزير الأوقاف ، وعاصم عبدالحق وزير القوى العاملة ، ومكرم محمد أحمد نقيب الصحفيين وقريناتهم .. ثم أنا وزوجتى .

● ● ●

ما أن بدأت عيوننا تجول فى المكان .. حتى أخذنا جميعا نتبادل النظرات فى دهشة .. فالجو العام يؤكد على الفور سياسة الرئيس مبارك – حتى فى أدق الخصوصيات – التى تقوم على أساس البعد عن المظاهر ، والشكليات ، والاقتصاد فى النفقات ، وعدم الاسراف ، ومحاولة ضرب المثل والقدوة .

● ● ●

بعد لحظات .. جاء الرئيس ويصحبته السيدة قرينته .. حيث جلسا على مائدة وسط المدعوين .. فلا منصة رئيسية .. ولا امتياز خاص «لأهل العريس» الذى نلمسه فى معظم الحفلات المماثلة .. حتى توزيع «أكواب الشربات» .. كان بالدور .. أى أن هناك مدعوين .. شربوا «الشربات» .. قبل الرئيس والسيدة قرينته ، ومعهما والد ، ووالدة العروس .

● ● ●

كل هذا .. وموسيقى خافتة تتساب إلى الاذان تعزفها إحدى الفرق «غير الشهيرة» بعكس ما نراه فى حفلات أخرى يتنافس أصحابها على التعاقد مع أسماء كبيرة .. لمجرد التباهى أمام الأهل ، والأصدقاء .

● ● ●

بدأ الحاضرون يتجهون إلى حيث يجلس الرئيس ، والسيدة قرينته لتقديم التهنئة لهما .. بينما الرئيس يقول لكل من تصافحه يده :

● لقد تعبت نفسك .. إننى كنت على وشك الحضور إليكم لشكركم على المشاركة معنا فى هذه الليلة .

فى نفس الوقت .. تحتضن عينا قرينة الرئيس بحنان ولدها «علاء» ، وعروسه «هيدى» .. اللذين يتجهان إلى الأب ، والأم .. لترسم الحياة .. أحلى وأغلى الصور الانسانية التى تظل محفورة فى الوجدان طول العمر .. والتى يتساوى أمام خطوطها كل البشر .

● ● ●

وفى النهاية ..تبقى كلمة :

إن الرجل قدوة .. والرئيس مبارك يضرب كل يوم القدوة فى منهجه العام والخاص .

وألف مبروك .. «ياريس» .. فأفراحك .. هى أفراح كل شعب مصر .. بالضبط .. مثلما أفراح كل واحد فينا .. هو فرحك الشخصى .

سمير رجب

من ثقب الباب

لانحتاج الى اكثر مما حدث .. فالحقيقة نفسها هى اروع الابتكارات لان الواقع احيانا يفوق الخيال .. وما حدث فى السويس يوم ٢٤ اكتوبر ٧٣ كان بسيطا وجليلا وعظيما ورائعا لان أهل السويس رجالا ونساء واطفالا قرروا المقاومة حتى النهاية . وحين تصبح الاجابة البسيطة هى الموت أو الشهادة يصبح كل انسان كالجبل يستحيل الاستيلاء عليه . فقد عاشوا سنوات طويلة منذ يونيو ٦٧ بين هدم البيوت والمساجد والمدارس والكنائس وحرق المنشآت البترولية طوال حرب الاستنزاف ومن ٦٧ الى ٧٣ ست سنوات واربعة شهور .. فلماذا يفكرون الان فى الاستسلام .

- لماذا لانضيف شهراً خامساً وسادساً وسابعاً بل سنة لنجزى على السنوات الست لتصبح سبعا أو ثمانى ؟

وكعادة الاسرائيليين فى كل حرب مهدوا بالطائرات فى السادسة صباحا وبعد ساعات كانت المدفعية فى العاشرة ثم زحفت الدبابات والمدرعات من المداخل الثلاثة للمدينة من الغرب والشمال والجنوب وكعادتهم دائماً كانت السرعة مطلوبة للوصول الى قلب المدينة ثم الايهام بأنه لم يبق اى امل فى المقاومة وفتشوا عن احد يستسلم . وكانت المفاجأة . وبعد ان وصلوا قرب المحافظة ومبنى الاتحاد الاشتراكى وفندق بلير وقصر الثقافة تحول كل شىء وكانت المفاجأة قد انتقل المحافظ الى محل بقالة به تليفون واصبح المسجد الكبير مسجد الشهداء مقراً للمقاومة والايواء والجرحى وكانت الطائرات قد قصفت محطة المياه واحرقت مخازن الدقيق وتصوروا ان المدينة ستموت من الجوع والعطش ولكن ماحدث يفوق الخيال الشيخ حافظ سلامه اصبح قلباً ولساناً ينبض ولايتوقف .

وحمل اهل السويس المياه للجنود الذين يقاتلون على الجبهة .. وكشف العواجيز عن اسرار الارض القديمة وكشفوا عن مواقع الابار القديمة وحين وصل الاسرائيليون الى مقر المحافظة وقصر الثقافة ومبنى الاتحاد الاشتراكى فى قلب المدينة اصبح المسجد مقر القيادة وظهر الشيخ حافظ سلامة قلباً ولساناً وانتقل المحافظ الى محل بقالة به تليفون وكتاب حسين العشى الذى يسجل يوميات حرب اكتوبر فى السويس يكشف ببساطة وامانة قصصا مذهلة ليس فيها اى صناعة أو بلاغة لان الحقيقة تفوق الخيال كيف تطوعت فتاة بقطع اجزاء من ثوبها لتضميد جراح جندى مصاب . الفتاة المصرية التى تربت على ستر جسدها تقطع ثوبها وتكشف المشاهد عن ينابيع هذه الروح العجيبة التى تتدفق بين المصريين اثناء المحن .

شهيد فى الخامسة والاربعين استشهد أخوه فى حرب الاستنزاف لانه تطوع فى منظمة سيناء التى كانت تعبر القناة وتطوع رغم سنه فى نفس المنظمة التى قامت بدور كبير فى المقاومة ثم يستشهد ايضاً .

وقصة السويس فى حرب اكتوبر رصدها بدقة وامانة وبساطة دون اى مبالغة لغوية عن بطولات علينا ان نتذكرها ونذكرها . لان الابطال عادة لايتحدثون عن انفسهم وقد ان الاوان ان نتحدث عن قصة مدينة لها قلب ولها شعب من الابطال .

كامل زهيرى

